

**C**omienza el arte de la lengua mexicana compuesta por el padre fray andrés de olmos de la orden de los frailes menores dirigida al muy reverendo padre fray martin de hoja castro comisario general de la dicha orden en todas las jndias.

## / Epistola nuncupatoria.

**C**ad modum Re<sup>do</sup> ac meriti scuina presuli fui Martino de ho Jucastro omni*m*ilitari*m* generali commissario se andres de olmos subditoru*m* ministrus s.

**C**Non possumus non fateri per integreritatem magnitudinis sue preliuz quod inter illos celestes ac beatissimos spūs hinc model gestum esse: quippe quod: magnus sacra pagina appellavit: ac magnitudinem nomine anno tauit. sed sum ratione exquirimus: liquido contemplemus ex eo magnus fuisse preliuz: quia i binon a mortuus violentia: sed voluntate: contra pugnantium acrimonia ut que impulserat tueri. Sed quorsum i st hec obonilos proponam paucis aperiam. Ita posuitas sepe presul dignissime: ut actem in lingua menicana ad nea theriaruz ac tyronuz utilitate in lucem proderem: sed hec Jam postata: non minoris in ruis fut occasio discriminis et pugne: quam inter illos angelicos choros: contraria vocis suitas bellum seminarij extitit. Nam eide sidis illud magnus hacratione appelladū censimus quia velle suū unicunque fuit: licet diuersos ac dividiuos sortiti fuerint spūs: quidre ferat: accōmemorede inter tino bello quod me (ut aūt: ytroque latere in festa profecto non modo magnitudinē maximū: nominadū arbitror: si quidem in eo no eode que hoc: in una eaque ipsā voluntate: tam diuerso in arte: contra pugnantes rationes: am-

mihi meum impetrat atque impellunt, hanc suę optime  
meritis quotib[us] multis nominibus et titulis: cum obstrictio  
tus, quippe quidem maxime bene meritus, ut tibi sum  
obsequitissimus horatur atque Inicitat. Ad hoc aucto  
ritate obiecte meritus. Nam quid: i. obene deus, obedientie  
non debetur: cum assertor noster atque salvator ipse  
usque ideo patitur obedientis factus fuerit: ut non quo  
vis Improperio, aut quodvis morte fuerit contentus:  
sed cui assertor proprius saturatus: neccum amamus qui  
erit: donec crucis passibili exp[ress]us fuit. Sed de ratio la  
tere: non me parui operis magnitudo: lingue varietas:  
In geniali sum bec illatos: curta suppellex: et non In  
te gra doletudo vexat: et calamo oblistit atque a  
bo pere magni et am[us] retrahit. sed vincat co[n]f[er]bonu[m]:  
singulare Incommodu[m]. S[an]cto: et certoscio: quam plurima  
mescriptio: nota et censura digna, siquidem nouam  
mater no[n] lade lingua istam suxi: nec ab Incurabu  
lis didisci: sed quod potius ex Indorum officina aefor  
te: magno cunctis spendio et labore hausit. Nam sicut  
deo Iusto quiendo para: et In hoc denuo gne sum ex  
pecti: ut magnis amba gibis: et maxima. adhuc  
aborum multiplicitate: hujus lingue secretarimedes:  
atque abillis ex quirentes: vix vi: ut aiunt, x bulis  
quantu[m] vis parvi: et torquere possimus. Tapptem  
qua si alluci nantes: quid sentiasint: aut sentire  
vel littim olfactimus: vel certe diuinamq[ue]: sed q[uod] diui  
na finchiae: obedientie merito: at q[uod] ex charitatis im  
pullu. spero aliquid utilitatis suae suru: In prohi  
bitione me am: aut propriam sententiam se peliam. Et  
h[oc] est In multis deficiam: sat iniuste sit si In multo  
tyro tribus profuerit: aut certe aliis mediotribus  
et majori In gemini pondere ac subtilitate pollentibus  
ex parte occasi oem dedero: ut In ventis ad dant.

multo. n. fici illius errata an notantur quam aliquid  
nulla censura aut nota digna excedatur: nam facile  
ali enim vulneribus medelinus sed non faule proprio  
cum tem pue est sentimus Comico referente, cum ne  
cum valemus vecta consilia egrotis damus. Multis fact  
or sunt censores: quies Calamo munus apposuerunt:  
et ad presens o pusculum ac uncti fuissent: In aliis  
necidam in multis, forsitan alluvanati fuissent. Sed om  
inibus his post tergum habite: non possim non tibi in  
omnibus obsecundare: licet audaciam meam quod pluri  
mi vituperent: atque incaudent. Ac cipe igitur modera  
tur meritis simus: lucubra tuiculas meas: et labores  
quod exiguo: quos si benigne succiperis: et gratios habue  
tis: hoc solo muere et premio: erit mihi plus debito  
satis factus.

### Pro logo alector.

II Dos cosas / muy amado lector / me compeñero a poner ma  
no enesta pequena obra: que fueran la cantidad y abun da de  
mi plado por lo qual no con me nos temor que osadia com  
pliceste mandar. Desacando agloria y horrade. n.s. i.e.  
y salud de las animas destos naturales in dios, abri  
ague sieruos / siquiera una genda: la qual otro que  
el fuere resuelto dar lemas lumbre/ haga camino. cono  
ciendo. ala prima que hiye/ faltarle mucho en el arte:  
aunque casi tocase lo principal questa. i. ala qual despu  
es demucho loen y mendoz adios / pepercio derle la  
orden y traça quellua. considerando y mirando sobre  
la mesma materia algo delo que otros hiscavian escriv  
to por quer dar luostumbre de los escriptores / añadien  
do y que tanto. segunque mejor parecio conuenir / y dios  
fue servido alumbrar por noye contra/ aquell sacro a  
vicio que dije. nem in tunc prudencie tue: quia p' natu  
re spue minis qd p' mto que est. lo qual nos da bien a enten  
der. s. pablo / que con uer sido teas portado al cielo.

sien dolo cometida la predicacion por. i. f. n. señor y con  
firmada con mira glos: despues de los catorce años de  
su predicacion senda. fue a jhtin se gular e uelacion con  
habnaba y todo acordiunica y con serit con los santos a  
ptes el diuino euangelio que pre dicaua entre los  
gentiles: en lo qual no menos da a entender lo del sa-  
bio que dye: mi facias si ne consilio: mayor mente es  
cosa tan ardue co muesta: quesqueret poner cimie-  
to, sinci mi de escriptura: en unatan estrana lengua  
y tan abundosa ensumanera y intricada. pues siel-  
sando apostol diuina mente alubrado y lleno de gracia  
acudio a los binos y diuulos libros que son sus sanctos  
compartim. quantomas deue acudir do quier que a  
yuedar se podiere elquel tal obra: avnque pe que  
mota pareza, quiere fundar suel dicho cimento  
de escrip: y libros de que estos carecian: de lo qual a  
huda otros escriptores mayor mente enellantm. don  
de auia cada dia nodera de hallar añadir y des cobrir  
cosas q: mose de xan de aprouechar de los sudures  
de otros: no queriendo los puar de solo or y galardon:  
sabiendo y greyendo que cada qual sera segun sus  
obras remunerado. dixe pues senda lector y no  
cans: porque patangra lengua no me treuo adezir  
que baste del todo / lo mudbo que a algunos parecera  
y r aqu. mose maravillen si algo quedare para q  
adelante otto annada: quia facile est inuentis ad  
dere. Mas querer yodecir en breve / lo que para los  
nuevos y sin maestra largo tpo y platica requiere: Se  
ria satis fizermie / casi como queriendo delejos ense-  
nar a alguno un amífrago. Sin medianate. es pe-  
cificare los m con ue nientes q: custancias y tra-  
bajos del. notorio es del pmer corte mñ gun maestro  
correr bien vncayo y del. i. a penas: por lo qual su-  
plico al de noto lector que con lacardad questo sele-

Offerce / su platos de sedtos que en ello hallare. tra  
yendo tambien al ame maria ala plica si en su dedos  
que con sancto ferbor a estas Indias partes pasa  
re por la salud del p'rimo tan necessitado / dos o mas,  
las quales / atti verle deuen mucho combidar y ati  
mar a le studio desta senda. ¶ La p'ma q'consta  
pe que na lig / amenos costa y tra bajo podra saber  
hacer y exergi tarse en lo que desea. ¶ La 2. que oran  
do y traba dando fielmente / y contento y die cre  
cion conuersado. ut sit di lictus deo et hominibus  
en doda / al fin severa en el cielo a companado de  
sus spuales hijos y degrados de glia coronado. ¶ final  
mente oso afix mar: que qual quier que esta senda  
siguiere / sentira / o sabra masdesta lengua mexica  
na. / o tezcucana en vriano. queyo. x x. q'ha que  
viene. por no tener semilla centella delumbre /  
m'auer por esto en ello la diligenc' que depoco tpo aca  
puso.. diu dese pues esta arte entres par tes. ¶ La p'  
ma trata delos nombres y pro nombres y delos que a  
ellos pertenezce. ¶ La 2. contiene la conjugacion forma  
cion y preteritos y diuer sidad delos verbos. ¶ En la  
3. se ponen las partes indeclinables / y algo de la ortho  
graphia. convina platica por los naturales compuesta  
procediosa y debuena doctrina / con otras maneras  
de hablar: asi si para que dean los nuevos como han  
dees crivir y distinguir las partes: como para saber  
mas en brebe hablar ar natural. No hablo en el a  
centu por ser muy vario y no estar m'dejar siempre  
las dictiones enteras sino campu estos: y porque al  
q'ns vocablos parece tener algunas veces dos acen  
tos: por lo quallo dexo aqui endios fuere ser ui do

darle mas aniso para ello , valuso quelo des cubra .  
y asy como no oso decir que no aya falta en esta obra .  
asi tan poco oso afirmar , en alguna de las Reglas  
generales q aqui van / dexar dixer por ventura al  
guna exception que al presente no alcanza . o no me  
ocurre al alcuerdo . q. y si esta arte pareciera elat  
ga . deuen considerar quenos nuevos no acada pa  
go allaran ma esto y como dice . 8. pablo el bus  
debi todos sumus . por lo qual El que nosabe algo  
desta lengua y aun el que algo alcanza / por uentu  
ra hallara alguna cosa asu proposito de que apro  
uechar se pueda porque brevedad y claridad en  
una tal lengua no caben .

Vale .

### Division De la primera parte .

C Estap<sup>a</sup>. parte . te ndra . y cap<sup>a</sup>.

C El p. ser de las partes de la oron en general .

C L. Delas dras que ay de pro nombres .

C S. Delos pronombres q se juntan a los verbos y nombres . q

C f. Delos pranombres possessibos .

C S. de la combinacion que hacen algunos pronombres entre si .

C G. de lo que pierden los nombres juntandose colos pnobres . no . no . y

C f. delos nombres engnat y de como les dan plural .

C S. delos nombres sustantivos derivatiuos .

C f. delos derivatiuos sustantivos que viene de verbos .

C i. delos nombres adjectiuos primitivos .

C ii. delos derivatiuos adjectiuos .

C i. de algunas partidas que se juntan a los nombres .

C q. delos nombres compuestos compatibos y suplatiuos .

## Capítulo p'mero delas partes dela orón.

En esta lengua se hallan todas las partes dela orón a  
moella lengua latna conujene asaber. nombre. Pro  
nomb're. verbo. particípio. preposicion. ynterjectio'n  
y conjunction como severa En el discurso dela arte  
quando decada vna dellas se trate a re

En el arte de la lengua latna creo que la mejor forma  
nera y orden que se ha tenido esla quedant' celebre ya sigue  
en la suya. Pero porque en esta lengua no qu'ar drara la or  
den que elleua por faltar muchas cosas delas q'en el arte  
de gramática se hize grata caudal entro s'nde cliniatio  
nes. supinos y las especies de los verbos para de notar  
la diuersidad de los. y lo que en el quinto libro se trata  
de aciertos y otras materias que en esta lengua no se  
tocan. portanto nosere se pre han sible s'entendo nosigui  
ere la orden dela Arte De antonio.

No se pone al principio de la arte la conjugación  
por no desmembrar la dala materia de los verbos y  
por otras razones que para ello tuvieron y aun  
que se pone en la 2 parte no por esto dexenlos nuevus  
en la lengua de la saber al principio samejor sentir y  
entender la materia de los nombres verbales y otras  
cosas que en la primera parte se tratan.

Quanto alo primero es detallar que en esta lengua  
no ay de clinaciones. de manera que aya variacion  
de todos los caulos. Ayen pa. difference entre el singu  
lar y el plural porque para el plural to man vna des  
tas sillabas / oletras. ti. me. que. h. de lo qual se dira  
mas largamente quando se trate de los nombres.  
Tambien se deve denotar que en el vocativo no  
ay variacion. porque siempre acaba. en. E y para

de notar o señalar otra vocativo usan en todos los nombres  
de una de las tres partículas: *lo*, *ne*, *Ex.* *pedro lo*,  
*pedro ne*, *pedro Ex.*

**C**y si el nombre acabare *En.* *e.* tomara en el vocativo  
otra *Ex.*

**C**lauille, dueño de mayz, vocativo, clauille.

**C**anspos se hallan en esta lengua artículos distintos para denotar masculino, o femenino, q. como los  
ay en la gramática.

**C**on los adjetivos tienen terminación diuersas.  
conocer se ha de que genero son por la significacion  
de su sustantivo por que por la terminacion no se  
podrá sacar pues en una misma ay nombres de diuer-  
sos generos.

**C**y por que los nuevos en la lengua no se turben co-  
la escritura viendo quese pierden, o añade algunas  
letras quesi se escribiera en rica castellano pareciera  
super flua.

**C**Es de notar que despues dela *.l.* y dela *.v.* usan muchas  
veces escrivir *.h.* porque parece que la pronuncia-  
cion lo requiere. Y tambien se pone para distinguir  
el plural del singular, y para quitar la e que uoca ci-  
on que ay en algunas dictiones.

**C**Van si mesmo es de saber que la *.n.* puesta antes  
de ciertas letras, o sílabas se suele p der en la pronun-  
ciacion y escritura. De todo lo qual se tratará en la *.f.*  
parte, quando se hablare dela orthographia.

## Lapítulo 2. de las differen- tias que ay de pro nombres.

**C**Los pronomios son en dos maneras. unos primiti-  
vos y otros derivatiuos poseyios. los primitivos. unos

e stan ab solutos. y otros se juntan con nombres ver  
bos. y p pones.

Singl. los ab solutos son estos. plural.

cnehuatl. yo Ctehuantin / nos otros.

c tehuatl tu Camehuantin / vos otros.

c yehuatl /qgl Cyehuautin / aquellos.

Cestos algunas veces estan sincopados en la manera siguiente.

Singl. Plural.

Cne.l. nehua.

Ctehuá.

Cteh.l. tchua.

Camehuá.

Cyeh.l. yehua

Cyehua

Cestos sobre dichos por vía de Reversión de esta manera.

Singl. Plural.

C Ne huatn.

Ctehuatn

C te huatn.

Camehuantin

C yehuatn.

Cyehuantin.

Cestos pro nombres. l. nehuatl. q. ante poniendo les este  
adverbio uelh quiere decir yo mismo . . .

Singl. Plural.

Cuelnehuatl. yo mismo. C ueltahuanti. nosotros mos.

C ueltehuatl. tu mismo. C uel amehuati / vos ot̄s mismos.

C uelyehuatl /qgl mismo. C uel yehuati / aquellos mismos

C y lo mismo gedira contos pro nombres sincopados. ex.

C huel neh.l. huelnehuatl. C huelhreh. cse

C yeste saber que para decir este / esto. v son de esta letra y.  
y para decir ese. v esto v son de una de estas letras / o. u. las  
quales suelen tambien pos poner alas. j. per sonas. delos  
dichos pconombres Enesta manera

Singl. Plural.

C yehuatl.y. esto. C yehuantin yn. estos.

C yehuatl.o. esse. l. esso. C yehuantin on. essos.

C yehuatl. aquello. C yehuantin. aquellos.

C y tambien es de notar que alas. j. per sonas delos dichos.

pro nombres suelen quel lenguaje ante poner este  
adverbio. uell. y pos poner estas letras y. l. o. vel. u.  
y en el. pt. pos poniendo. y n. vel. on. y quieren decir  
esto mesmo. o esto mismo. Ex.

Singl. plural.

Cuel yehuati. y. esto mesmo. Cuel yehuati. esto mesmos.

Cuel yehuati. o. l. u. elo mesmo. Cuel yehuati. o. su. esos mesmos.

Cuel yehuati. aquello mismo. Cuel yehuanti. aquellos mismos.

Ct los sobre dichos se puede decir sincopados. ex.

C yehua. y.

C yehua. o. q.

Cdizele asimismo. Velhy. esto mismo. uell o. eso mismo.

Capitulo. s. de los pronombres q se juntan.

Con verbos y nombres con preposiciones.

C Ay unas pro nombres que le ante ponen anombres y  
ibos y tienen el mesmo significado que los p meros y los estos.

Singl. plural.

C mi / yo C ti / nosotros.

C tu / tu C au. vos otros.

C Estos se juntan en la conjugacion con los verbos y no sirven  
mas de para las primeras y 2<sup>a</sup> personas dillgt y plural. ex.

Singl. plural.

C mi te lagotla. yo amo. C tute lagotla. / nos otros amamos.

C tu te lagotla. tu amas. C ante lagotla/ vos otros amais y  
en las 3<sup>a</sup> personas de entre mas numeros no usan pro  
nombres sino ponen el verbo absoluto. y diferencia  
el plural del singular con una dicitte vna. h. no porque  
se pronuncie sino por distinguir la escritura Ex. te  
lagotla aquella ama. te lagotlah aquellos aman.

C quando estos pronombres se juntan anombrense.  
Entiende el pre lende desum. es. fin. Ex.

Singl. plural.

C mi qual. yo soy bueno. C tiqualti. nos otros somos buenos.

**C**tiqualli.. tueres bueno. **C**anqualli.. vos ois los buenos.  
**C**qualli.. aquel es bueno. **C**quallos. aquellos son buenos.  
**E**y con e., os siempre el nombre con quien se juntan se q  
da entero sin perder nada del principio ni del fin mas  
antes quando se juntan m. ti. adiction que comienza en  
vocal pierden lay. y la consonante que queda del pro  
nombre. hiere alla vocal de la tal diction. Ex.

**C**yx popuyotl. ciego. **C**mix pupuyotl. yosoí ciego.  
**C**achauh thi. pncipal. **C**tachauh thi. tueres pncipal.  
**C**Su cause los nombres q comienza en v. ihui su. q  
es qndo des pues della se sigue otra vocal. porque  
con estos. ni se pierde la vocal del pro nom. bre ni del  
nombre. Ex.

**C**ue ue. vie jo. m ue ue . yo soi viejo.

**C**uei. grande. tuei. tueres grande.

Pero quando estos pro nombres. m. ti. an. se juntan  
con no. mo. y. qe el nombre a quien se ante ponen  
ade perder algo. Ex.

**C**Pillhyotl. hijo. m mi pillhyotl. yo soi tu hijo. de lo  
qual se dira adelante.

De los pronombres q se juntan.

Sola mente con verbos.

**C**Los pro nombres q solo lamente se juntan con verbos.  
son como passivos los quales de notan quela action  
del verbo passa devna persona uotra distinta y son  
estos.

Singl.

plural.

**C**nech. / am / tech. / otros.

**C**mix / ati / amech. / otros.

**C**C. l. qui. / aquell / quin. / aquello.

**E**y con estos se juntan los pro nombres. m. ti. an. los

quales siempre tienen de persona agente. yante. puestos a los yadidas y juntados con el verbo hace noticia enterá como severas mas ala larga en la materia de los verbos. Ex.

C mī mitl aq̄otla. yote anto.

C antech tlacotla. vos otros nog amais y en las s<sup>e</sup> personas ponen el verbo absoluto ante poner de el pronombre. nech. / omīt. cl. nech tlacotla aquella mea ma

### De los pronombres Reflexivos.

C Ay otros pronombres que juntados con los verbos se pueden decir Reflexivos porque la action del verbo se que da en la misma persona que hace. y son los siguientes

Singl.

Plural.

C mno. yo amo.

Ctito. nos ansotetos.

C tmo. tuas.

Camo. vos avasotros.

C mo. aquellas.

Cmo aquello / así.

C Estos no pueden estar sin los verbos y con ellos tienen la signification yadida. Ex.

Singl.

Plural.

C mnachicaua. yo me esfuerzo. C tituchicaua / nos ot̄nos esfuerzamos.

C timodhicaua. tu te esfuerzas. Camodhicaua / vos ot̄bos esfuerzais.

C modhicaua. aquello se esfuerza. C modhicaua / aquello se esfuerzan.

C Y es denotar que estos mismos pronombres muchas veces juntados a los verbos no denotan Reflexion sino que el mismo verbo lo tiene de suyo fecha. Ex.

C ntagaua. yo ayuno. timogaua . tu ayunas. q<sup>a</sup> ..

C También juntados otras veces a los verbos denotan Reverentia sin Reflexion. ex. munotl aq̄otla. yo amo a alguno. yaunque este mismo verbo se po

de la quitado el. te. hazer Reflexivo. diiendo. tu mōsta  
otillia. vo senor / — os amas delo qual se tratará en  
la materia delos verbos.

### Capitulo 4º de los pronombres posesos.

siuos derivatiuos y delos que pierden q[ue]los  
pronombres quando se juntan a los nombr[os].

Los pronombres possessiuos que segun gramatica se sue  
le decir derivatiuos. no se puede segun esta significació  
juntar sino con so los nombres y son los siguientes.

Singl. Plural.

C no.	/mio.	C to.	no estro.
C mo	/tuyo.	C amo.	vuestro
C y	/de aquell.	C yn.	de aquellos.
C te	de alguno / o de algunos.		

Singl. Plural.

C tototxalh. /mípan.	C tototxal / nuestri pan..
C mo tlaxcalh. /tupan.	C amotlaxcal / vuestro pan..
C y tlaxcalh. /el punde aquell.	C yntlxcalh. /el pa de aquellos.

C te tlaxcalh. el pan. de alguno. o de algunos. 5.

C Estos pronombres tambien se juntan con prepositio[n]es  
y entonces son primitiuos y no tiene significació deposit  
siuos. ex. noca. de mi. moca. de ti. yca. de aquel. plural.  
to ca. de nos otros. amaca. de vosotros. yca. de aquellos.  
teca. De alguno . o algunos. 5°

C Yes de notar que cada y quando queda. n. de los pronom  
bres. An. yn. hallan delante de la vocal. la. n. se bueve  
en. m. y hiere en la vocal que le sigue. ex. Aci allegar.  
amaci vos sattos allegais. amatl. pa pel. y murnauh. el  
papel. de aquellos. C Sacanselos que come carnen. v.  
vocal. porque con estos se pierde del todo la. n. ex. vi  
luti. paloma. y uilova. las palomas de aquellos.  
C Y ten es de saber que estos cuatro pronombres po-

Se si vos. no. mo. to. amo. Junten dos se a nombres que  
comience en una de las tres vocales. A. E. o. perdera  
el pronombre. o. v la consonante del pronombre.  
he rira ala vocal siguiente. t. i.  
Catl. agua. nauh. mi agua.  
Cetl. frisoles. neuh. mis frisoles.  
Coquichtl. hombre. noquichhui. vel noquich. mi hombre.  
Ciel nombre que se siguiere des pues delos dichos  
pronombres. no. mo. o. comengare. en. y. perder  
se hala. y. del nombre. y que darala. o. del pronombre. e.  
Cicxitl. pie. noxax. m pie.

### C Saca se los siguientes.

Cyetl. Sahumero. Cmyeuh.  
Cychauentl. aguas demagadas. Ctidore. l. nochave. mienaguas.  
Cylama. vieja. Cm lamatcauh. mi vieja.  
Cychtli. hilo de maguey. Cmich. nochihui. l. michhui.  
Cyhiyatl. Re sollo. Cmhiyo.  
Cy potocli. baho/o exhalacion Cmpotoc.  
Cy thacatl. despeusa de carento Cmitac.  
Cy tell. vientre. Cmite.  
Cytctli. navaja de piedra. Cmy. l. myhui.  
Cy huistl. pluma. Cmhuiuh  
Cytambien se sacan los que despues de lay. tiueren. & los  
que les no per daran lay. ante se perdera la. o. del pronom  
bre. Et. ixquimilli. ajas. mixquimilli. miscasas. Deslos  
uno hallo que sigue la Regla general de los dey. yes. yu  
uiubtl. meto. el qual hace noxunuh.  
Cyl si los dichos pronombres se juntaren con diction  
que comenga en. v. diuisa. por la mayor parte en  
el pronombre. en la diction a que se juntaren perde  
ran su vocal. Et. uevetl. atabal. no ueueuh matatabal.  
CTodo lo sobre dicho se entiende quando con los nom

hres que comienzan en vocal seguidas de los dichos pronombres. no. mo. tu. amo. porque quando prieder. y. quede nota la s. persona del singular de los pronombres posesivos. y esta paráula. te. quando denota posesión. que quiere decir de alguno/ode algunas. Entonces incluye nombre perdedor la vocal que comienza. ni tan poco se perderá. y. o la e. del. te. et. yx telu lutil. o jo yx telulu. su o jo de aquél. Et a cosa de alguno. /

Lápitulo. 5. de la combinación que hacen...  
estos pronombres. no. mo. y. cui. mi. ti. tu.  
y de como algunos nombres. no pueden  
estar sin. no. mo. y. y como con otros. no se pu-  
eden juntar.

Una combinación se hace muchas veces en esta lengua  
juntando estas dos diferencias de pronombres y ante  
poniendo los otros nombres en la qual siempre precederán. mi. tu. cui. quo. mo. y. y juntados con el nombre  
hagan oración perfecta del presente de sum es. fui. En la  
manera que le siguen.

C mi mo pilhitam	/ yo soy tu hijo.
C nípilhitam	/ yo soy hijo de aquél.
C nativo pilhitam	/ yo soy vuestro hijo.
C nún pilhitam	/ yo soy hijo de aquellos.
C mi te pilhitam	/ yo soy hijo de alguno/odealgunos.
C nino pilhitam	/ tu eres mi hijo.
C típilhitam	/ tu eres hijo de aquél.
C tuo pilhitam	/ tu eres nuestro hijo.
C tñpilhitam	/ tu eres hijo de aquellos.
C trte pilhitam	/ tu eres hija de alguno/odealgunos.
C no pilhitam	/ a quel es mi hijo.
C mo pilhitam	/ aquél es tu hijo.

Cy pilhqr.	aquel es hijo de aquell.
Ctopilhqr.	aquel es nuestro hijo.
Camopilhqr.	aquel es vuestro hijo.
Cymopilhqr.	aquel es hijo de aquellos.
Cte pilhqr.	aquel es hijo de alguno/o algunos.
luer. C. tmopilhua	nos otros somos <del>otros</del> hijos.
C tipilhuan	nos otros somos hijos de aquel.
C ta mapilhuan	nos otros somos hijos de aquellos.
C tm pilhuan	nos otros somos hijos de aquellos.
C ttipilhuan	nos otros somos hijos de alg/o algos
C Annopilhuan	vos otros sois mis hijos
C Amopilhuan	vos otros sois hijos de aquell.
C Antopilhuan	vos otros sois nuestros hijos.
C Am impilhuan	vos otros sois hijos de alguno/o algos
C Antepilhuan	aquellos son mis hijos.
C No pilhuan	aquellos son mis hijos.
C Mopilhuan	aquellos son hijos de aquell.
Cy pilhuan	aquellos son hijos de aquell.
C ta pilhuan	aquellos son nuestros hijos.
Camopilhuan	aquellos son vuestros hijos.
Cym pilhuan	aquellos son hijos de aquellos.
Cte pilhuan	aquellos son hijos de algunos.
C Es tambien de notar que ay algunos nombres que no puden estar sia los propnombres. nom. y. cgs. o/ otros particulares. quiero decir que por si solos nos significan nada y juntados con ellos significari algo.	

Estos no se dijen      Estos se dijen.

Cax atl	C maxat micos sa
C camatl.	C encamatl. una palabra
C chan	C nochan mi casa.
C teh	C can noeh. yo solo. tecel. nosedijo
C elh	C uelh. soy diligente.

Cmachtli	C nomachí miso brino
Cneuya	C nonueya. miscausa / omicidio pa.
CPilhpud	C no pilpo. mi prim <sup>a</sup> muger.
Cpillud	C no pillo. misobrina dizelatia.
Cpitti	C nopi. mi hz <sup>r</sup> mayor dize lo solamug <sup>r</sup> .
Ctenigüica	C y tenigüica. sirfilo.
Ctemiti	C cententi una palabra.
Ctexthi	C niolex. mi criado.
Ctlati	C notla. mitio.
Cvepulti	C nouepulh. micuñada.
Cyauh	C no yauh. mi enemigo.
Cyanti	C niciu. mi hz <sup>r</sup> o hr <sup>r</sup> menor díjelo
Cyol	C canto. yosolo.   solalamug <sup>r</sup> .
Cyxcoya	C nixcoya. miscausa / ocul pa.

Otras avra mas destos, elvso los clara aentender.  
 C Ay otros nombres alos quales nose pueden juntarlos  
 p siobres. no. mo. y. q<sup>r</sup>? y por ser muchos nose podra aqui  
 to das pero poner seba al gunos paq pora significado  
 de llos selaqñ otros.

Cy cueyutl.	C olade la mar.
Cy apuctli.	C va ho dela agua
Cemanavatl	C mundo
Centacatl.	C va manojo de verduras arando
Ccepayantl	C nieve.
C cetl	C yelo.
Cxitlah	C estrella
Cchi chi piclli	C gotera
Cihuitlantl.	C cielo
C meztli	C luna
Cmixtli	C au ue
C machtli	C el qno haze cosa a derechos

C qua qualacti	C trueno
C quiavui	C pluvia
C dia carl	C persona
C tlata teatalizti	C Rayo
C tlatic pacuti	C latierra / omundo.
C tlaztalul	C ha alua del dia
C ten chico.	C hōbre parlero qno guarda
C tonatihu	C Sol. <u>sacrieto</u>
C ya oyut	C guerra.
C yxuaca.	C persona q tiene carne col gadola al lucara.

C ytan poco se juntará c̄olos dichos pronombres los nōbres dey do los pue blos. Rios. Y nombres propios de personas yotz algunos cuya significado nos dara a este der se puede Reseñar los tales pronombres.

### Capítulo 6. de lo que los pronombres, q.<sup>o</sup> se juntan con los nobres quando se junten con ellos.

C Quando los pronombres no mo y q.<sup>o</sup> se juntan con los nobres les hacen por la mayor parte perder aleg/omud. daz y lo que perdiere El siéple perderá su cōuesto/ypara conoscer qne es lo que hā de perder, o mudar se ponen las siguientes Reglas.

#### Primera Regla.

C los nombres acabados en . atl . otl . utl . buelue el tl . auh e	C atl agua. nauh. miagua
C ixtl piedra . noteuh.	
C xoott manzana . noxocouh.	
C ayutl tortuga . uayutl.	
Delos de atl se sacan estos	
C canatl . boca . nocamac . mēboca.	

Cochiatl.	pestanía de lojo. no cochia.
Cuzcatl.	Joyel. no cuzqui.
Cuezcomatl	troxe. no cuezcon
Cuzcatl	canto. no cuic
Cumtlatl.	suziedad de hóbre no qntl.
Cuitalxayacatl.	lomos. o caderas. no cuitalxayac
Cemmatl.	vñabriçda nocemá. l. nocem mauh.
Ciacatl.	sobaco. no ciac. l. no ciayacatl.
Cyticatl	despensa de cariñó. ntac.
Malacatl.	huso. no malac.
Matlatl	Red no matl
Maxtlatl	bragas nomaxtlí
Metlatl	piedra demoler. nometl.
Nanacatl	biongo no nanac. l. nonanactub.
Petlatl.	petate. o estera. no petl.
Tecomatl	valo. no teco
Tco te comatl	cabeça no tconteco.
Tlāmatlatl.	Escalerita depiedra. notlamatl.
Xayacatl	cara o Rostro. no xayac.
Xoperatl	cimiento no xoperl
Xonacatl.	cebolla no xonac.
Yacatl	narizes no yac.

De los de. en. se sacan estos.

Cytetl.	vientre rute miviente
Cyzed	vña mitze.

De los de. utl. se saca estos.

Cyhiyul.	Resollo mhyo
Ctzud	suziedad notcuyo/ festo wma de tçuyotl

Cytam bien selatan todos los derivatiuos en. ynd. A.)  
en lnt. los qntales pierden. El d. ynotomā. ub. como  
nacayo oī cosa decarne nonacayo. ydestos en su lugar se dira.

## 2. Regla.

C los acabados en yd. buelne el yd. en. ub. E).

C coquint dargo no coquith

Sacare los siguientes:

C Aquit	tra	nauis.
C Comid	olla	nocon.
C cuerel	Ropa de muger	noarie
C Cue mit	laera/ ocamello	no cue
C chichitl	saltua	nochichi.
C chunamitl	Seto	nochuna
C chi quicuitl	cesto	no chi quicuht.
C ic xitl	pie	no xci.
C ylhuitl	chia/ ofiesta	nolhuituh
C ynd	Plana	niuiuh
C mayit	mano	noma
C mixtil	yerua; qdesatua	no mix
C Penitl	vandaera	nopantl
C quiauhitl	ma dero	noquiauh
C quiautl	lo alto de alguna cosa	no qua
C quital	z clura	no qtitlh
C te coçauitl	yerua amari lla	noteco coauh
C teria mitl	Seto/ omuzo	noterā.
C tian quaitl	Rodilla	notian quia
C tla que mitl	vestidura	notla quen
C tlazquitl	bazienta	notlat qui
C tlautl	almagre	notlauht
C tocantl	nom bre	notoca

C toz quid	gar gáta	tozoz qui
C xamati	ndobe	noxan.
C xmid	yecua/ohoa/ o cierta piez de la p'ciosa . noxciuh.	
C yauctl	maiz negro .	noyaub
C ytam bien sesa con los q'tiené . x. antes del . itl. e f. cajal E sac di lla. o cosa seme jante . no cax.		

## 2. Regla

Los acabados en . h. todos. generalm<sup>re</sup> se escribe con dos ll. y buelue en . li. todos. en . h. por causa delo pronóctado / como severa en la orthographia . ex . calli. casa . no calli

## 4<sup>a</sup>. Regla

Los que feneoen en thi . pier den el . thi . sin tomar na da. Ex .  
cithi abuela / olbre . no ci.

Sacáñse los siguientes .

C Ezchi	sangre	neço
C ychiti	cerro demaguey . nich . i. no chihui . i. nichihui .	
C ytchili	nava ja . mitz . i. mitzhui .	
C o quichidi	hóbre . no quichhui . i. no quich .	
C elci achi	Esclavo . no clacauh	
C vthi	Camino . no ui .	

## 5. Regla.

Los nombres substantivos primitivos q'fenecrieran en alguna otra sillaba . o ter minacion fuera delos d'idas ayuntandose con los propios nom bres poses siuos . no perderan dada los tales nom bres . Exemplo .



Cuca. Rata.

Ntucá.

Sacansé los siguientes

Cuanaaca. Huue de cspanā noqanacauch.

Cylama Vieja ntlamatcauh

Cueue Vieja noueuetcauh

Cyecox aera ave ocietopā. nitecu cu cauh

Cupayaxi. Sapillo nota payax

Cyes de notar q general m te lomesmo que píer delos  
nombres. no. mo. y. q. per derá con esta particular. te!  
quando denota possession. Ex:

Cíuatl mnger. te cíuauch. muger de alguno.  
Comienza la materia delos nom bres.

Capitulo. I. delos nombres primitivos  
substantivos y de como formá el plural.

C Enesta lengua ay nobres substantivos. yadjecti  
uos. pmitivos derivatiuos. Spn ples. compuestos dmi  
notivos. numerales. Relatiuos. copatiuos y deto dos  
se ha blara éparticular.

C los nom bres substantivos que enla gramatica ma  
mos substantivos lo seran tambien enesta lengua Ex.  
Oquichili. hombre y en ellos no ay difficultad q requiera  
particular capº. Yansi los Junta mos conlos derivatiuos.

Para logral esde saber quelos nom bres substantivos  
son en dos maneras. vnos primitivos. como tlacatl  
persona. y otros derivatiuos como. tlacayustl. humanidad  
ocosa de lo bre. Dados derivatiuos bubleseha éel capº.  
si guiente.

## De como dan plural a los substantivos primitivos.

Quando a los substantivos primitivos denotor que no tienen de clinationes pero hacen diff<sup>e</sup> entre el singular y el plural. Añadiendo o mudando en el plural algunas tra. o sillaba. Ye sto mesmo haren todos los otros nombres derivatiuos delos quales sedira en su logar.

Primera mente es de saber quedar plural a los nombres que significan cosas animadas. Es comu y gns. En todas las prouincias pero a los q signifian cosas y animadas en algunas se le dan y en otras no. y donde no le dan supliran el dicho plural con este nombre. msc q quiere decir muchas. o muchas ante ponen do leal nombre en el singl. y mas dizen. msc. un pali muchas tablas.

Pero los nombres substantivos primitivos agora signifian que cosa animadas o y animadas. si fueren plural sera por la mayor parte en una de sus terminaciones. ti. m<sup>z</sup>. Ex. teucti. principal. Plural. teteucti. Petlatl. petate. Petlame. l.

Y estas particulares ya dichas no las toman en diferente mente. todos los nombres. Porque algunos toman. ti que no pueden tomar. me. y al contrario. tambien q las toman entrabas.

Y para saber los nombres q toman. ti. y los q toman. m<sup>z</sup>. se deve notar. qndos que acaban en. tl. li. por la mayor parte toman. ti. Ex. Quauhtli. Aguila. pl. Quauhlti. l. qia quauhlti. culli. codor m<sup>z</sup>. culti. l. circulti.

Y los que acaban en. tl. o en otra terminacion. los mas toman. me. Ex. tctzimil. Demono plural. tctzima me. Alo. papagayo grande. Alome.

Tambien algunos toman. Elti. me. m diferentes mane-

**E**x. ca xitl. Escudilla. caxti. l. carme. lo mismo hará con los nombres que de nostro castellano toma. Ex. Angel plural. Angelotti. l. Angelome.

Cyno dos los nombres substantivos hará el plural. Entendem me porque algunos fesa cā desta Regla. y son los siguientes.

### Singular.      Plural.

C	Amanateatl.	official.	Amanateca.
C	cíuatl	muger.	cíua.
C	y larma	vieja	y larma que
C	Oztomeatl	mercader	oztomeca
C	Puchte atl	mercader	Puchteca
C	tlacatl	pso na olen <sup>2</sup> .	tlaca.
C	tulreatl	official / omercader	tulreca.
C	veue.	viejo.	ueuetque
C	tambien ayotros quetoman el. tī. me. Re do blon dola prī. or <sup>a</sup> sillaba. Ex.		

### Singular      Plural.

C	Achcauhiti hí dalgo.	Achcauhiti.
C	pilli	principal.
C	Vilunt	paroma
C	Ayotros que con Redoblart lapit. sillaba no pierden nada nito mā. tī. me. Ex.	Vilulome.

### Singular.      Plural.

C	Aue yut.	ola delamar.
C	milh calat	cicta Rana

Ctlatolli platica. Haplatolli.  
C. Otros ke do blan la prima sillaba y pierden algo de fin  
y no tomá. n. me. Ex.

## Singular      Plural.

Ccoatl	callebra	cocoa.
Ccue yatl	Ratia	cucuia
C curiud	ala crá	cuculo
C cuyutl	actare	cucuyo
C chiqualud	cierta ave	chichiqualo.
Cmaçatl	venado	mamaça
C muçutl	marquito	muñuñi
Ctecuriud	bicho	tete culo.

## Singular      Plural.

Cteperi	sierra	tetepe
Cteuti	dios	teteu
C tç luis	cierta ave	tatçilo.
Cue xolotl	gallo	ueue xolo

Algunos mas avra pero estos seme observaren

C yes denotat que quando los nombres en el plural ande  
tomar estas partículas n. me. Siempre ande an de perder  
alguna sillaba / oletas del fin. y para q en breve se lepa que  
es lo que ande perder digo qsi acabaren en. tl. th. ll. las  
perderá y sobrelo que quedare tomara el nombre eltl./  
em. Ex. Pilli. prin cipal. Plural. pipilli. pestal.  
petlame. Oquichtl. o quidtl.

Clos demas q. ovieren substantivos primitivos en otras ter  
minations. Siempre der nada tomara. me. por la mayor  
parte. Ex.

Singular                      Plural.  
 Tu ca                      Rata                      tu ca me  
 Capítulo X. de los nombres  
 Substantivos Derivativos

**C** Los nombres substantivos vnos son primitivos. Y otros derivatiuos. E mos dicho de los primitivos. digamos agora de los derivatiuos.

**C** Para lo qual esdenotar quelos substantivos vnos derivian solamente de nombres. Y otros in diferente mente de nombres yadverbios. y otros de los verbos.

**C** Los que salen solamente de nombres vnos acaban en. catl. y esto se deriuau de pueblo y significa el hombre o persona de aquell pueblo de donde se deriuau estos en el plural pierden el. tl. y quedan en ca. Ex. Demexica me xicatl. hōbre demexico. mexica. Detlaxcalla. tlaxcaltecatl. hōbre detlaxcalla. tlax calteca.

**C** Y para la formacion de estos es de notar quelos nombres de pueblos por la mayor parte fenen en las siguientes sillabas oletas. c. ca. chon. co. la. ma. pa. titla.

**C** Los que acabāen. c. ca. co. bueluel. c. ca. co. en catl. ex.

**C** Te pexic cierto pueblo. te pericatl persona de tal pueblo.

**C** Michuacā. michuacat morador de tal pueblo. pl. michuacā. q. de manā q quando los pueblos fene cieren en. cā. puede hacer me for en el singl. enua. yen pl. sobre el. ua. tomā. q.

**C** Mexico. mexi catl. hombre demexico. plu. yel pl. formā quitando el. tl. Ex. me catl. mexica. yan q hará algunos otros.

**C** De los dechan nose for mā derivatiuos en catl pero sup plen los co estos nombres. tlacatl. calle. chane. Ex. Quacintin chon tlacatl. l. quauhtin chon calle. l. quauhtin chon chone. persona de tal pueblo.

C Y con estos mismas nombres diran en el plural quauhtin  
chan tlaç. l. chaneque. l. calhque. Y esta manera de decir se usa  
en todos los otros nombres que tienen sus derivatiuos en catl co-  
mo mexico. Mexico tlaçatl. l. chane. l. calle.

C Los acabados en. tla. tlam. las buelue en te. yanom de catl. Ex.  
Deltaxculla. tlaxcaltecatl. hombre Deltaxcalla. Deçacatlan  
cacatecatl. Si los acabados en pa. tomâ. ne. y sobre el ne.  
catl. Ex. W tûpcan otî pa ne catl el hombre del tal pueblo.  
C Los acabados entitlan nos formâ derivatiuos en. catl. pro-  
pria mente. pro suplese con los debem. por estos nombres  
tlaçatl. chane. calle. dzetti do. quauhtitlan. flaca. chaneq. l.  
calhque. q.

C Y estos con los pronombres no. mo. y. buelue en tl. Q en h y en  
el plural. en ua. Ex. tlaxcaltecatl. notlaxcaltecauh. mi  
tlaxcalhoteca. plural. notlaxcalhoteca. pero poco usan jun-  
tar con los dichos pronombres.

### De los derivatiuos posesos suyos

C Y otros substantiuos derivatiuos q̄ se pude decir pos sepi-  
uos y descien de desolos nombres y fenescen enno destas  
terminaciones. E. ua. C E stos significâ el dueno o señor  
de a q̄llo q̄ importa el nombre dedon de salen y para el  
pl. to dos tomâ. que. sobre el singular. Ex. milli. labe-  
re dada. millie. El dueno o señor della. plural. millique.  
Ati. agua. Aua El dueno de la agua. plural. aquaque.

C Y para saber q̄ nombres toman. E. y quales ua. se deuen  
notar las Reglas siguientes.

C Quando perciendo el nombre lo quija de per der-  
que da re en vo cal tom arâ elua Ex. At. agua. Aua.  
el señor de la agua. Sacase aicatl canto q̄ tambien  
haze. cui q̄ señor del canto. plural. cui que que.  
y estros q̄ tienen. C. antes dela art. algunos obra que

hagā en. que. como auerá. aun que si gā la Re gla.

2 Regla. **C**uando el nombre perdiendo lo q̄ ha de perder que dare en consonante puede en diferente mente tomar. E. / otomar ua. Ex. calli casa. calle. l. calhua. El señor dela. caxit. Es cuatlla. care. l. carhua. q̄ se sacase. piltzénsli. nñō que haces phua. madre q̄ tiene hijo.

**C**tambien se sa cā los que quedare en. n. m. porque estos pierden tomar. Es sobre las tales letras o q̄ dieren de las toman. ua. Ex. cenit. mazorca demaz. cene. l. Leita. El dueñō. q̄. Comit. olla come. l. coua. El duend. q̄. **C**y tambien se sacan. los que quedare. e. porque estos la buelue en. que. Y tambien sobre la e. tomahua. Ex. caciti coturas. cuique. l. cacha.

3 Regla. **C** todos los nombres q̄ no pierden nada sobre las ta leg letras o vocales q̄nq acaban tomar. ua. Ex. Haza ci pres. tlazcoua. El dueño. Cuete. viejo. ueueua. senoridelal.

**C** Destos se sacan. tapayaxi. sapito. tlapayaxhia.

**C**tambien se sacan los acabados en. ch. q̄buelue lai. en. El sobre lay. tornā. ua. Ex. chichi perro. chiche. l. chichua. Dueñō del perro. q̄.

**C** los verbales en q̄tibuelue enca. y tornā. ua. Ex. da ptxqui guarda. tla pixcaua else nor del tal.

**C** yes de notar que todos estos posesivos con los pro nomes. no. mo y. anā den cauh enel singular. yen el plural. tornā. ua. sobre. elca. Pero es de notar mucho que quando se juntan alos dichos pronombres mu dā el significado. porque mille. quiere decir. El dueñō ciel. mayzal. o dela heredad y. no mille caub. no que ve decir mital dueñō sino miguarda demí mayzal.

De los derivatiuos en. yutl.

**C**y otros derivatiuos q̄sa len denominres / q̄ acaba en yutl.

oentul. y significa El ser de la cosa / Olo que pertenece / oes anexo a ella. Ex. teitl. dios teuyutl. diumidad / cosa que pertenece a dios / oasu servicio.

U Maceualli. maceual. maceuallia vasallaje demacial / cosa que con vtre amaceval. Y estos nomencllos plurales son quan do los juntan a los pronombres. no. mo. y. Cy la formacion de los es perdiendo lo que el nombre ha de perder tomar yutl. y si el nombre que dare en l. to mara luti. Ex. cuquutl / lo do . cu quiyotl. cosa delo do. U pilli. hidalgutl. hidalgurta.

C tambien estos derivatiuos Enyutl. luti. salen denominaciones verbales temporales. y la formacion de los es diferente de los passados. porq en los q salen denominaciones perdiendo lo que han de perder tomar anca . y sobre el ca. anaden yutl. Ex. Dexiuit anno. xituh cayutl cosa deste anno. l. hechizo / cogida C y si es adverbio q no pierde nada tomar el ca . y sobre el ca . se anade otra el yutl. Ex. Axca oy. Axca cayotl la cosa deste dia.

C y quando de algunos nombres verbales se derivan estos de yutl. tomar se hca clida z. del pw. plus quam perfecto de la voz de actua arna dient do. yutl. Ex. tlatoani. senor. oda toca . Aquel avea habido tlatoayotl cosa de servicio.

C tla xinqui. car pintero. Otaximca. aquello tallado a la xim cayutl. C los que descienden de nombres de pueblos como demexico. Mexicayutl. formar se hca desu nombre derivatiuo acabado en . cui. boliendo el. tl. en yutl. Ex. Destaxcalla. tlaxcalltecatl. tlaxcallteayutl cosa de tlaxcalla U Sacarse los nombres de pueblos que acaba en . chon. yentilan. porque estos sobre el mismo nombre del pueblo tomanca . ya a den yutl. Ex. Quauhtin chon. quauhtin chancayutl. Quauhtin chon. quauhtin chon cayutl.

C yes denotar quais nombres substantiuos que se nos

ciere en. c. pre posicio. y tambien los adjetivos que a cabare en. c. tomaran. a sobre la. c. y aná dirá ynd. Ex.: ylhuicne Enel cielo. ylhuicnayutl. cosa del cielo.

Cuztic. cosa amarilla. czitzicayutl. amarillez dela tal cosa. Cestos de nna triuas conlos pro nombres nomo ycf. Enel singular pierden el s. y en el plural toma ua. Ex. nacuyutl. cosa dela carne. vaxopo. nonacayo. mitalcosa. plu. nonacayora. mistales cosas. y toma se permis hijos. olos demicasa.

C pero quando estos deyud / o lnt. Descienden denombres oact verbio temporales. Entonces enel singular Resciben los tales pro nombres. mas enel plural. nose dice si no quando sehabla de cosas animadas. Ex. xuhcayutl. cosa del crno. p sente. q<sup>o</sup> no xuhcayo. mitalcosa. Plural no xuhcayoa. mistales colas. l. animadas. y se usa poco este plural.

### Cap. o. de los derivatiuos substantiuos. que Descienden de verbos

C los verbales puden recibir antes de si y na destas tres partículas. nia. te. tie. y vnos las lesabien todos. y otros algunas yotro no les iben nñig. y quando estos particulias se ante ponen alos nombres verbales tienen el mismo significado que el verbo de donde desciende puesto que seaya de tra tardelo que signif. en la materia de los verbos. En breue ponemos aqui lo que para el plesante preposito. haze al caso.

C Es desaber q<sup>o</sup>esta. significa generalidad. enel nombre co quien se junta. C yel. te. que la significacion del nombre passa en las animadas.

C El. ne seusa poner enlos nombres que descienden de verbos alos quales se ante ponea nino. tñino. q<sup>o</sup> abrata sea por via de reflexion. o por que el verbo lo tiene

desuy. Ex. De moda *cotla* que significa aquellos se *aná*.  
Vine *cetla* *cotliztli* q̄ es al amor con que alguno se *aná*.  
De tutto caua q̄ es ayuntar viene *neca* *baliztli*. El ayuntar.  
porque elmo de la s̄ del verbo en estos deliztli se bueue en.  
ne pero los verbales acuados en. m. quedar se hā conel  
mo. del v. bo. Ex. moda *loa*. Aquel corre. Notalo amicoredor.  
C De uelē tambien denotar q̄ quando el nombre al q̄ se  
anme ponen estos parti uilos come care en vocal mis per  
diera latocal del nombre inde la particula. Ex. *tlachetua*  
m. Deseoso. trauillani. El que nlegta otros. neaul  
filliztli el Regozzi su conque algunos se Regozisan.

### De los verbales sustantivos.

liztli. C Estos verbales sustantivos tienen en dñeras ter  
minaciones. Vnos acuá enliztli y significa la action  
y operation del verbo. as si como enseñaz o doctrina  
q̄. Ex. *temachtitztli* lo doctrina conq yo ensenó a otros.  
C Estos no tiene plural. Clasificacion de los es del  
futuro del *In dicatuo* boliuendo laz. enliztli Ex. te  
tia cotlaz. aquél amara tetla *cotliztli*. El amor conq  
amá a otros. C Y quando estos salen de verbos neu  
tros acuados en y. se pue der formar de los ma  
netas. C La p̄s. como ya es dicho. la. Sobre la z. del  
futuro. tomar di. Ex. *Miquiz morita*. *Miquiztli*.  
mi quiztli. Muerte.

C Los que salen de verbos activos pueden tomar las par  
ticipias. tlu. te. ne. porque si tiene de verbos neutros  
queno tu vieré nimo. nimo. cse no las pueden reserbit.  
C Con los pronombres no mo y. q̄ pierden el tli. y quando  
tectumataliztli. Esfuerzo. notechentataliztli. les dan plu  
ral buelue el tli. enthu. Ex. tecumataliztli. Esfuerzo.  
notechentataliztli. mestruco con q̄ esfuerzo a otros. Plural  
notechi canalizua. mis esfuerzos y tam bien mis eforcas  
Idores.

- iii. Otros acaban en. II. y tienen el mismo significado q; los de  
liz dñi. Ex. Me machtilli la doctrina conq algunos seca-  
se nān/ o de pēdē.
- ¶ Temachtilli. La doctrina que En señan a otros.
- ¶ La formaciō de estos es bolar uerla. 3. del futuro. En. III.  
como parecen enlos ejemplos yadichos. Y en esta sig-  
nificación de substantivos no pue den tomar mas de  
los particulares de .ne. por que quando tomā la seha-  
zen adjectivos como sedita adelante. Con los pro-  
nombres no. mo. y. sigue la regla de los primitivos  
acaba dos en. III. qf.
- ni. Otros acaban en .ni. y estan en lugar de los nombrados  
q; en nro castellano dez mos. amador lector. qf.  
y el plural hacen dedos manetas por q; otomā me-  
canāde vna. h. sobre. El m. Ex. terla cotlani Amá-  
dor. Plural. terla cotlame. v. terla cotlanih.
- ¶ La formaciō de estos De la. 3. persona del presente del  
Sindicativo ana. siendo. m. Ex. tla qua. Aquel come-  
taguan carne dor.
- ¶ Estos no responde mas de los partitulos. tla. te.  
pero qndio descienden de verbos neutros quedouieren.  
nino. tumo. ma. qf. que dar sehan los verbales con el mo  
de la 3. persona del verbo. y nola bolará en ne. como  
hizieron enlos de liz dñi. Ex. mortaloa Aquel corre.  
mortalo ani corredor. y lo mesmo se dirá de los verbales  
que saliere de x bos actis reflexis. qdmará tambien  
elmo. ex. mortacotila. aquel se ama. mo tla cotlani.  
ama dor. de gimesmo.
- ¶ Y los que salen de verbos activos con los pronombres no.  
mo. y. sobre el pret plus qf perfecto deverbale don de del-  
cien detomaran. ubi y para el plural. ua. quidanciela.  
o. del principio. Ex. olla pura aquel avia guardado.  
nola pix

N o t l a p i x c a t h . m i g u a d a . p l . n o t l a p i x c a v a m e q u e r  
d a s , p e r a d u e s s e n o t a r q u i n t o s a c t i s r e f l e x i s s e j i  
t u r e c o n l o s p r o n ó b r e s . n o . m o . y . q . E l . m o . v o l u e r á e n e .  
E x . m o m a d i t r a m . n o n e m a d i c a u h c a t a l . s . h i s o q u i  
e n e n é . c f . C l a s s i d e s c i e n d e n d e v e r b o s n e u t r o s q u i  
e n é , m o . e n l a . 3 p e r s o n a n o s e j u n t a r á c o n l o s p r o n ó b r e s ,  
y a n s i n o d i c e m o s . n o m o s t a l o c a u h . C p e r o s i s a b e r é d e l b o s  
n e u t r o s q u i n o t r e n é e l . m o b i e n s e j u n t a r á c o n l o s p r o n ó b r e s .

N o t l a c q u i c a t h . m i a n d a d o t . C O t r o s a c u b a . e n . N i .

C q u i s a l e d e l a b o g i m p e r s o n a l y s i g n i f i c a d e i n s t r u m e n t o  
c o n q u e s e e x e c t u a l a o p e r a c i o n d e v e r b o . C E l p l u r a l h a  
z e n c o m o l o s p a s s a d o s a n a n d i e n d o m e . o . h . S o b r e  
e l m . E x . H a t e c o m m e . l . H a t e c o m h . Y e s t o s n o s e u s a  
m u c h o a l p p . C l a f o r m a c i o n d e l l o s e s d e l p r e s e n t e d e l j u  
d i c a t i o n d e l a v o z i m p e r s o n a l a n a d i e d o . m . E x . t e m a d  
t i l o t o d o s e n s e r á n t e m a d a d a n y . a q u e l l o c o n q u e s e n a  
C Y e s t o s n o p u e d e n e s t r e s m u n a d e l t r e s p a r t i c u l a r e s .  
H a t e . n e . C N o s e p u e d e n j u n t a r c o n l o s p r o n ó b r e s .  
n o . m o . y . p e r o p a r a d e g r a d u a l i s t r u m e n t o a n p o n e  
l o s d i c h o s p r o n ó b r e s a l p r e t e r i a o i p e r f e c t o d e l a  
a c t i u a . E x . H a t e c o m i s t r u m e n t o c o n q u e s e r a n n o s t r a  
r e g u m a d u a l i s t r u m e n t o c o n q u e s e r a n .

q u i . C O t r o s a c u b a n e n q u i , y e s t o s p o r l a m a y o r p a r t e  
S ó n ó b r e s o f i c i a l e s q u e e x e c t u a n l a o p e r a c i o n d e l v e  
r b o d o d e s a l e . C Y e n e l p l . b u e n a e l q u i . e n q u i .  
E x e m p l o . H a p t x q . e q u a r d a . p l . H a p t x q u e .

C l a f o r m a c i o n d e l l o s e s d e l a . 3 ^ p e r s o n a d e l s u m q u e  
d e l p r e f e p e r f e c t o p r o n ó b r e s / o d e l p r i n c i p i o y a n a  
d i e n d o . q . E x . H a t a c u m a . C o s e r a l g o . h a z e e n l a  
3 ^ p e r s o n a d e l p r e f e . H a t a c u . P e r d i e n d o l a / o x y t o m a  
d o . q u i h a r a . H a q u i q u i e l s a l t o . C Y e s t o s n o s e  
m a s d e l a s p e r t u c i a l a s H a . t e . C Y e n l o s p r o  
I b r e s

no. mo. y. q. hazen en el Sín gl. y pl. como diximos debes  
de mi que se le de verbos actitios. Ex. tlapitzq. Nostia puc  
cauh. plural. no tlapizcaua.

Otros acabá en ya. estos salen dela boz impersonal  
y son el preterito imperfecto del indicativo dela dicha boz  
ala letra. Y ante ponendoles los pronombres. no. mo. q.

Sinifica el lugar donde se ha o lo pera ciò q importa  
el verbo. Ex. te machi loya. el luguar donde todos enseñan.  
C toma las partículas. ta. te. ne.

Y estos nose juntan con los q nō bres no. mo. y. pero para  
dejir mital lugar se dijélos al prel en p. d indicativo  
dela voz astua añadiendo y na . II. Ex. ta qualoyan el lu-  
gar donde come. nostia quayá mital lugar donde yo como.

Otros acaban en ca. estos porta mayor parte de cién  
de verbos compuestas con nobres. Sinifican lomes  
mo q los de ya. Sobre dichos q el lugar donde se exerce  
o hace la operación del verbo estos en el pl. Redoblala. I. Silla  
ba. Ex. calhpixca elligardó de guardia aleg. pl. ca.  
calhpixca. La formacion dellos es dela . 3. p sona del  
Sín gl. del prel. plus quam perfecto. q tada. O. del principio.

Ex. o cac chiuha a quel cosa hecho cacteg. cac chiuha  
ellugar don de se haze cacteg. Estos con los q nobres. no.  
mo. y. no pierde na da manan de. Ex. conchiuhai. el lugue  
donde se haze a llas. no con chiuha cauh. mital lugar.

Y en el plural redoblara tabic. I ap. Sillaba y dira. no con  
chiuh ca. II.

Otros acaban tambien en ca. estos salen q olan<sup>te</sup>. Dellos  
pasa uia. y tiene el significado pasiuo yen solo esto  
diferen en la significacion dellos de. liztli.

Estos no pueden estar sin los q nobres no. mo. y. II.  
y son el prel plus quam perfecto dela pasa uia. q tada.  
O. del principio. Y ante poniendo les log dichos  
q nobres. Ex. nostlayecoltillo. el servido con q yo soy

[servido]

seruid. ¶ No tomā particula . nñq porq lapal  
sínta donde viene uolas tiene.

Cápitul. 10. De los nobres ad lectiuos pmiuos.

Mos ad lectiuos son endos maneras vnaes pmiuios . y otros  
deriuatiuos . y entre los deriuatiuos . vnos se deciñan de nobres  
y otros deriuatiuos de verbos . Trataremos pñmero de los pñm  
iuos . y despuç de los deriuatiuos . ¶ Los nobres ad lectiuos pñm  
iuos son pocos y alq. Delloz en la variació Difíl altos  
y portanto por re aquilos q seren ofer escleren.

Canca . por si solo nose dize . y juntudo con la . 3. Del pñm  
bre end singl. dize . yanca . y significa su yqual . olo qesta  
con su olo otro cosa . ¶ Añiac . no esto qd avnq avia qsta  
do ono soy nada aunque lo era esta en lugat de nullos . y tu  
crasce desta manera . ¶ Atuac . 2. Atuac . 3. Auac . Plural  
Atuaque . 2. Am muaque . 3. Auaq . 1. Ayo aq . 1. auaque  
Cotley . nñguna cosa . 1. nihil . 1. nullus . ono soy nada  
y dizes de cosas animadas quando signif. no soy nada  
yla . 3. persona v san para cosas In animadas y que ere  
de zir . noqy nada . y para denotar el . 2. significado se va  
ria de esta manera . Anitley . nosoy nada . 2. Atitley . 3.  
Atley . pl. auctileti . 2. auctiley . 3. atleyu .

Cytabie enel pl. pñ. Atileme . Antileme . 3. Atleme .

¶ Auctley . Este significia qntes avia algo pero q ya  
no ay nada . O qmtere de zir antes era algo . y ya nñs oy  
nada veneste . 2. Significado se varia desta manra .

¶ Aucmitley . 2. auctiley . 3. pl. auctileyyti . 2. Auc amatle  
me . 2. aic antle me . 3. auctleme .

¶ Ayac . mnq . ono estoy aqui . ono soi nada E nel . 2. y 3.  
Significado . Se varia E nesti manera . ¶ Añac . no  
estoy aqui . ono soy nada . 2. atac . 3. ayac plural .  
Ataque . 2. amaq . 3. ayaq . ¶ Eth . nñse halla por  
si solo smlos pronom bres no . mo . y . q . y con ellos q  
ere de zir diligente y variase E nesti manera . ¶ Eth .

**C** Ne lh. yosoí diligente. 2. melh. Plural. Telh. 2.  
amelh. 3. yelh. ytambien dize. Enel pl. 1. Telhti. 2. Amelh  
ti. 3. yelhti. **C** v con este nombre ylos passados pare  
ce qlog p nombres no. mo. y. cf. noson posseguimos Si  
no está enlugar. de. ni. ti. an. **C** yuhq. 1. yuh. quiere  
dejitztalis etiale. yvaria se enesta manera.

**S.** **C** Nuhq. 2. tuhq. 3. yuhqui. pl. C tuhq. 2. amuhq. 3.  
yuhque tal. soi. otales somos. cf. **C** yeqob. todo / otan  
to. Dízese enel singular de cosas animadas & In ani  
madas. Plural. ixquichtin. y este se dice solamente de  
cosas animadas. **C** Q uch todo. plural. muchintin.  
todos e nel singl. ypl. tiene la diffe. que el pasado.

**C** Nelli. cosa verda dera. **C** Oui. cosa ar dura / dura  
artosa. **C** Quauhtic. cosa grande. **C** qualli. cosa buena.  
**C** Queqah. 1. queq. 1. canache / quanto / oquintanto.  
**C** Vey. cosa grande. **C** yuuhqui. cosa verde.

**C** Yecti. cosa buena. **C** Yestos adjetivos primarios quan  
do las cosas deq se dijen son animadas por la mayor pte  
enel plural. tomarati. Sin Redoblart sillaba ytambien  
Redoblando la po drá tornarti. E x. qualti bulto  
plural. quiquihiti. 1. quaqualhti. **C** Pero si son de cosas  
ini aia das Redoblare la primera sillaba. Sinto marti &  
quauchtic cosa grande plural. quaquauchtic.

**C** Yestos sobredicho raha de entender quando el tal  
nōbre ahora signifique cosas animadas o In aia das tu  
mire. pl. porque no atodos adjetivos seles puede dar.

## De los nōbres numerales de cosas aia das.

**S.** **C** Le. uno plural ceme ceqntin. cequin.

**S.** **C** Occe. otro plural occeqntin. ceqntin. ceqntin. ceqn.

**S.** **C** Can no celh. pma. cāmo celh. 2. can y celh. 3.

**P.** **C** Can toceti. 2. can amo celhti. 3. can y celhti.

**C** Can iyo. 2. can iyo y solo varia se enesta manera. 3. iyo

Si **C**amiyo. 2. can tyo. 3. can tyo. C pl. can tyo que. 2. can  
am yo que. 3. can tyo que. C y para de zir ambos vslan.  
destin pre position. na. con los pro nobres destina nela.  
**N**otia. comigo. 2. mo uá. contigo. yua con aquelp.  
Iouá. so neuá. Ambos. 2. amouá. am q niuá. 3. yud.  
C yon teyti. l. ymoteixti y dempara. am nales yales q.  
C y para de zir mas quedos. dize. toce pataj que to das  
juntos yremos. C yomexti. ambos. 2. amo mexti. 3.  
ymomexti. l. yomexti dzesse para celebras o peces  
etc. q.

## De los nombres numerales decos y aíadas.

**C**entetl vna. s. manta píedra, palo, papel. etc.  
**C**le uno. dizen lo tambien para arbos petate. etc.  
**C**ocentetl. otra. s. piedra. etc.  
**C**entiamantl vna cosa vnfro platica, o cantar o  
cosa pareadas. **C**occen tamantl. otra cosa. s. piedra.  
manta ser mdo cosas pareadas. **C**ententl. encima  
una palabra. **C**occen tlantl. otra patibn. **C**ocerqtl.  
ce qui otra cosa omas. etc. **C**occam esto mes mo qaceq.  
ypara cosas decomer omatas por orden puestas. etc.  
**C**otras veces occencia adverbio y qere de zir Enotia pte.  
**C**on tlantimxti. ambas cosas. **C**yon teyti. ambas cosas  
s. piedras. **C**yomexti. ambas. s. palos arbales. etc.

## De quis. l. qui. y sus compuestos.

**C**Ac. aqu. Quien. Preguntando. pl. a qui que.  
**C**A c. yehuatl. qenes aquell. pl. Aquique yehoantin  
**C**u na qui. Elq. pr. Ynaquitque. los que. s. vntero. etc  
**C**Lattle yafl. q/ o qual. para cosas en amitadas.  
**C**La co cutleu atl. quar qui ra pacoras en amitadas.  
**C**Yn a qui. l. iuqn. quat qui eraq. / oel q plu cal. in qque

quales qeraq/ olos q. C Lacie me. l. cereyaca. cada uno/ oca da qual. C A ca. alguno. pl. acame algunos. C tleqñ que. C tle yn. y. que es esto. C tle yn. o. que esto. C Casti i pedro. Donde esta pedro. pl. casti q.

## DE QUIJS. I. QUILYS COMPUYSTOS.

C Los derivatiuos adjectivos vnos se deri uan denomi bres y otros de verbos.

alio. C Los que se derivan de nombrres acaben en una de sus terminaciones . yo. llo. C Y el significado de estas terminaciones cosa que tiene aquello que significa el nombre q d de sale. C estos en el. pl. to man. q. sobre la. o. Ex. culqtl. lo do / obarto, q i quiyo, cosa lo dosa. pl. cu quiyo que. C La fort muciñ destos es , los acabados en .yo. q salen de nombrres acaba dos en .t. / oen. tti. hazé al nombre perder . El t. / o El tti. y toma .yo. Ex. yztatl. Sal. yztayo cosa a salada. C Viti. vino. vcyo. cosa vinada.

C Los acaba dos en .llo. Se for mā de los nombrres acaba dos en .ll. bolviendo. la. f. En o. Ex. temalli. materia. temallo. cosa que tiene materia. C estos con los pñobres no mo. y. etc. base En dos maneras en el sín gl. porq ose q dan en la mes materia con toma dolos . pños nombrres al principio / o tambien sobre la toma. cuuh. venel. pl. los vnos y los otros to ma. ua. Ex. yztatl. noztayo .l. noztayo cuuh. Plural. noztayoua .l. noztayo cuuh. C yes de notar qued pñi significado es muy diferente del .l. porque .el primero denota que aquello que importa elñbre esta en mi mismo y el . que esta en cosa mia. Ex. Cu qtl. es lodo. cu quiyo. cosa lo dosa. No cu quiyo queria dezer misuz iedad / o el lodo que esta en mi pero . no cu quiyo cuuh queria dezer mi cosa suz ia.

## C Capítulo XI. De los verbales adjetivos.

C Hay otros adjetivos q se derivan de verbos y estos son verbales y se encuen en diuersas terminaciones.

C Unos acaban en .c. y estos significan ser la cosa tal como lo importa el verbo dedonde descienden. Ex. deati .l. agua derretirse se tirse. C Aque cosa Rala / ader retida. C Y para lafor maciō destos es denotar q parcia mayor parte saren de verbos neutros y no deto dos si. no destos cinco terminaciones. ua. ui. tri. ti. ni y destos salen los verbales adjetivos en .c. por la mayor parte pero por que la formaciō es muy difetente y nose pue de dar una Regla diremos q cada ter mina con porsi.

C Los de .ui. se formā en dos maneras / otomā lo brela .a.c. obviuē el .ua. en .c. y tonā .tic. Ex. Cuachaua. humedad. Cuachauac .l. cuadratric cosa humeda. Destos se cuant.

C Alaztic cosa Resba ladiza. C Loxaztic cosa hueca.

C Piaxtic cosa larga y lmecha. los quales bueluē el .ua. del verbo en .z. y tonā tic. C Los de .ui. formā el verbal perdiendo el .ui. y lavo col que estu antes de lys sobre la consonante q que dare tom arā .tic. Ex. Culimi. entortarse. culbitic cosa curva.

C Mayexeltruī. Derriamar se / o esparrir se mayexelitic. cosa esperada / o des par mada. C Los acabados en .i. sobre el ui. tonā .c. Ex. De ah. derretirse. Afe. cosa derienda / o Rala .

C Los detra bueluēla a. en .c. Ex. Hiltita. hayerse neqo gentintarse. hiltitic. cosa negra. C Los de .m. bueluēr. el .ni. en .c. y tonā msobre la .c. tic. ex. Coyam. hora darse. coyotic. cosa horada da. C Estos no se su bē las particulas .ta. te. ne. ni salen deto das los verbos destos terminaciones sino de algnos. C Con los pronombres no mo. y .etc. hazē Endos ma ueras / otomā sobre la .c. / o bueluēla .c. / en canh. ex. Catauac cosa suzia. nobihuaca .l. no catua. v. acanh. C Yes de notar q estos dos tienen q dffrente significado.

Por que el no atañe a la quiere dezer la suya dad que esta  
en mi. Uno catina en la quiere dezer mico sa suya Demanda  
quien se trinos se torna substantiuos contos pto no nombres no. mo.  
y. vanse el uno como el otro en el plural comaran, na/vhara  
no en frutaca.

Uc Otros acaban en lli. Yel significado destos es el del par-  
ticipio Del pret. del aboz passiva. En el pl. buelite ell.  
cosa apote jada. Plural. dia en qualqui. Estos al-  
gunos veces tienen significado de substantiuo. como clama-  
chilli /disipulo/ o cosa enseñanda. Estos se forman del  
fut. de la actua bolutendola z. e. lli como parece en el  
Ex. ya dicho. Tomá solamente la particula. na. porq  
quandotomá te. ne. behaz en substantiuos y mundá. else  
mificacio como esta dicho en la materia de los verbares  
substantiuos. Con los pronombres no. mo. y. En el singu-  
lar y clara. ell. vtomará. h. venel pl. tomara na sobre el  
Sngl. ex. clamachilli. el disipulo. o cosa enseñanda no  
clamachilli. plural. no clamachilli. etc.

Otros anháen ni. vestos salen de la passiva. Yel signi-  
ficado de los eloquie. fijo castellano Dejimos cosa a  
mable. venerable. etc. o cosa digna deser amada. En el pl.  
teman. me. ex. la cotilla. cosa amable. o digna deser  
macta plural. la cotillonsina. lostules. amables. etc.  
aunque estos pl. no se usan mucho.

Masor racion destos es dela s. psona del presente teste en el.  
Ex. ya dicho. Estos notorná particula alguna por que la pas-  
siva de donde deciden den nola. Resabe tan poco se puede.  
Juntar contos pro nobres. no. mo. y. etc.

Ni Otros acaban tambien en. ni. ysignifican ser la cosa tal  
como lo importa la significacio del verbo. Decid de des-  
cender. vestos en el pl. teman. me. Ex. miqui morir. miqui  
cosa mortal. pl. mi qumime. Estos enesta significacion  
no pueden venir sino de verbos neutros que signifiquen  
passion

passion yntre seca . porq quan do son deverbos que signifi cā passion  
extiseca . como mostalo aní corre dor . entonces sō substantiuos  
y tiene . otro significado como esta dicho . Clasificaciō destos  
es ciela f. persona del pīntē del su dicitivo delaboz Deactiva . Anā  
diendo . m. C Estos notoriamā particula . ninguna . nise sunt  
con los pronombre . no . mo . y . q. C Otros verbales ad sectiuos  
q y qno tiene termino dō detet minada porque son alla letra la  
f. persona del preterito perfecto del su dicitivo delaboz deactiva  
qntidala . o del pret<sup>o</sup> Cuel significado destos es actiuo y signifi  
can lo que importa el verbo como cosa alegrē . o cosa espantosa  
que alegra o Espantosa . Ychel plur al . tomā . q sobre el singular  
el temamauiti cosa espantosa que spanta pl. temamauitiq.  
C Veneste significado no pue de tomar mas dela partcula te . yn  
epue dē estar sin ella . C ytormando el . da . te . seba jē substantiuos  
C. temachit<sup>o</sup> . el pre dicadot . tla culo . El escivano . C vestos  
substantiuos salen de pocos verbos . C Los ad sectiuos nos les citā  
los pronombres no . mo . y . pero los substantiuos . to marā . caub.  
en el singl<sup>o</sup> v. caua C nel plur al . cēf. tla culo . escivano . nodu  
culo . cauh . pl. notla culo caua vestos tambien pue dē ser . d. tla  
cicla . ami . temachit<sup>o</sup> p̄di ca dor . note machitcauh . etc.  
C Otros acaban en qui y significan locosa por la qual ha passado  
la action como os significa ciō del verbo ciō cosa lauda . ipodri  
da . qd. estos . en el plur al bāltuerā el qui en que . qd. tenq cosa lleno  
pl. tenqte . vestos salen deverbos neutrus uno dey dos . Clasifi  
cacion de los es del su apio y mandando qui . qd. coyana ensan  
charse . pret<sup>o</sup> cocoyanh . ydeagni viene coyanhqui . cosa ensandado  
pl. coyanhq. C estos no pue den en este significado tomar par  
ticular ninguna porque salen deverbos neutrus . y qn dol . qmā  
salen dectiuos y hizé substantiuos como esta dicho mudado  
el significado . ex. Tenq cosa llen a . itatenq el q hizé alegr . C los  
pronombres no . mo . y . estos ad sectiuos con el singl<sup>o</sup> bñduē el qui .  
en . un h y en el pl. en . caua . Ex. tenq notenq caub . pl. notenq capa .  
pero estos poco se usan . tli . C Oto salen en . tli . tienen las significaciō  
del participio depret<sup>o</sup> delaboz passiva . y nosolan de todos verbos / infi  
mocho . S mlosq nobres . no . mo . y . darles plural —

**C**l informacion de los es della. **3.** persona del pref. p ficio del jndi  
cavado qdandola. o. deprece. y andiendo. tti. ex. mida ceapa.  
votar algo. Omilla cuep. pref. ha cuepti. cosa buelta. **C** Saak  
cesta regla. ha axirt. cosa priesa el qual viene de nte aa. p  
der y no acubá en. tti. como las y adichos. **C** Tambien sesacoro  
los qm viene de verbos acabados en .ca. porq estos se forman del pre  
fijo de significativo lu. a. buelta enti. **C** Cuatlapac lauaz da  
pacti. cosa lauada. **C** vestos no toman mas dela particula  
tti. y qd los qnombres. no. mo. v. enel sntes pier den el tti yend.  
pl. tonia. luna. ex. tuauepti. notluavep. nicos a buelta. pl. no  
ha uephua. vestos. pls sevan poco. **C** vestos sabec. qno esou  
pn su dho a estos adjectivos a gozase an verbales uno verbal es  
qm estan abgolitos dardes. pl. p oga saber quando le tu viere.  
comose te endenciar aussi encosas animadas como raminadas  
Re doblin do syllaba les dan pl. ex. **C** Quauhtic gñade. pl. qm  
quauhtique cosa grandes. **C** xullo. cosa que no xuse. pl. xulo  
cosas que nosas pero quando las cosas son animadas toman a  
una de las partculas. n. q. me. Si hubo de blilar syllaba. y mandien  
algunas veces Re do blando toma ca las dichas partculas. ex. quauh  
tic. pl. quauhtique. etc. **C** Yten este saber. que estos verbales ad  
jectivos y los sustantivos. no de todos verbos se po drasa car  
onto menos no estara enysa pero de algunas y de quales sal  
gan y de quales no el uso los dara. a Entender. **C** Tambien  
nves muy usa do estos adjectivos junta los conlos. no. mo. y.  
pero. Delesenotar quando conlos se juntare siempre estar  
sustantinados porque qdlos dichos pnobres no pueden serad  
adjetivos y aunq nose juntan conlos pnobres por la mayor parte  
se podra hacer sustantivos como Esta nomido en algns partes  
de los y dela gramatica ésta claro.

**C** Apitulo. **R** Deciertas partculas que se juntan  
a los nobres y con ellis se hñez diminiutivos.  
**C** En esta lengua oyse partculas que por si qntican ngda  
y con pris estas con los nobres o qnombres Denomin. ex.  
o peque nez diminiutio n. ternura de qnas omenos pre  
cio y con las siguientes. **C** tui. qanth. **C** ton. tonth. **C** pilh.

Pahl. C Tauli. C Estos particulas juntados se, o compomen dose  
contos nobres les hagen perder losse dirá enel cap<sup>o</sup> siguiente que padece  
en es position. tñ. C Etia. Signific. Reverencia, pequeñez, diminu.  
uñ. over cura. Dicmor. C Ayuntale apro nobres pñtis. nobres propus  
C Nahuatán. Pedacotá. C Tambien les sum a algunos nobres apellati  
uos avñçlon pocos. Ex. Ylamanian. viejohonrado obesezita. beueten.  
yelohorrado etc. C Juntale assimilatio con ad uerbio. C. dimutari.  
C Juntase co conjunctio. Ex. Auhem. C En el pl. contos pñombres pñma  
uos. Reclobla scilatu. En dñe ho antijan bosotiva. C y conlos uom  
bres; apellatiuos Re do blan cle to man. n. e f. Vlunat. uchitanti.  
ueuet antijantin. Y conlos otros pñombres no. mo. v. e nel singl.  
nopier de nacta yenel. pl. Redonblan ylomá. ua. Ex. mlematcatçia  
ua. mis viejas. no ueuet antijaua. mis viejos. tñ. C Estatene  
el mesmo Significado qñqñ. V Ju tuse. Solam<sup>te</sup>. cñobres apellatiuos  
Vestos enel. pl. Re do blan d. tñ y bnel ue el. dñ. en. tñ. Ex. cuatzi  
mujer. tibuatçintli. mujer hórrado. omujer zilla. pl. cuatzi  
tçintli. C Y conlos pñobres. no. mo. enel. Singl pierden el sti.  
yenel pl. Re dobrá el. ta. ylomá. ua. e f. C Cuatçintli. naquati.  
pl. no ci uatçaua. C Sacile pilh tçintli. qñhaze enel pl. nopalnu  
l. nopalnuatçintia. ton. C Esta significa manos preciosas/abrumadas  
así juntase Solam<sup>te</sup> con nobres apellatiuos qñsignifica cosas animadas  
ex. ueueton. vejez uelo. obiejo no honrando. / el pl. haze en las  
maneras. o Redoblato mati. / ohe dobrando toma tonbie. ex.  
Que ueton vejezu elo. pl. ueuetorion. l. ueuetorion. C Contos  
pñobres. no. mo. v. enel singl. nopaln de nacta yenel. pl. Redonblan  
do to man. ua. ex. no ueueton. mital vejo. pl. no ueuetos o van  
tunhi C Esta significa dñm micio pequeño menor precio o humillacion.  
C Juntase contos nobres apellatiuos que significan cosas arrimadas  
syn ato das. C En el pl. Redonblan el. ro yel. th. buelue en. tñ. Ex.  
Pilh tonhi muchachos. pilh tonhi muchachos. C Estos contos  
pñombres. no. mo. v. pierden sti. yenel pl. to man. ua. Re do bado.  
Ex. tçapati. enano tçapati. cuanto. no tçapatõ. nntal. Ex.  
pl. no tçapatona. C Sacile. pilh tonhi. quenosse Junto colqro  
nombres. pilh. C Esta significa dominacion o pequenez. C Juntase  
algunos veces cñobres pro pñsi. ut pedro pilh petra. C quals

**C**liformacion de los es della. **J** persona del pref. q ficio del jndi  
cattivo qstrandola. o. delpref. y anāriendo. qd. ex. mirta acapa.  
volver algo. O mirta cuel. pref. la cuelph. cos abuelta. **C** Sada  
cesta rega. ita axitl. cos apiesa el qual viene de nre aa. pre-  
der y no acubā en. iti. como las ya dichos. **C** Tambien ses acer-  
los qm viene de verbos acabados en .ca. porq estos le formā del pre-  
fijo de sindicativo la. a. buelta enti. **E** Cuatlapaca lauox da  
parti cosa lauox. **C** Vertos no toman mas dela partula  
tl. y q los pnombrs. no. mo v. enel sines pierden el tti. vend.  
pl. ronā. lura. **E** E. tlaucep. no tlaucep. micos a buelta. pl. no  
tl. cuelphua. yelos. pls se san poco. **C** Vertos saber. qno eson  
yusido estos adjectuos a qota de anibales uno vertuleg  
qm qun absolutos darles. pl. q opa saber quando le tu viced.  
comosere. indencia ansi encotas amimadas como yamimadas  
Re doblan do qllaba les dan pl. ex. **C** Quauhtic grande. pl. qui  
quauhtique cosa grandes. **C** xallo. cosa are no jala. pl. xaldo  
cosas are nosas pero qmciolas cosas son amimadas tomata  
una deudas particulias. ti. q. me. Sin kedo blar qllaba. Utundren  
algnas vezes Re do blando tomata las dichas particulias. **E** quau-  
htic. pl. quauhtique. etc. **C** Yten este saber que estos verbales ad-  
jectuos y los sustantivos no detodos verbos lepo de qga car  
oalo menos no estara enysa pero de algunas y de quales sal-  
zon v de quales no el vla los dará. a Entender. **C** Tambien  
ides muy vsa dlo estos adjectuos juntarlos conlos. no. may.  
pero. Daleseno car q quando comelos se juntare siempre estan  
substantinados porque qlos dichos p nobres no pueden ser ad-  
jectuos qd. no se juntan conlos p nobres por la mayor parte  
le podra hacer sustantivos como Esta notado en algnis parro-  
qlos y dela gramatica ésta claro.

**C**apitulo. 12 Decir las particulias que se juntan  
a los nobres y con ellas se hizé diminutivos.  
**C** En esta lengua aylicte particulias que por siguitiuna ngda  
y conq esas con los nobres. o q nobres denotan. **E** /  
o pequeño diminutivo. ternura de amor o menor spec-  
cio y son las siguientes. **C** un. canitl. **C** on. tonitl. **C** pilh.

Pulb. C Equili. C Estos partículas juntadas se acoplan yendo  
con los nobres lastriazos perder los se dirá que esté quenado  
en la posición. Ex. C Ello. Significa reverencia, pequeña, diminuta  
o lo que sea menor. C Ayuntale apro nobres p'mi. nobres propios  
C Nehuatum. Pedrete. C Tambien se suman a algunos nobres apellidos  
nuevos aunq' son pocos. Ex. Viamatam. vie Jalonrado o de segura, devuerten.  
de Jalonrado etc. C Juntase alzimando con el verbo. Ex. Alzotqui.  
C Juntase o conjunto. Ex. Alzotqui. C En el pl. con los nombres propios  
nos Recibla sellabu. Ex. Alzotqui antiguo bosque. C Y con los nom-  
bres, apellidos o de los blancos romanos. Ex. Ex. Vlunat. Alzotqui.  
ueuenet cutantia. Y con los otros nombres, no. mo. v. en el sing.  
no pierde nada y en el pl. Reciblon blan y romā ua. Ex. Alzomattutapa  
ua. mis Viejos. no ueuenet alzotquiua. mis Viejos. C Estas tienen  
el mismo significado q' son. V Juntase. Solam. con nobres apellidos  
Vestidos en el pl. Re doblan el. ta y buelue el. th. en. ti. Ex. curat.  
mujer. tibuatantit. mujer horreado. omuggerzella. pl. curati  
taintin. C Y con los propios nobres, no. mo. en el. sing. q' pierden el m.  
y en el pl. Re dobrá el. ta. y romā. no. Ex. C Luntantia, na cuatzi.  
pl. no cuatotquiua. C Sacale pilhitontli. q' hace en el pl. tuopilhu  
l. no pilhitontli. ton. C Esta significa menos precio o humillar  
C Juntase Solam con nobres apellidos q' significa cosas animadas  
Ex. Ixueton. Dejeguelo. obvio no honrando. / el pl. hace endas  
varneras. o Re doblon de mati. o Re doblon de romana tambié. Ex.  
Cucueton. Dejeguelo. pl. ueuetotontli. l. ueuetoton. C Con los  
propios nobres, no. mo. v. en el sing. no pierde nada y en el pl. Reciblon  
do romā. ua. ex. ouuehetoni matal vrejo. pl. no ueuetoton van-  
tontli. C Esta significa drem més o pequeño y menos precio o humillar.  
C Juntase con los nobres apellidos q' significan cosas animadas:  
vvn aia das. C En el pl. Re doblon el. to yel. th. buelue en. ti. Ex.  
Pilhitontli muchacho, pilhitontli muchachus. C Estos con los  
nombres, no. mo. v. pierden el. y en el pl. to man. ua. Re do bado.  
Ex. tcapatli. enano tcapatontli. enamo. no tcapatli. matal. Ex.  
pl. no tcapatotona. C Sacale pilhitontli. quando se junta q' los  
nobres, pilh. C Esta significa dominacion o pequenez. C Juntase  
algunas veces con nobres propios. ut pedro pilh pettor. C q' q' q'

Siempre con nombres apelativos que significan cosas animadas.  
C En el plural. Redo blan la silla ba y toma. ore do blan sutorat.  
Ex. O quidipilti hombre zillo pl. o quidipipilti l. o qdipilti. C Con los pronombres no mo. y. en el sin el. no pierde nada y en el pl. redobla y toma. ua. Ex. no quidipilti pl. no quidipipilti mis hombre zillos. Pult. C Esta significa vituperio o exhorto cuando esto. C Juntase con pronombres propios tristes y tambien con nombres propios y apelativos que significan cosas animadas. eym animadas. C En el plural. Re do blan la silla ba y toman. El. delphi nobre. C nohuapult. pl. te huapult. C de los nobres y po. C Pedropult. Ex. con apelativo. C chihapult. pl. chihapupult. C Con los plurales no mo. y. en el sin el no pierden nada y end pl. redoblan las y toma. ua. Ex. No chihapult. müniger hui. pl. no chihapupult mis mujeres ruias.  
ciii. C Y en el. pl. buehü el. li. enti. Ex. tilima qulli. manta vieja. pl. tilima colhu. C Con los pronombres no. mo. y. en el. Sin gular el. li buehü enti. Verd. pl. Re do blan ra y toma ra hua. Ex. no tilima qulli pl. notilima cuqullhua. C de los verbales con los dichas ptis.  
C Los nobres verbales asi adjetivos como substantivos para tomar las dichas partitivas se formaran en esta manera. C Si fenes cieren en. in. qui. se formaran del preterrito plus quam perfecto del verbo de don de depende el tal verbal. Y qmata dala. O. del p n apio anan chiradas dichas particulias. Ex. temachitiam pre dictador remachituzintli. pdica onrado. C tlapix qui el que qmarda. tlapix catzintli.  
C Yo lo mismo haré los verbales adjetivos o substantivos que se toman dela. g. persona del pret. perfecto de. Justiciario. dela actina. Ex. tla artilo. escrivano. tla aulo catzintli. C saco cosa que asfinge. tecoci catzintli.  
C Los verbales enti li. las pter den. y so bre lo que queda.

del

del nobre tomā las particulas. Ex. tlapactli cosa  
uanda tlapactli. etc.

Uincen canalli cosa aper e jada. tlaçen caualtoñiti.  
U los verbales que acaban en. ya. ia. sobre ellas toman  
teñiti como de noche. mi ca mata no co diafia. Ex.  
U los de .c. toma. a. yana den las particulas ex. melauac.  
cosa de ceda melauacatitli.

U los de .ic. segun la regla delos de .c. Y tambien q diendo  
el tie. toman las particulas. Ex. ayuc. cosa amarilla  
cuazcapulch. l. cuipulch.

U los adjectivos que fenes ien en .yo. uo. toman .cayana  
den las particulas. ex. xalo. cosa. Arenol. xalo cuipintli. etc.

## Capitulo 13. De los nobres ci puestos y de los compatiuos. y super latiuos

U Los compuestos nō se componē substancialios con substancialios  
assí como de totoli. galina. y teñ pie dta. totoliteñ pie  
dta del galina y to mālo per uno. U quando anfise com  
pone estos nombres el posterior no per dera nada pera  
El / otro/ o otros con quinse coponē perderá lo que ade  
lante se dira.

U tambien secō ponē substancialios. con adjectiuos anfis  
como de .atl. agua y. chipauac. cosa limpia se compo  
ne. a chi pactli. agualimpia. Y tambien sedize syn copo  
sion chipauac atl. agua limpia.

U ten conponē nobres co. verbos encor porando el nombre.

U Con el verbo . ex. petlatl. estara. operate. me chua.  
hazer. impetata chua. yo hago petates. Y tambien sedira  
se con posicio nre chua ynpetlatl.

U tambien se componē nobres con propositio nes. Ex.

atl. agua. pa. enana. etc. A pa. en cima del agua.  
o en el agua. etc.

C Y ten se componen nobres con adverbios; así como  
de tenti. becōc. Colabio. y ethico a adverbios q̄ dene dezir.  
ta vi sam te se compone. ten chico que significa hōbre bi-  
lengue parle ro que no guarda secreto. V estros compu-  
estros con adverbios primitivos son muy pocos.

C V ten se compone con algunas partidas que por si  
no significan nada mas juntan dolas con los nombres  
de notan menos precio. Rē. opeque uēz. etc.  
Ex° chuatq̄tli muher z illa.

C Tambien este notar que se hallan nombres con puestos  
de tres nombres. V enton cos los dos primeros q̄ dera,  
y el posíteto quedara entero. Ex°.

C Quauh neuc capilli. abeja demiel que caia en el ma-  
zcalli.

C Esta se compone de. quauhli madero y pierde todo  
el. ytl. el. i. neuctli miel. pierde. el. tli. y que da,  
ne ca. el. z. es. cayustli ques abeja. y este no pierde nada.  
V ansi dezimos quauh ne cu ca yllli.

C Tambien se deve notar que quando v nombr̄ se con-  
pone con otro el primero comā emos dicho adverbio  
algo y estos es muy necesario saberse para muchos  
propositos para lo qual se ponen las Reglas siguientes.

Regla C Los nombres acabados en tl. le perderá en la compo-  
sición o derivación. Ex. te xuchitl. blasa. ciponese de.  
Hetz. fuego y perdió e. tl. por que esta primero en la  
composición. yel. z. que quiere decir Rosa. no pierde  
nada.

Regla C Los nobres acabados en tl. ll. pierden el tl. ll. en co-  
posición. Ex.

C Hapanc̄. en el terrado viene de la paniti q̄s terra do y.  
con preposición que quiere decir. En. dezimos Hapanc̄.

don de el nobres pelo el th. Ex. delos de Ali.

C Ni no cult chiuia. hogome. micasa cōpane sede nulli casa.  
yunc chiuia. hazer. pierde el nombre el lt. q da culti y sobre  
esto se anña de el bo. Au tempo mendo el pro nobre nino. ato  
do. el verbo. ydize. nynocult chiuia.

C los q acaba en otro terminacion fuera de las dichas  
secon puestes con otro dictio no perderá nada. Ex. mitatç  
capoloua. Del trujo el cipres. ynes es iqua dña fuera de  
las terminaciones de Ali. portanto todo lo dicho seen  
tienda por la mayor parte. Etc.

C Ambien es necesario saber queassí como en la grama  
tica decimos que el con puestos la dese quitar la Regla del  
sim pre. lo mismo se endien da en esta lengua. y esto se ha  
de entender en los nobres nomes. etc. q uedo mesmo  
que p q d de el simple pescador el q ual q ualquier q ualquier tiene  
el ultimo nombre dela dictio con puesta. Ex. qualacti  
q ualquier q ualquier baba. colos pronobres no. mo. y. etc. de  
zinos. no qualac. con poniendo lec. tenki. labio. Dic  
mos ten qualacti. baba del Rostro noten qualac. mibaba  
de mi Rostro.

## De los cōparatiuos.

C Los cōparatiuos y superlatiuos en esta lengua na los tiene  
proprios sino usan de si de los p q d q uales ha habido pote  
llos. y an si no y mas q uotar depo nelloz por. ex. y en plese  
entre maneras y a las seguentes.

### primera.

C qualiboenos. C o cachi. yn ic. qualii mejor. C Mapa  
nauya yn ic qualii. muy mejor.

### Segunda.

¶ Qually. esto es bueno. ¶ Ece ye qually. y mejor es esto.  
¶ Ece oclapan a uia y ic qually. y. muy mejor esto.

### la 3. manera. es.

¶ Qually. y. bueno es esto.  
¶ Ece o qually. yn ic qually. y. mejor es esto.  
¶ Ece ocerca napananya yn ic qually. y. muy mejor es esto.

Acabase la prim<sup>a</sup> parte.

## Division de la 2. parte.

- ¶ Esta 2. parte ter na. 13. cap<sup>o</sup>.  
¶ El p<sup>o</sup> ser<sup>o</sup> de la conjugacion de los verbos regulares.  
¶ 1. De la formacion de los  
¶ 2. De la formacion de los  
¶ 3. De la formacion de los  
¶ 4. De la formacion de la passiva et impersonal.  
¶ 5. De los verbos regulares.  
¶ 6. De los verbos. eo. is. y. vemo. is.  
¶ 7. De algunas particulas que se juntan con verbos a tiuos.  
¶ 8. De otras que se juntan a todos verbos.  
¶ 9. De como los verbos se juntan con los pronombres.  
¶ 10. De los verbos neutros.  
¶ 11. De los verbos derivatiuos.  
¶ 12. De los verbos compuestos.  
¶ 13. De los verbos reverenciales.

**C**omenzca la 2. parte en la qual se trata de los verbos  
y de la conjugacion y formacion de los.

**C**En todas las lenguas assi latina como las demas lo que tiene mayor dificultad es la materia de los verbos porque en ellos consiste principalmente en dala armadura del bien hablado y lo mismo es enesta q a unq algunos parecese barbara tiene orden y concierto en muchas cosas. nicaente de algunos pormores y buen artificio sicon consideracion y pia affection quieren entender enella por tanto esta 2. parte sedila tama al gomas as si por ser lama la della prouedriosa como por ser dificulta sa tratar se ha puer delos verbos enesta manera.

**C**Primera mente. Se por na la conjugacion, no como en la gramatica sino como talen guatopide yde mandia, porque algunas maneras dedezir que nos otros tenemos en otra lengua o en la latina, esta nolas tiene. y parece me q sera con fusio por no salir dela conjugacion dellatin por no ser algunos romances en tiempos q nos puden quadrar, como parecer en la conjugacion de los verbos, por tanto amm. q no le parez qano verdad qin prouedio: pues sedara enla formacion locausa dello.

### **C**ap. primero dela conjugado Regular.

**D**elos verbos.

**I**n dicatiuo modo.

- voguardo. **P**resente. **C**onstlapia, fistlapia, flapia,  
pt. **C**onfistlapiah, An flapia, flapiah.  
vogurdava. **P**ret<sup>o</sup> j imperfecto. **C**onflapiaya, fistlapiya, flapiya.  
pt. **C**onfistlapiyah, An flapiyah, flapiyah.  
voguard. he. y. **P**ret<sup>o</sup> pfecito. **O**n niflapix. O niflapix. O flapix.  
voguardado. **P**ret<sup>o</sup>. **C**onflapix q. Van flapix q. O flapix que.  
voguardado. **P**ret<sup>o</sup> plusq pfecito. **C**onflapixta, onflapix, onlapixa.  
voguardare. **T**ut<sup>o</sup>. **J**mpfecito. **C**Niflapiaz, fistlapiaz, flapiaz. f

pl. Cñflapiaz. Ñflapiazq. flapiaz que.  
yo a reguardado. Cñfut. pfeto. no le tiene. Su pléte por el pref. pf. otho.  
Imperativo modo.  
gurde y luego Cñnt. Maniflapia. Maxiflapia. Maflapia.  
pt. Cñflapiacia. Maxiflapiacia. Maflapiacia.  
guardeo despues. Cñfut. Cñflapiaz. q. como en el del m dicatiuo.  
Imperativo vestituo coa vestituo,  
no quarde yo. Cñnt. Maniflapix. Maxiflapix. Maflapix.  
pt. Cñflapicti. Maxiflapicti. Maflapicti.  
Optativo modo.  
osiyoguardase Cñnt. Cñflapia. q. como en el pñse del speritu.  
osiyoguardara. Cñret. ipse Cñflapiani. Maxiflapiani. Maflapiani.  
pt. Cñflapiani. Maxiflapianis. Maflapianis.  
osiyoga y aguardada. Cñret. Cñnaoniflapiani. q. como el de arriba.  
else guardado. Cñfut. imp. Cñflapiaz. q. como en el jndicatiuo.  
sub fundituo modo.  
siyoguardo. Cñnt. Cñflamiflapia. y Maxiflapia. y Maflapia. q.  
siguardarse. como en el presente del Imperativu. q.  
siyognardata. Cñret. ipse Cñflamiflapiani. q. como en el optativa.  
Cñret. ipse Cñparece q no le tiene. del q il sedim e la formaci.  
siyo viuera youi. Cñret. plus q perfe Cñflamiflapiani. q. qd e lo optativo.  
e seguir dado. Cñfut. ipse Cñflamiflapiaz. q. como en el jndicatiuo.  
siyoguardare o. Cñfut. ipse Cñdizle por el pref. pf. del jndicatiuo.  
guardasse.  
siyo viere guardado. Infini tuo modo.  
quicreguardar. Cñnt. Cñflapiaz neq. flapiaz neq. flapiaz neq.  
pl. Cñflapiaz neq. Ñflapiaz neq. flapiaz neq.  
y tambien Dizen.  
qero guardar. Cñnt. neq. flapiaz. nc neq flapiaz. qneq flapiaz que.  
pl. nc neq flapiaz q. anqneq flapiaz q. qneq flapiaz que.  
bueno <sup>es</sup> a reguardado. Cñret. pfeto. Cñquall iiconiflapix. l. qli ionita pñc.  
bueno se reguardar. Cñfut. Cñmpoco le tiene, pero ensu lugar Dizen.  
dar o aver de reguardar. Cñquall y flapiaz. como en el fut. del jndicatiuo.  
Signese los Gerñdios primero Degenitivo.

hora de guardar.	Cielapialuzpā. l. yemā tlapialo. l. tlapialoz. l. yeq̄lca. yntlapialo. l. ymctlapitaloz.
ya es hora de guardo deyo.	Cielamā mni tlapia. q. como en el presente del indicativo. yntlamā se. por los tiempos.
Dedatnuo.	Cielger& dio dedatnuo nōle tiene pero sapté lo por el preto. perfecto del indicativo con este adverbio ihquac. l. yēx.
	Cihquac ontlapux. l. inomtlapux. no mpeuaz. enguardando /oen. objen doguardado me partire . q.
vaya a guardar.	Qxādío de accusatiuo coneo. is.
ya aguardar.	Cpnté. mtlapiatiuh. tmlapiatiuh. tlapiafuih, pt. ztlapiatiui , tmtlapiatiui, tlapiafui.
fui aguardar.	Cpref. jmpf. Nixya. l. niyaya: mīc mtlapioz. q.
yre aguardar.	Cpreferito perfecto. Ontlapiató. q.
vaya a waguardar.	Cfut. mtlapiatiuh como en el presente. q. Imperatiuo.
raya yo aguardar.	Cpnté. m amtlapiati. Maxitlapia. Marlapia. pt. Matitlapiahi. Maxitlapiatih. Matalapiash.
ya yo despues aguardar.	COtros dige este tpo en estos maneras.
vengo a despues aguardar.	Cpnté. m amtlapiati. Maxitlapiahi. Matlapiahi. pt. Matitlapiahi. Maxitlapiatih. Matalapiash.
vengo despues aguardar.	Cfut. manitlapiahiuh. q. como en el futuro del indicativo.
vengo a aguardar.	Cerādío de accusatiuo cō venio . is.
vengo a aguardar.	Cpnté. m ualauh. l. muiste m ic mtlapioz. q.
El siguiente tiempo avnq̄ propia.	
mense es perfecto se entiende qdpuede entender por pnté siendo ya verido qdida. o.	
vengo a aguardar.	Cpnté. C Ntlapiaco. tflapiaco. q.
venga a aguardar.	Cpref. imperfecto. C Nivalaya. yn ic mtlapiaz.
venga a aguardar.	Cpref. perfecto. COMtlapiaco. Otlapiaco. q.
venido a aguardar.	Cluq̄d perfecto. como el pnté po niendo. ye. l. oyut.
vererne a aguardar.	Cfut. C Ntlapiacuuh. l. mvallapiaquiuuh. q. pt. tflapiacuuij. l. tvallapiaquiuij. q.

### Imperativo.

- venga a quardar. **C**onse. **C**onmílapiaq. **M**aximílapiaq. **M**áslapiaqui.  
venga y después aguardar. **P**l. **C**onmílapiaq. **M**aximílapiaq. **M**áslapiaqui.  
**C**fur. **C**onmílapiaquih. como enel fut<sup>o</sup> del Jn dicatuo.  
De los participios De p<sup>re</sup>te.  
Participios nales tienen dizen los desta maña.  
Cynílapia el q guarda.  
**C**onílapix ricah/yo esto yguardarlo. **C**onílapix ricah.  
tuestas guardado. q. varia se portadas los tiepos y pfmas.  
participio desfuturo Jn. rus.  
**C**onílapiaz qr. avia o de uia, oviera/odeviera guar-  
dar/oguardara.

### Zaboz passiva.

#### Indicativo modo.

- yosoiguardado. **C**pret. **C**onpialo. **T**ípialo. **p**ialo.  
**p**l. **C**hialoh. **C**impialo. **p**ialoh.  
**C**pres. **I**mperfecto. **C**onpialoya. **p**ialoya.  
**p**l. **C**onpialoyah. **D**ompialoya. **p**ialoyah.  
**C**pret. **C**onpialoz. **O**pialoz.  
**p**l. **C**onpialoq. **O**anpialoque.  
yauia sido ymrda. **C**pret<sup>o</sup> plus q<sup>o</sup> p<sup>re</sup> **C**onpialoca. **O**npialoca. **o**pialom.  
**p**l. **C**onpiacuah. **O**anpiacuah. **o**piacuah.  
yosere guardado. **C**fur. **I**p<sup>re</sup> **C**onpialoz. **T**ípialoz. **p**ialoz.  
**p**l. **C**onpialoz que. **C**onpialoz q. **p**ialoz que.  
yauerteido guardado. **C**fur. **p**fecto. **E**s el me<sup>o</sup> mo q<sup>o</sup> el pres. perfecto.

### Imperativo modo.

- seayo guardado. **C**onte. **C**onmípialo. **M**aximípialo. **M**ápialo.  
**p**l. **C**onmípialoca. **M**aximípaloca. **M**ápialeca.  
seayo guardado despues. **C**fur. **C**onmíaloz. q. como el del Jnchica suo.  
El negativo avisatuo.  
no seayo gnardado. **C**onte. **C**onmípialo. **M**áslipialo. **M**ápialo.  
**p**l. **C**onmípialon. **M**áslipialon. **M**ápialon.  
**O**ptatiuo modo.  
oaypofuese guardado. **C**onte. **C**onmípialo. **M**aximípialo q. q. é el imperatiuo.

sijo fuera guardado.	<b>Pret<sup>o</sup></b> ipse Manipaloni Maripalom. Mapialom. Spt <sup>o</sup> Maripaloni. Maripalomh. Mapialomh. <b>Pret<sup>o</sup></b> perfectio como el imperfecto.
sijo: oviere abfesse.	<b>Impf<sup>o</sup></b> plusq <sup>o</sup> p <sup>r</sup> como el imperfecto. ante. posiendo. v.
sido guardado.	
oralu yera guardado.	<b>Prfut<sup>o</sup></b> Manipaloz. q. as enel fut <sup>o</sup> del indicativo. <b>Sob junctiuo modo.</b>
sijo soy guardado.	<b>Spas</b> Cy stampiale. q. como enel imperativo.
sijo fuera guardado.	<b>Spref<sup>o</sup></b> ipse Cy stampialom. q. as enel optativo. <b>Perfecto</b> caret.
sijo: oviere yo biesse.	<b>Pret<sup>o</sup></b> plus q <sup>o</sup> imperfecto. Cy nolimpialonu. como enel optativo.
sido guardado	
&yo fuera: oviere guardado.	<b>Spref<sup>o</sup></b> ipse Cy stampialoz. q. como enel indicativo.
siouiere sidaguardado.	<b>Spref<sup>o</sup></b> ipse Cy stampialoc. q. as enel indicativo. <b>Infinitiuo modo.</b>
yoero ser guardado.	<b>Spresente</b> Nipaloz neq <sup>o</sup> . niplaoz ne qui. q. Spref <sup>o</sup> q <sup>o</sup> q <sup>o</sup> inomialoc. l. inomialoc. q. como enel pre <sup>r</sup> perfecto del indicativo.
bienes q <sup>o</sup> vos fu yo ve.	
sido guardado	
bienes q <sup>o</sup> se aguardado.	<b>Spref<sup>o</sup></b> q <sup>o</sup> q <sup>o</sup> stampialos. q. como enel indicativo. <b>De los Gerundios despus va.</b> <b>Diligentiuo.</b>
tiempo es deser.	<b>Cy el man in pialoz. q.</b>
guardado.	<b>Dedatiuo.</b>
insiendo guardado.	<b>Spref<sup>o</sup></b> omipialoc. l. omipialoc. q. como enel pret <sup>o</sup> Gerudio de accusatio.
yova userguardado.	<b>CNipaloz tuh. niplatoz tuh. pialotuh.</b> pt. Cniplafusui. Ampliafusus. pialotus.
yo rego userguardado.	<b>CNipalauh. nmpialoz. l. yova es ver desputra</b> degr. niplaloco. En lugar. De vengo afer guardado. <b>Cyanfi sefor matodos los otros spds ana diendo</b> los particulos dela actina ala passiva. <b>Los particulos elde pretorio.</b>
osa guardado.	<b>Cnapiallh.</b>
osa guardable q <sup>o</sup>	<b>Cnpialom.</b>

badefer guardado.

¶ Ni piadosqz, si piadosquia . c.

Quaria adeua fuarda. Del aboz del jn personal.

¶ El impersonal no tiene dificultad porq no es  
mas de imitarlas. q sonas del singular aboz.  
boz passiva ante poniendole las partículas .bla.  
tak. segunfaire Eson vienere el significado del.  
verbo y para mas claridad ponerse a aquí el  
judicatiuo.

todos quardau.

¶ Preparate. ¶ Clapialo.

todos quardaua.

¶ Pret. imperfecto. ¶ Clapialoya.

todos quardaron

¶ Pret. perfecto. ¶ Clapialoc.

verba quardada.

¶ Pret. plusqz perfecto. ¶ Clapialoco.

todos guardan.

¶ Fut. imperfecto. ¶ Clapialog.

todos abriganzada.

¶ Fut. perfecto. ¶ Clapialbe.

Transi por los otros tiempos y modos.

Q porq labre uedad a yuda mucho ala memoria q dñste.

facilmente de pre der la con jugacion tenga este aviso q fuera.

del jndicatiuo En todos los otros modos no ay si nodos tps..

diferentes. que es el presente del jn peratisuo q sirve tambien.

para los presentes del optatisuo y sub junctiuo, y el pretetito.

imperfecto del optatisuo q sirve para perse y plus qz perse del

mismo modo, y para todos los preferitos del Sub junctiuo.

¶ El fut. del jn dicatiuo sirve para todos los futuros de los.

otros modos spera el infinitiuo. variendo El nequi, como

paresce. claro en la Con jugacion. De manera. q sabido el jn di-

cattiuo y presentit. del peratisuo y pretetito imperfecto del op-

tatisuo, esta sabida toda la con jugacion an si de activa como

de passiva. Pues sabidos tambien los dichos tiempos en la passiva

sesabia toda. y para tomar facil m<sup>r</sup>, lapassiva decoro se deue

tener este aviso / q se ha de variar por todos los tiempos y ma-

dos como un verbo acabado en .lo. loe. ua. porq estas son las

terminaciones en q puede acabar lapassiva. Estm personal,

y en el preferito. todos han. En .c. .

## Cap. I. de la formacion de los verbos Regulares formacion del indicativo.

Quanto al primero es de notar q todos los verbos acaba en una de tres vocales, s. a. i. o. yansi al presente del indicativo no le damos otra formacion mas de finalizar las terminaciones en q. puede seres ser y para de notar la diferencia de las personas, p. ex. en un mismo tiempo ante ponen al verbo estos pronombres, n. t. c. an. pero si algunas personas del tal tiempo son semejantes entre terminacion y en el nombre poner se ha en la q esta vierte en el pl. vna. h. pa diferenciar la del singular. Ex.

Uñise slayecultia. posir no alguno.

Uñise slayecultia. tir si ues. q.

Uñesta slayecultia. aquel sirue.

pl. nñise slayecultia. no sò tres seruimos a alguno.

Uñase slayecultia. voe otros. q.

Uñesta slayecultia. Aquellos

<sup>pret.</sup> <sup>impf.</sup> El pret<sup>o</sup> imperfecto se forma del presente, en los acabados en. a. o. aña diendo un .ya. Ex.

Uñitecucultia aborrescer, nñitecucultia ya borrescia.

Uñiteco. subir. nñitecoya. yosubia.

Epero los acabados en. i. sobrela. i. tomará vna. a Ex.

Uñicodri dormir. nñicodria. cf.

Sacarse. nemí. visuit qhaize. nenza. l. nemía.

Yes denotar q al pres<sup>o</sup> imperfecto algunas veces usan poner antes de los pronombres al principio vna. o. como la pone en el pres<sup>o</sup> perfecto. y plus qj perfecto.

<sup>perf.</sup> El pret<sup>o</sup> perfecto se forma del pret<sup>o</sup> y por la mayor parte los acabados en. a. i. y pierden la. a. y la. i. y los de. o. toma. c. sobrela. o. pero porq son estas pres<sup>os</sup> dificultosos tratar se ha en el cap. siguiente juntamente con la formacion de la passiva.

Uñtodos los pres<sup>os</sup> en el pl. tomará que sobre el singl. y si el singl. acabe en. c. bolviera la. c. en que. Ex.

Uñista pac. lavar pret<sup>o</sup> Omista pac. plural. Oñista pac que.

**C**yes denotar quados des dades pronos qdres en qdres don sombra vna.

**O**. Pero alqunas veces se halla estos p<sup>r</sup>es<sup>t</sup>s simila. o. si

**A plus qdres** El plus qd perfecto se forma del pres<sup>t</sup> perfecto qdien diendo. ca. y este. ca. si se para todos l<sup>e</sup>s personas. tomará la . o. al principio como el pres<sup>t</sup> perfecto. E<sup>x</sup>.

**C**onsteana. perder alguno. p<sup>r</sup> onteā pl<sup>o</sup> qdese oniteanci.

**O**y los qdnel p<sup>r</sup>es<sup>t</sup> tomará. c. sobre ella tomará. a. e<sup>x</sup>.

**C**onlapac. luviar. om lapac. om flapaca ..

**C**yes aq denotar qeste pres<sup>t</sup> plus qd perfecto. algunas. veces sin ue de la particula. qmá , e<sup>x</sup>.

**C**ynstucamo. xinechilhurani , yeonicquaca . l. yenicquazqua. gno no me lo dijeras / o/ ovieras dicho ya yolo / ovie ra camqdo. oya lo queria comer.

**C**yien se deue notar q quando el verbo tiene dos/otres pretiros/del principal y mas usado es formara el p<sup>r</sup> plus qd p<sup>r</sup>ex.

**C**em. bendirse. p<sup>r</sup>et<sup>o</sup> Oren . l. oseimic. l. otenq. Etuel plus qd perfecto hara / ofensa. y nadiremos. ofemicia, n<sup>i</sup>ta poco / oteqca.

**O**los verbos qdemas del pres<sup>t</sup> principal p<sup>r</sup>et<sup>o</sup> y estos menos principales nose formara los nombres verbales q del p<sup>r</sup> se suse le formar sino del principal.

**C**El fut<sup>o</sup> imperfecto. se forma del p<sup>r</sup>nt<sup>e</sup> del jndicatiuo aña dien dole vna .z. enel singl. yenel p<sup>r</sup>. toma vn. que sobrela .z. e<sup>x</sup>.

**C**lute tlacohlla. yocamo. fut<sup>o</sup> intetlacohlloz. p<sup>r</sup>. titetlacohllozq. d.

**C**Vara de los verbos actiuos acabados en, huya. ia. ou. los qles bueluela. a. en .z. por qlos neutros en estu terminaciones siguidas Regla general ylo mismo hara algunos actiuos comoson.

**C**tlapia guatdar futuro . ntlapiaz.

**C**tlachia. Espasar alguno . ntlachiaz.

**C**yes denotar q un mismo verbo ante ponendole las particulas. tla. te. ybaziendole actiuo hara de otra maniera enel fut<sup>o</sup> qd si fuese neutro yeste uiese sin ella. E<sup>x</sup>.

**C**Nishloa, nliboa , qntintarse, es neutro, haze enel fu futuro. ni- illoaz. libloaz . Aña dien dole ; el tla / oel tese haze actiuo . yen- to nees diremos.

**C**Hlatliloa. Entintar algo . futuro . ntlatliloaz.

**V**esta forma cion del fut<sup>r</sup> mperativo servira para los otros modos / porque es el mis mo mudandole adverbios del principio / por que en el imperativo , y op ratiuo forma ta . ma . y en el sub junctivo . in ita .

**V**este fut<sup>r</sup> muchas veces sirue por mperativo lo qual se de ue no fgr . Ex<sup>r</sup> .

**C**alaquiz . entre aq<sup>z</sup> vaste en logar de ma / calaqui . y lo mes mo sera en el ipersonal . calacoaz . en lugarde . macalacou . entre todos .

**F**ut<sup>r</sup>. **E**ste futuro es el preterito perfecto dela actua alaktra .

### Formacion del imperativo.

**E**n el mperativo se forma del futuro mperfecto del indicati vo qui dando la z . yante poniendo vn . ma / osta . ex<sup>r</sup> .

**H**istachia . mirar . futuro . m histachiaz . mperativo . Ma mita chia . Chiquista ver algo . fut<sup>r</sup> inquistaz . mperativo . thangita . **V**es denotar qestos pronombres . si . an . de los . 2<sup>r</sup> personas . Siempre se ha deboluer en . xi . ex<sup>r</sup> .

**M**axitecota . Amatu . pl<sup>r</sup> Maxitecotaclaca . Amad vosotros . Vye nel pl<sup>r</sup> ato das . 3<sup>r</sup> personas seles añade va . ci . Ex<sup>r</sup> .

**P**ri<sup>r</sup> . Matitecotaclaca . 2<sup>r</sup> . Maxitecotaclaca . 3<sup>r</sup> . matecotaclaca . veste me smo iperativo enel singular ten dia en algunos verbos . 3<sup>r</sup> significa dos . Ex<sup>r</sup> .

**M**amisqua . guerra dezir . comayo . y no comayo . yva yayo a co mer . y donde la boz del pref<sup>r</sup> y del iperatt<sup>r</sup> fuere vna los tenia todos tres . y estos se diferencia en el ayre del dezir / enel actero .

**F**ut<sup>r</sup> . El futuro es como el del indicativo ante poniendo . ma .

### Formacion del negativo avisativo.

**A**y otro mperativo negativo q algunos llaman avisativo porque oyen q no vsare desse avisativo qndo mando qd iperato , sino quando / a consejo / o aviso . pero los na son tales enel uno y enel otro . sentido lo enuen den . y si estarmos enesta diferencia

podrase dezir q para elq es puramente negatiuo usara del mperativo yadicho ante poniendo estos adverbios. maca, macamo: Ex.

C Maca. l. macamo xicchua. nolo hagas.

C Y para el avisatiuo negatiuo usara del pref. perfecto. del indicatiuo ala letra ante ponendole. el. ma. Ex.

C Manitlapix. mita noguardas

C Manitlapico. mita nopeques.

C Y este avisatiuo somara. si. en el plural. Ex.

C Manitemachti. No ensene yo. pt. Manitemachtiti. No ensenemos nosotros.

C Yes de notar q algunos veces el plural del avisatiuo tambien se formara del presente del indicatiuo. Aña diendo tiene algunos verbos. Ex.

C Nitenuca. llamar. omite nq. En el pt. Del avisatiuo. diremos, maante nogui. l. ma anseñu tqasi. nqnd q no lla mas vosotros; a algunos. cf.

### Formació del optatiuo.

C El optatiuo es desabrir q antes de los pronombres. ni. si. an. toma esta particula. ma. En todo los tiempos, y otros pone. ma tel en la uor de os, pero esta segunlos q bien siénte, quiere decir. Pues. oempero. otras. Ex.

C Ma retiua. pues vamos. q.

esente.

C La formació del optatiuo es clara porque el presente es como el del imperatiuo. qin qtar ni poner nada segù paresca en la conjugació. ex.

C Manitemachti o siyo enseñasse.

prefecto.  
plurales

C El preterito. mi perfecto sigue de preterito perfecto. y plurales perfecto. C La formació de este es del presente del indicatiuo una diendo. m. y sigue probadas seis personas. ex.

C Hiskiqua. yocomo. Manitlapam. o siyo comiera. cl. pero. Donde el pt. tauriere séme Janca co el singl. Añsi en el pronombre q describe, como en la terminacion q acaba. differenciar seha del chido singular. Aña diendo vna. hi como es dicho. Ex. singl.

**C**uamillaquani. Maxillaquani. Matillaquani. pf.

**M**atillaquanih. Maxillaquanih. Matillaquanih.

fur. **E**l fut<sup>o</sup> es en todo como el del imperativo.

### formacion de sub Junctivo.

**E**l sub junctivo en la formaciō no tiene dificultad por q son los mismos tiempos del optativo. pero differen en las partículas q toma antes del verbo, por que el sub junctivo toma esta partícula. ita. q quiere decir. al parados los tiempos y no pue de romar. otra partícula, salvo en el un Romance que damos al fut<sup>o</sup>, el qual se puede decir con este adverbio. ihquac. que significa, quando. Ex.

**Q**uando. yo amare adios seré bieno. ihquac metlaçotlaç - m dios, qualli mez.

**C**uando sacar esto mas de Kauz y quese de clara y dela causa porque en el sub junctivo no damos todos los Romances q pone Antonio delibria en su arte es de notar: que en la lengua latina ay estos adverbios. qndo. que significa qndo. yuum. que quiere decir. como. yotros con los quales todos los Romanes que en el sub junctivo se ponen se pue de hacer para qdlos tiempos donde señala los tales Romanes y podes qdlos muy bien todos los Romanes q por el tal modo se pue d<sup>e</sup> decir.

Pero en esa lengua como no tienen mas de esta partícula. ita. que quiere decir. si. solos los Romanes del quando. yda. como. se hā de Reduir necesaria mente al indicativo. salvo el quese nā llamase en el futuro del sub junctivo con este adverbio. ihquac. ex. Este Romance. como yo prechi se vna vez en méjico, me an escio esto q lo Reduzan. quando yo. cl.

**Q**uando yo prechiua En méjico. q. yhazfse por el pret<sup>o</sup> Imperfecto del indicativo Ex.

**C**y ihquac nā temachnara nōqam o mochihu y.

**C**y este Romance como yofiria adios, nō se meda nada. de lo que demisē dixerlo lo Reduzrá aeste Romance si yofiria adios. q.

ybozen lopor el indicativo en esta manera.

¶ Vnica vellnic statilitat yndios amores y otilacoa vntlein notez  
pa mihi oua.

C) y por esto quita mos algunos Romances del sub junctivo y da di  
mos otros. U verdad es que dñm die do el futeo esta particula. qz.  
se podran supplir algunos Romances del sub Junctivo En p<sup>o</sup> per  
fecto. / opus quam perfecto. los quales no se podran hazer porensta  
boz. m. Como pareciera ala larga enta. f. parte. cap. 3.

Pero es de nonasor, queste. qz. siempre se pone enta. f. oron  
desub Junctivo y nuncia enta p<sup>o</sup>. y ya que enta oz den este pri  
mero enta sentia y con grmo Romances se pondra ala postre. y desta  
particula. qz. se tratara adelante en p. cap. 6. destra. f. parte.

### Formacion del infinitivo.

¶ El infinitivo nales tienen propio pero supple en dos mane  
ras. la p<sup>o</sup> por el futuro del indicativo dñm diendo este verbo.  
nequi. que quiere dezer querer. Ex.

¶ Me ilaco diaz nequi quiero amar. ¶ Y este verbo. nequi. es el q  
spania por so dos los modos y tiempos. y el futeo aqui sea yuta  
en singular pl. do los dichos tiempos y modos nose varia.

C) y puesto caso queste enplatica que el infinitivo se sub ple por  
este verbo. nequi. loque yosien fues. que lo que supple laboz del  
Infinitivo no es el futeo conel nequi sino solo el futuro. Como  
en el latin nosbre mos / que es el infinitivo El voto amare si  
no el amate. puesto caso que el infinitivo no pue de estarse sin  
otro verbo. como acaesce tambien en esta lengua poto no por  
eso sera infinitivo el futuro conel neq.

¶ La 2. manera de supplir el infinitivo sera Ante poner el ver  
bo nequi vanachendo el futuro Ex.

¶ Lic nequi. ni diaquaz. quiero comer.

¶ Y entonces los pronombres. ni. tian. se por na ene trabos  
verbos. loquar nose haze enta pria manera de suppler el dicho  
infinitivo. Exemplo.

¶ No dezimos. ni diaquaz ni nequi. ni diaquaz sic ne qui. c. per-

quando se pone el nequi en esto es manera bien de zmos. nica  
qui mlaquaz. sic nequi mlaquaz qui nequi laquaz. pl. tien  
q mlaquaz que an que nequi an laquaz que. qui nequi laquaz que  
C Yes de notar que ansi El uno como el otro infinito se varia  
el. nequi por todos los tiempos como esta dicho. y el futuro sigue  
dara m variado. Ejemplo.

C En el p<sup>r</sup> imperfecto diremos. mlaquaz neqr. yo queria comez.  
y en el pfecto.

C Om mlaquaz nec. yo quisese comez. q. y asi por todos los de ms...  
En la 2. manera diremos en el p<sup>r</sup>. Imperfecto.

C Nicnequia. mlaquaz. yo queria. comez.

C sic neqr mlaquaz tuquerias comez.

C Qui nequia laquaz. qgl qria comez.

p<sup>r</sup> pfecto. Conic nec mlaquaz. yo qse comez.

C Otic nec mlaquaz. qse siste comez.

C Qui nec mlaquaz. qse siste comez.

C Los de mas tps del infinitivo que se halla en la conjugacion  
se reducen al jndicativo.

C P<sup>r</sup> anteponiendo. qualh yic. l. qualh yez qh yn. lo dizen  
por el p<sup>r</sup> del jndicativo. Ex.

C Qualh mcomilla qua. l. qualh yez que y no mlaqua. bemo es  
aver comido.

C Y el fute se reducen al fute del jndicativo ante poneriendo.  
qualh yez ex. qualh yez mi laquaz.

### Formacion De los ger<sup>u</sup> chos de genitivo.

C Estos ger<sup>u</sup> chos los sup plen de dos maneras. lapr<sup>u</sup> es al  
verbal en ligh. ana dite. pa. Yante poner uno de estos dos  
adverbios. ye. l. ya. Ex.

C La qualh<sup>u</sup> es la comida. prediendo el lhi yana diendo. pa.  
dizen laqualh<sup>u</sup>pan. yana diendo ye. val. ya. diremos. ya la  
qualh<sup>u</sup> pan. ya es hora de comer.

C La 2. manera es ante poner uno de estos dos adverbios. qualh  
ca. l. yem<sup>u</sup>. al fute o presente del m personal. ex.

C Yequalh<sup>u</sup> vnic te machillo. l. te machillo. hora esde en se nar.

**C**l. yerman in flaqualo tpo decamer. l. ye man in la qualoz.

**C**hemsta f. manera segun de variar portados los modos y tiempos  
pntre. **C**herman in nisemachia tpo esq yoe n senar.

**C**y tambien sedize. Yerman in nisemachiam.

**C**herman in nisemachia yaya tpo era de en se ntar yo

**C**herman in nisemachia tpo fue deen senar yo

**C**herman in nisemachia tpo aviasido. q.

**C**herman in nisemachia tpo sera q.

**C**herman in nisemachia quia . ya es / vera tpo de aver e senado yo. q.

**C**l. yerman in nisemachia q. como el pt.

**C**lomes mo je ra en el jm per sbna . y pasiva , estos Romanos pa-  
rescen pntre de sub junctivo , pero si en sentencia degetu dios -  
de genitivo .

## De los geru dios de accusativo.

**C**Estos natos tiene pero supplen los por el pt. pto del indicati-  
vo ante poniendo . yhquac . l. yn . l. ynhquac . etc.

**C**ymh quac onitiapix nimi tishuij . Enguar dando . o avie pre-  
ciado luego separarse /

## Formacion de los geru dios de accusativo.

**C**los geru dios de acusativo natos tiene propios supplen los  
en algunos tiempos por estas particulares . nuh . turi . to . ti .  
para yr .

**C**y . quiuh . quiui . co . qui . para venir .

ab . vi . **C**El . tuh . es para presente y pntre solo el singular .

**C**El . tui . es para el pt . de los dichos tiempos . ex .

**C**Yoroi oyre aen senar . nisemachituh . vosotros vais oyreis  
aen senar . In temachitui . q.

to . **C**El . tu . sirue para el pt . perfecto y plusq; perfecto en todas  
seis personas . Ejemplo .

**C**Hisemachituv . yofui / oavia ydo aen senar . pt .

**C**Antemachito. vosotros fuistes. oavia des ydo aen señar  
¶ **E**l. ti. sirue pa el im perativo para el singular y pl. segn al  
gunas pronas. Ex. **M**anitemachiti. vaya yo en señar.  
pero en otros partes usan para del singular del i para tuu  
sin la particula. ti. y suelen lo differenciar del otro jn pera  
tivo co solo el ayre de dezir / o con poner el accentu En la ult.  
ma. Ex. **M**anitemachiti. ensené yo.

**M**anitemachiti vaya yo aen señar. pero enel plural. en to  
dos partes vden poner el ti. Ex.

**M**anitemachiti. vamos aen señar.

**C**para los presentes del im perativo. opfutuñyo ysub junc  
tivo ser mra El presente del indicativo ante pormas de las par  
ticulars. ma. co. yta. Ex.

**M**anistaquato. vaya yo acomer. diemos tambien vaya  
yo aco mea. **M**anistaqua. l. manistaquati. como arriba es  
dicho. Enel pret. ipfecto. perfecto. y plusquam perfecto dels  
opitativo ysub juncitivo dizen.

**M**ao mistaquato / osevo / ouiera ydo acomer. q.

**C**ynau omistaquato como napz iniquizquia. sió viena ydo  
acomer / nomarieera de hambre.

**C**estos gerun dios tambien sepre den supplir por el verbo  
micauh. puesto al principio y luego este ad uerbio y sc. l.  
y. y con el fut. jn perfecto del indicativo. Ex.

**M**icauh ynic mistaquaz. vaya Comer.

**P**ref. Jn perfecto.

**C**tinua. l. vaya. ynic mistaquaz / yo yba comen variando en  
todos los tiempos el. micauh. y que dando se El fut. Ja varado. q.  
para venir.

**C**las particulas co. quiuh. qui. son pa venir el. co. sirua para  
presente y pfo y plusqz perfecto En todos seis personas.  
ymas propio es de los preteritos que del presente porque para  
el presente / para dezir vengo aco fuer usan dezir / mistaquaco.  
siendo. si no es llegado ditz. ni valauh ni ic mistaquaz.

**E**l quiuh sirue para las fmas psonas del singular y pa el plural.

- qui ui. Ex. yo ver ne aen señār.  
**C**Ni te machiquiuh. U vosotros ver neis aen señār.  
**C**Den se machiquiui. cf.  
 qui. Qui, es para las seis per suyas del jn perativo.  
 Cf. xicdnuia qui, ven ahazer.  
 p. Cricchuaquih, vosotros venid ahazer  
 Los tiempos queful si sub plir los hā por. ni ualauh, como di-  
 ximos delos passados qse suplia por ni uah.  
 También se puede decir o suplir estos gerun chos como  
 diximos delos passados poniendo elugardz, ni uah, ni-  
 valauh. Concl. ynic/o y, yel fust del jn dicativo exemplo.  
**C**nivalauh y mēn flaquiz, vengo a comez. cf.  
 Cpres. Jn perfecto.  
**C**nivalaya l. mualafaya mēc nistaquiz, ya vemi a comez.  
 Clasificación de todos partículas sobre dichas es del fust imperfecto del jn dicativo poniéndola 3. A nadir las dichas parti-  
 culas, esto se ha de entender en todas las bozes así actua co-  
 mo pasiva, como jn personal. Ex. nistaqua, yo como fust nistaqua  
 ni nistaquih voi a comez. U En la passiva.  
**C**niqualotuh, voi a ser comido.  
**C**y personal.  
**C**niqualotuh, todos van a comez.

### formacion delos participios de presente.

- Estos se suplen por la 3. persona ~~de presente~~ del pđo que fue  
 se el participio ante poniendo esta partícula y ex. nistaqua.  
 El que come.  
 Y nistaquaya. El que come, yan si por toda lo con jugacion.  
 De otra manera tambien los suplen con algunos verbos co-  
 puestos los quales verbos con puestos tiene significacion de  
 participios o de gerun chos de ablativo segñ al gđo quieré sentir.  
 ex. nistaquacab, estoy comiendo.  
**C**nistaquanne mi. Ando comiendo.

¶ **Mitlapixtuh.** voi guardando. ve nesta. 2. manera se variata  
el verbo por la de la conjugacion / y el primero se que dara si.  
pntre. pre en tero. E. **Mitlapixtuh.** voi guardando.

**Pret<sup>o</sup> in perfecto.** mitlapixtuya. l. mitlapixtaya. y va guar-  
dando.

**Pret<sup>o</sup> perfecto y plus qz pfec<sup>o</sup>.** omitslapixtia. l. omitslapixta.  
y vi guardando. avia ydo guardando.

**Fut<sup>o</sup> mitlapixtaz.** l. mitlapixtaz. y vaya guardando.

Dela formacion de los es diferente. dela quetena las par-  
ticularas. porque estos se forman poniendo el primero verbo  
en el pretorio y añadiendo el . 2. como pedira ellos com-  
puestos cap.

### Imperativo.

**Mamitlapixtuh.** vaya yo guardando. 2.

**Maritlapixtuh.** vey tu guardando. ej.  
betativo.

**Mamitlapixa.** 2. **Mamitlapixta.** ej. no vayas guardando.

### De los participios Defuturo en los segù elclarin.

¶ Los participios de futuruo en . ruy. se suplen. pord fut<sup>o</sup> iper-  
fecto del abuz de actua anan diendo esta particula . qz. y  
su significado es avia / adeuia / aviera / odeviera / ej.

¶ Dela formacion dela pasiva En personal al pntre nos dije  
nada / porq sea detractar en el cap. siguiente ./

### Cap. 3. Dela forma cion del preferito.

¶ El pt<sup>o</sup> pfec<sup>o</sup> es muy varia porq son muchas la terminaciones  
en qz aveva y por qz se podra qz algo dilatado porq del se forma  
el pt<sup>o</sup> plus qz perfecto. y muchos verbales y otros nombres  
ya qz es necesario saber sibien para la jntelligencia dela len-  
guia y el artificio della. Pero aunque sean ellos pret<sup>o</sup> muy-  
varios y diversos podremo los Reduzir otras Reglas generales

porque bnos verbos ay que pierde la vocal en que se nescen.  
Y otros que sobre ella toma vna .c. yo tres que mudan la letra  
o sillaba final y los que de las terminaciones suvierte dan  
ses pret<sup>o</sup> sefendr pero separaque el mas co santo c oco-  
mii separna en la Regla grida. Dnque no deixare deponer  
los otros preferitos que suvierte el verbo/ctado que se dñan  
principales se usen poco porque sialguna vezlos vienen enes  
cept<sup>o</sup> oyesen en platica / no se turbe ylo tengan por maldi-  
cho . y porq se ayude darme moria pon dre mas Junta so-  
das las terminaciones de verbos que el p<sup>o</sup> pierden la le-  
tra / osillaba.

### 1. Regla primera Regla de los q pierde.

**i. Regla** Los verbos que acabare enestas terminaciones , huya. ia.  
oa. li. ma. mi. na. ni. pa. pi. xa. xi. ticas. pierden la ultima  
vocal.

#### E<sup>x</sup> de todos.

**huya.** E<sup>x</sup> de huya . mifefla calhuia. / offen der aalguno. pres<sup>o</sup>  
onifefla calhui.

**E<sup>x</sup> de los de. ia.** mifecuia. querer apl. aalguno. onifa  
cuuh. E<sup>x</sup> sacarse .

**U. flapio.** guardar algo. omiflapix.

**U. ifechia** Esperar aalg<sup>o</sup>. Omifechix.

**C. nica. l. nica.** querer. omicaz. l. omicaz.

**Sacha** Resaccer la planta. omicabz. l. omicelac. l. omicelix.

**Sacarse** los neutros que nose derivd de nombres loqua-  
les por lamayor parte buelne laa. En. x. amique algunos  
tambien tornan qglabada; viree. flipifinia. hajg amie ho-  
bre ofuerse. omipiñimix. l. omipiñimac sacase. ni mtonia.

**Gudor.** quehaze sola<sup>r</sup> omiutom.

**C**ylos neutros quese deriuian denombres podra ranez.  
otros preferitos. porque, por lamayor parte obueluen  
la. a. en. x. oen. c. o sobre la. a. toman. C. E<sup>x</sup>. miquallia  
hazer me bueno. pres<sup>o</sup> omiquallhix omiquallhix. omiquallhix.

#### E<sup>x</sup> de los deoa.

auts oa.

o<sup>a</sup> **Onitlahua.** hablar / omitlahu<sup>o</sup>.

**Sacarse.**

**Onixicepoa.** Estornizarse el pie. ome xice poac.

**Tylos-neustros derivativos de no sabres que forma . c. sobrela. a. pero si los tales se haze actiuos tomando. da., ote. sin quitar anta Regla general. Et. **Nistiloua.** estar enmascarado. onistiloac.**

**Onistashloa.** actiuo. omitir por algo. onistashlo. aunque estor mejor formâ sus actiuos en. y. Et. **Nistiloa.** nistiloua. Val. gustos dellos tambien forman el actiuo ento. Et. **Ayoa.** a: quarsse. nistaayotia aguar algo.

i. **CEt.** deli. aiyohi. bini<sup>o</sup> o myohi.

**CEt.** delos ñma. nistafema. ben dñz algo. omitilaten.

**Sacarse.**

**Onistama.** prender / oceptuasaz que haze. onistuma.

**Oninocoma.** Enojarme. Oninoco ma.

**Onistutama.** pescar con Red. onitutama.

**Onistamama.** llevar carga. Onitamama.

ii. **CEt** delos de. mi. ninetnu. binir. omnen.

na. **CEt** delosde. na. nistamana. Emborra charme. onistawan.

m. **CEt** delosde. ni. nistatani ganar enjuego. onistatavi.

pa. **CEt** delosde. pa. nistaquapa. bolver algo. onistacuep.

pi. **CEt** delos de. pi. nibcopi. cercarlos / ojos. onibcop.

xa. **CEt** delos de. xa. nise roxa hechizar en cierta mâne. oniterox.

xi. **CEt** delos de. xi. niniexi ester nudar porbaxo. oninix.

ta. **CEt** delos de. ta. nistenuya. onistenuy.

**CEt** delos de. ti. niuetiy. caer. oniuetiy.

Estos verbos sobre dichos destra pri<sup>a</sup> Regla algunos de mas del pri<sup>a</sup> que tiene principal conforme a la regla general ya dicha tiene otros menos principales y que inenos se usan estos acatan en. c. oen. qui/ oen. entre mas terminaciones ypa saber que verbos roman. c. / . o. qui. yquales roman. c. y no. qui. yquales no roman la una y la otra es desaber que los de. buya. ia. oa. actiuos no pueden tomar. c. n. qui.

mas de seguir la regla qnl.

Pero los neutros de .la. .ca. y los que ha cabare en maza xi. ahora son actiuos toman sola me se. c. y no qui.

Pero los demás verbos que a cabaren en las otras terminaciones dela p<sup>r</sup> Regla fuera delos a qui sona lados podran formar. c. y qui m<sup>as</sup> diferen tēm. ex., nite nota. Omite mut. omite nuteque. omite nutequi. pero la formacion de estos sera. los que toman. c. la. toman tā sobre la vocal del p<sup>r</sup> se. ex. nite mi.hendiz me. omite l. omitem<sup>c</sup>.

Oylos acabados en .qui. sefor matā de su pret<sup>r</sup> perfecto p<sup>n</sup>pal dnā diendo. qui. Oyansilos. de. c. como los de qui. tendran por p<sup>r</sup>. El que faniere su p<sup>n</sup>pal pret<sup>r</sup>. Ex. nite nufca. El principales. omitenut<sup>c</sup>. haze en el plural. omitenut<sup>c</sup> que. este mismo sera el p<sup>r</sup>. del pret<sup>r</sup>. acabado en .c. yea. qui.

## 2. Regla delos que toman.

2 Regla. Elos que sene en onca. co. cui. dia. chi. i. qua. ta. ti. da. sobre la vocal toman. c.

co. CEx. delos de .ca. m<sup>as</sup>llamaca. dar algo aalgū. omite llamaca  
Sacan<sup>c</sup>.

M<sup>as</sup>llapaca. lavar. quehaze. m<sup>as</sup>lapac. avnque tambien sigue la regla.

co. CEx. de .ca. miteco. subit. omite loc.

cui. CEx. delos de .cui. m<sup>as</sup>lacu. tomar algo. omite lacuic.

## Sacan<sup>c</sup>.

M<sup>as</sup>llaocuri. tomar algo para loalcar. omite loocuic. En este se hace liquida la .u. y en los siguientes.

M<sup>as</sup>llan<sup>c</sup>tecu. teniar algo con la vna. omite n<sup>c</sup>tecu

M<sup>as</sup>llanecu. oler algo. omite n<sup>c</sup>necu. y todos estos que se go can tambien siguen la Regla pero como aqui sesacan lo mas usado.

CEx. delos de .ca. m<sup>as</sup>ca. despertar. omite hac. y algunas des mas terminaciones hacen tambien en qui. Ex. M<sup>as</sup>quica. salir omiqui l. omiquizqui

Sacan<sup>c</sup>. m<sup>as</sup>laga. arjar. omite lta.

CEx. delos de .dia. m<sup>as</sup>chida. Escupi. omite chida.

ex.

**E**x delos de, chi, mndn, mama, omichi dic.  
Sacase, nicode, dormir, quehaze / omicode.  
**E**x delos dei, mflai, veuet, onistiaic.

### Pacan se.

**N**iflai, subajor, onistaic, l, mfla ax qui.

**E**x delos dqua, niflachqua, covar tma, oniflachquac, yesitos  
algunas vezas hazen en, qui, **E**x, Niflaqua, Comer que mudan  
oniflaqua, l, omiflaquaqua.

**E**x delos de, ta, nifetia da alguno, oniteitac,

**E**x delos de, ti, mifmfi, yo comiendo / onifcmfic, sacase los  
primitivos que fuieren vocal antes del, ti, y los deriuia  
siuos en, cati, los quales por la mayor parte pierden la, i, que  
dan en, t, avnque tambien sigue la Regla general, po los es  
puestos o, mas, tambien pierden el, ti, **E**x, Nifeflacanau,  
obeser, onifelacanaf, onifelacumatic, onifelacuma.

**N**icalhpixcati, sui e ohago me, mayor domo, onicalhpixcati, cf.

Per los otros deriuatiuos de nombre fuera Delos, do,  
cati, sobre lo, ti, toman, c, l, ac, y tambien son en formax,  
avnque algunos quiere decir que esta, x, es delos, de, tia, ex,  
**D**e, as, agua, asi, derretirse / ohagerse agua, prof, oatic,  
l, oatic, l, oatic, yeste / oatic, podra venir de, atia, que es  
omes mo,

**E**x, Delos de, tla, nifestacionla, amar, auxgo, onifestacionlac.

### 3. Regla De los que mudan.

Clos que fenesceren, ua, m, buelue la ultima vocal en, h,

Clos que acaban en q, buelue laci, en, z,

Clos que fenescen en, qui, buelue elqui, on, c,

Clos que acaban enya, buelue el, ya, en, x,

**E**x, delos de, ua, miflachua, hazer algo, oniflachuh, Sacan  
se, nifetia en bajar mesajero, onifequia.

**N**ifetiaua Rennr a alguno, onifequac.

**E**x, Delos de, ui, nafunau, tener coleutura, onafonauh.

- (1) **C**Ex delos de . ci. nite imacaci . remer . onite imacaz . Deftos  
algunos suelen somar . c. l. qui . Et . itaneçí . amaneret . o-  
itaneçí . l. otlaneçic . l. otlaneçiquí . Sacase . d. ci . allegur qha  
se solamente . vacic .
- (2) **C**Ex delos deq. nitanequí querer algo . onitaneçí . sacase . flor  
qui . llenar algo . onitaneçiquí .
- (3) **C**Ex delos de . ya . mi huacuya estar angustiado . onihauaux . yestos  
algunas veces somanc . ej. Nauaya . oler mal . obien . onauau.  
l. onauayac .

### Sacarse .

**O**tlaceçeyá Refriar El ipo . otlaceçí . l. otlaceçeyax . y tam  
bien sigue la Regla .

**O**yzcaya crescer . oyzcayac .

**O**yztaya en blanquecerse . oyz taz . l. oyztayaç .

**O**lli flarya alumbrar . oni flauí .

**O**coçuya amarrillecerse . coçauiz . y tambien siguela Ro o co  
cauizac .

**O**tambien los verbos activos acabados en . uya , que por la  
mayor parte perderan en el presente la a Ex. Nistaçapi-  
uya . Acrescentar . algo . onistaçapiuñi . pero si fuere neutto  
haga en . x . Et itaçapiuya otiaçapiuñi .

**L**ap. f. Delaboz passiva  
En personal y desu formacion.  
Delaboz passiva .

**C**Antes que vengamos a la formacion de estas dos boz  
passiva En personal serabien que no temos lo que Et ellas  
ay que notar .

**C**Quanto alo primero Delaboz passiva es de saber queno  
puede sumar las partículas . fla . te . ne . c . qui . quiñi . por  
que estas van con laboz activa / y solas las tres primeras  
con la boz En personal como se derira adelante . yanxi ante  
verbo . Nistaçua . yo como . en la passiva le quitan mos el . fla .  
yanxi dimi .

Yanti dimos. lo Dijoendo. Ni qualo. soi comido. ni pialo soi  
guardado. pero quando el verbo lleva dos casas en sonas  
bien se sufre tomar la particula -la. pero no el. te. El.

Ollitacuhtli. es me formado algo.

Ollitamaco. es medado algo.

O tambien es de notar quelaboz passiva no rescribe los  
pro nombre. nech. mije qmiquita. persona que padecor. sino  
es quando el verbo estor con puesto con monbre y tiene en si  
encor. poza do la persona que padecor. Ex. pericuhalo. es  
hecho El pericato. o todos le haze quiesca impersonal.

Olli milchauhilo. es me beba mi heredad.

Ollitun poco Rescile persona agente ex presa sino es bol  
uendo latal oros porta activa yansi nadiremos yusoi  
amado de dios. mos Reduzir la e mos aesta oros Dios me  
ama. pero bien. diremos soi amado / nadizien do diquien. y:  
desto noay o ma Razõ mas dela propiedad yuſi dela lengua.  
Cy ten es de saber que ay algunos verbos que en una fes  
ma boz tiene significacias activa y passiva.. y otros que  
que aunque tiene laboz activa / la significacion passi  
va pondre los quese me. offeresie ren. Ex. Ni no te ne ua. soi  
nombrado / onombrace yo.

Ollimauiztli. soi atemorizado / o su mío temor.

Ollimhsoa. soi nombrado / ono bro mo yo.

Ollinotauhnia. soi / socorrido / o socorro meya.

Ollicaquizti. soi / oydo.

Ollistatato. soi / probado.

Ollimauiztli. soi / Reuerenciado

Ollimachia. soi / descubierto / o conocido o sentido. d.

O tambien sede ue notar que los verbos neutros y Reueren  
ciables noles usan laboz passiva. Ex.

Ollinotauhnia. laboz . nadiremos . ni nostra ciencia en laboz  
passiva.

Ollinotauhnia. yo amo nadiremos ni nostra ciencia el laboz  
passiva.

## De la voz impersonal.

Allos im personales que descienden de verbos activos  
se les antepone una de las tres partículas. si. te. ne.  
las cuales no tiene el pasiva ya que sea una labo  
de en tráhos.

Cy tomara estas partículas quando los tuviere el verbo  
de donde se forma y quando el verbo se componer con nom  
bres nolas Rescibirá onel impersonal. salvo quando li  
jere dos enlos que entonces podrá tomar al. te. yel. ne.  
Ee. nrdimemos. te mithchizado. pero bien sediz.

Cy en millchizado. to das hazen sos here dades.

Cy esta es la diff̄a que ay entre el pasivo y el im perso  
nal porque el passivo no rescibira las dichas particu  
las y el im personal si. Mas las partículas c. qui. quiñ.  
no se hallan en el im personal. porque son de solo los verbos  
activos y de sola labo actua. como se dira en el cap. 7.  
quando se hablare de las partículas.

Cy ampo. co en el im personal se hallaran los pro nom  
bres. mi. ti. an. como se hallan en la voz actua y passiva.

Cy este no son que el. en. nolo pueden Rescibir en diff̄e  
semievidos verbos activos si no solo los activos Re  
flexivos. Ee. Mi no la costola. yome amo. ne flago flalo. to  
dos se Amá pero los verbos Rescibiales yaunque reagan.  
mi. no. timo. mo. cl. notendran im personal porque no  
diren mos. nella costolito.

Delos im personales quesalen De verbos neutros.

Cy mos ha blando delos im personales que se forma de  
verbos activos q̄ to malas partículas. si. te. ne. veamos  
agora delos verbos neutros q̄ las podrá Rescibir para  
lo qual es de notar que vnos im personales ay en boz y sig  
nificación. y otro. ay im personales en la significacion  
y no en boz.

Cy los im personales de boz y significacion son los que se for  
mar de la actua añadiendo o quisado letras /osilabas.  
com

como sedira adelante.

Clos de so la significacion será los que nose for má destumane ra mas sobre la mesmaboz dela actiuia toman alguna partícula al principio.

Y para mejor entender lo dicho se deve notar que algunas veces sobre la f. persona de presente del indicativo del aboz de actiuia se une avebro neutro un. fia. q dandole seemla mesmaboz actiuia porque el verbo neutro tambien tiene aboz actiuia como el actiuo: y con el fia. se hace impersonal. Ex. Nuecuechca. yotiembla. flacuecuechca. todos tiembla.

Oliowisti. esto turbado. o en trabajo. o dificultad puesto al punto. fodos estanturbados. Tc.

Uixtonena. yome enojo. flaxtonena fodos estan enojados y estos. Tc. ut. I.

Cyestos aunque salga de muchos verbos neutros no enredo saldrá de fodos. Mas quido el impersonal que sale de verbo neutro es impersonal enboz y significacion que ro Dejar/ que sigue las reglas de la formacion que sedrá/ En estos no puede tener el. fia. Ex. puesto caso que se diga flacuecuechca fodos tiembla. nosedira flacuecuechcalo. y esto se deve mucho notar.

Cyansi podemos sacar de aquí quel impersonal de aboz neutros por la mayor parte podra ser en dos maneras. lapri. siguiendo la Regla de la formacion sin poner. fia. estos sellamán que personales aboz y significacion la. 2. manera es como esta dicho ante poniendo el. fia. ala. f. persona. Ex. Nitaci. dorbozes. tcauchua. l. llacatasi. todos dabozes.

CEstos impersonales aboz y significacion bien podrá tomar la partícula .ne. pero sera solamente de los verbos neutros que tuviere. mino. nimo. q. ex. minoguia ya. yano. ne ca ualo. todos ayo. q.

C También se deve mucho notar que todos los verbos quese componen co verbos ental manera quel primero verbo se pone en el pres. perfecto y el. 2. persona del presente de el indicati-

cañido estos tales podra tener dos impersonales oē el primer verbo poner la voz del Jm personal / oē nel l. porq eēn bárbaros no se entiende bien ex. Nilaquaraci, llega arpd de comer. Elm personal.

Cila qualotaci. l. nlaquaraxui. todos llega arpd Deconter. Pero si el l. verbo fuere alguno de los cōpuertos Dejumes fui. s̄ituuiere Jm personal. en tonces en el primer verbo se podrá solamente, el dicho Jm personal ex. Nochiremos. nla quauituania. pero bien diremos. nla qualotimamet todos estan comiendo En pie.

De la formacion de la passiva. Elm perso nolla qual esmucho Denotar.

Clasificacion de la passiva y del m personal es una misma porque es una latérminacion salido que el impersonal no tiene los pronombres. ni. ti. an. como esta dicho punto por ser una misma terminacion sera una la formacion poniendo los exēplos de solo el m personal, pues para la passiva no abra mas que hazer /deperder. ha. te. ne. y tomar .ni. ti. an.

Y porque todos los verbos acaban en una de tres vocales q̄son. i. o. Reduzese todoz estos verbos a tres Reglas.

1. Regla. Clapri esquelos verbos acabados en. a. actiuos / o neutros se formará de la 3. persona del fufº im perfecto del jndicativo. bolviendo la 3. En. lo. et. te tlaçotlaz. aq̄l amara. Jm p. testa cordalo todos aman.

na Usa ca nse los De na. que algunas veces buel uēla. a. en. o. avnque mas comū es seguir la Regla ex. Niteana. pñter alguno. Nanalo. l. na no. soi preso. te analo. todos prende.

2. tambien se facá los acabados en. ca. que hacen sc. n. co. yen. con. yencalo. Ex. Ilpixca. coger maiz. pixco. pixcoa. pixcalo. todos gen.

3. Tylos verbos que se nescen. en. ua. algunas veces buel uēla. a. en. ua. en el Jm personal / aunq̄ue mas comū es seguir la Regla. ex. pinaua. aquel haverguen ca. pinaua. l. pinawalo. todos.

fudos han verguença.

¶ También se sacan de los de . en . esto verbo . ninguna con sus compuestos que hace . qui xoua . todos culen .

¶ Los acabados en . i . sobre la . i . del p sente to man . ua . / ose forma del fo futo bolviendo . lo . j . en . ua . eí . vali / aquél bñue . yohua . todos brue .

¶ Sacarse los de . si . que con sé quisir esta Regla también buel ve el . ci . en xoua . o en xiua . y asfiernd tres jmpersonales opaseiuos . et . Di ci . allegar . Diuia . axoa . axiua . todos allegar .

¶ Y de los de . tci . se saca . uerçí . aquél que que hace . uechou . 1 . uechua . y siquendo la Regla hace . uerçim . todos caen .

¶ También se sacan los acabados en . qui . que buel ve el . qui . en . co . y también en . cua . eí . / si qui aquél muera . mico . l . micoa . todos muere .

¶ Pero . niásquí . por llevar algo . hace . flar coa . o sobre la . i . toma . ua . y hace . flarquinua . y fregd algunas . flarqui ua loja .

¶ También se sacan los acabados en . ui . que buel ve el . ui . en . ua . et .

¶ O poliur . per diéssse . poliuia . ro dos se pierden .

¶ Sacarse también los acabados en . un . que buel ue . el . mi . en . moua . / ola . i . en . ua . et . ne . mi . aquél . bñue . ne moua . todos bñuen . sacase . Di mi . ca cor que bñayer . amiuia .

¶ Regla . Los acabados en . o . se les añade . a . eí . fleco . aquél sube . flecoa . ose qñ otros . flecoua . todos sube .

¶ Sacase este verbo . mico . que quiere Dizir yome fan gro osacrístico . que hace . nícolo . l . micoa . y enel impersonal . nícol . todos de pagá . l . ne co ua . l . ne co ua .

¶ Esta formacion fuó dicha seda solamente para el presente del jmpersonal y opaseiuo que para todo los otros tiempos noes me nesset . Dar formacion mas del aviso que esto dado en la conjugacion oformacion . s . que to mas . todos los tiempos como otro qualquier verbo acabado en . o . el . en . ua . porque todos los jmpersonales ande fe nescer en una Deftas terminacione . o . ua . y aussi hara en el pretº jn perfecto . Di nñiendo . ya . todos

en el pretérito perfecto fu mārā . c. y los demás tiempos de ser mārā cō mo se dixo en la formación Dela actiua. ex. te tlacotlalo. todos amā.

Pnfe

pref. pfo

ptc. pfo

plusiv. pfo

fut.

fut. pfo

Te tlacotlalo ya. todos amauā.

Tore tlacotlalo c. todos amarō.

Tore tlacotlalo cu. todos avian amado.

Tore tlacotlalo z. todos amarā . /

Tore tlacotlalo c. todos avian amado.

### De los irregulares.

Cap. 5º. Deste verbo. sum. es. fui. y de sus compuestos. nicah.

Ser/estar.

El verbo sum. es. fui. nolo ay en esta lengua. Pero supple lo por este verbo. nicah. q propia mente quiere Dejir estar.

Y el verbo alegante / okeerental Deste. nicah. es. nino yes nicah. y para si se por todo lacon Jugacion como el simple.

Siempre el sum. es. fui. se pone sub in reflecto en el presente Del indicativo quan do esta en lugar Dese. yes quando estos pronombres. ni. fi. an. se juntan ambas como se dixo en la prf parte. ex. ntlafoua ni. soisnor.

Quanda conel nombre se pone expresso el verbo. nicah. enel presente quiere Dejir estar. ex. nicancah pedro. a questa pedro. Pero en pres. jm perfecto usar se ha Del tambien en este significa Dodeser. ex. tlazcaltilli nicata. Era discipolo. Mas silla oroh esde pres. o plus q perfecto enel. indicativo tambien usan Deste verbo. ninochua. que se hazer metal. ex. ntlazcaltilli o ninochuh. hize me discipulo. i. fui. Discipulo. y nadire tambien. ntlazcaltilli omicata. por el pres. perfecto. q mas por los otros tiempos bien sedira el uno yel otro. ex. ntlazcaltilli me. ni. ninochua. yose re comprado ylomes mo dita conel particípio Desfuro ex. ninelto cominez. i. ni. ninochua. sere creydo / ocreyble.

Indicativo.

Pnfe.

*yester* **C**ónte, molah, yo estoy, nicalh, cah, pl. ticote, ancate, cate,  
**S**ix veces usan Deste presente por futuro, ex. yañcah.  
m trualaz, ya estaré aquí quando tu vengas.  
*yesma* **O** pret<sup>o</sup> impf<sup>o</sup> pf<sup>o</sup> yplusq<sup>z</sup> perfecto, nicascah, ticatcay, carca,  
*yoñca* **C**pl. ticascah, ancarca, atcah, val pret<sup>o</sup> perfecto seles ante po  
nido, ne, vna, o, omicaca, tc.

*nesre* **C**fururo, niez, tiez, yez, pl. nezque, ayezque, yezque.  
**E**para el futuro pf<sup>o</sup> usan Decir en lo que diciendo, yemilla  
tovam y n trualaz, ya abresido se ndr, quando tu ve noas.  
ye nesa manera nosé expresa el verbo, paro para dizer a  
vte estido: tor náse al futuro, Jm perfecto, s. ya estaré Di  
ziendo como es dicho.

### Jmperativo.

*jayo o* **C**ónte, manne, manie, maye, pl. maneca, maxieca, mayeca.  
*stevo* **O**pratio.

*siyo estu* **C**pret<sup>o</sup> Jm perfecto, perfecto, yplus q<sup>z</sup> pf<sup>o</sup> manem, maxiem,  
*uern e* mayem, pl. manemh, maxie nh, mayemh.

**C**enel pret<sup>o</sup> perfecto, yplusquam pf<sup>o</sup>, tomara/o/ al principio.  
manem, osy souera/o/ unesse estido/osido.

### Jmfini uo.

**C**niez nequi l, mnequi niez, tc. quiere ser/estar.

### Jmpersonal.

**C**presente, e loac, todos estan.

**C**pret<sup>o</sup> im pf<sup>o</sup> e loaca, Cperfo y plus q<sup>z</sup> pres<sup>o</sup> e loaca.

**C**futuro, e loaz.

**C**imperat<sup>o</sup> maeloa.

**C**Opriatio, pte jmf<sup>o</sup> perfecto, maeloam.

**C**Subjuntivo, pnt, yntla eloac.

**C**pret<sup>o</sup> im pf<sup>o</sup>, mtaeloam.

**C**pret<sup>o</sup> pf<sup>o</sup> yplus q<sup>z</sup>, mtaeloam.

**C**futuro, mtaeloaz.

### Nicac.

**C**Este verbo, nicac, quiere decir estar enhiesto dizesse de hom  
bres, arboles, maderas, cosa, silla, banco o de qdhera o transa.

que esta enhiesta . ohinada sies larga . yel Ral Deste es . nim-  
cauhitaca . L. tunicanl ncoac . tc . yel . Nicac . se varia de sta  
manera .

### Indicativo.

Cpntre . nihac . ticac . ycac . pt . ticaque . amicaque . ycaque .

O Otros dizen en el plural . tumanlh . amanh . manlh . para  
lo animado .

C pret . imperfecto . mhcaya . tucaya . ycaya . tc . y tambien di-  
zen . mhcaca . ntcaca . ytcaca .

C pretento perfecto y plus quoz perfecto idem .

C futuro . mhcaz . tucaz . ycaz . pt . ticaque . amicaque . tcqz .

C tambien dizen en el . pt . tumanzque . amanzque .

C Imperativo . manica . maxica . moica . pt . maticatica . ma-  
xicaci . maycaca .

Plural . manimamici . tc .

C Optativo . ps . manica . como el emp .

C pret . imperfecto . ps . mplusqz . perf . manicami . maxicami .  
maticami . pt . maticamih . maxicatih . maycamih . y tambien  
dizen en el plural . matel tama nih . matel xi manih . tc .

C Subjuntivo . ps . ynta ncah . tc . como el emp . l . inflanciac .  
tc . como el p'sente . del indicativo .

C pret . imp . inflamicam . tc . como el optativo .

C fut . inflamcaz . como el fut . del indicativo . tc .

### Nonoc.

C Este . verbo . nonoc . quiere dizer estar echado . y suelen ser es-  
as no nolnrioc . dizesse el simple . onoc . de made ros y tablas  
largas questan tendidas / y de arboles y x'dura / y de palo /  
openola / quer ua echado . variasse en esta manera .

### Indicativo.

C pnte . nonoc . tonoc . onoc . / pt . tonoque . amonoque . onoque .

C para los . pret . nonoca . tonoca . onoca . / pt . tonocah . Amo-  
noza . onocah . y tambien Dizen . nonoya . tonoya . tc . pero  
este ult' no es mas de imperfecto .

C fut . nonoz . tonoz . onoz . pt . tonozq . & monozq . onozque .

Imperativo. manero, maxono, maonb, pland, marcoib,  
maxo hoca / maxooca.

Copativo. p'los, manonon, maxomib, maonon, p'c, maxo nch, maxonch, maxononb.

Impersonal. onouac.

### Mati, indicativo.

Este verbo, mani, tambien quiere decir estat, y en su vertencia  
les en plural, transforma militia. Amo matillia, amo matillia.

El mani, tiene en el singular, la 3. persona y nomas y las:

3<sup>o</sup> Del plural, y en la 3. Del singular, dize de cosas llenas  
y anchas asii como libro, y tambien se dice del agua que esta  
en vasija ancha / en laguna, y de pueblo donde abundan  
casas, y tambien de arboles, y vases en la manera siguiente.

Q. 3. Mati. Cptural, si mani, Ammanib, mani.

Pres<sup>r</sup>. Imperfecto, 3. mania, l. manca, pland, manab, l.  
manca, esto De manido, q. plural, timanib, q.c, por lo  
animado. Qfut<sup>r</sup> mani, Cptural, timanib que ammaniq, q.

Imperativo, Matanib, p', matimanib, Copativo,

el presente como el del Imperativo.

Pres<sup>r</sup>. imperfecto, Matanib, p', matimanib, ma-  
m manum.

Impersonal Matanina, q.c, por lo animado se diran.  
Temi.

Este quiere decir estar echados o sentados hombres to-  
muge res, oculobras / opajaro, orelrido / operrillos / oga-  
tildes, q.c, y tambien, se dice para madera / orelend alge-  
da / omaj / opiedras / ose millas, y de otras cosas menudas  
que esta juntas. El suverencial de este, sera en el singular q.  
la 3. persona, motemillia, y en el p', si te militia, para la  
pri persona. Demas q. motemillia, en singl. Sedra por  
el que esta lleno / oce pleso De comida / oce vino, q.c, y en el  
plural, este abo terro, este mesmo se atido / y esobre. Dicho/  
yo es puesto qd, toc. Dijen, tentoc, lleno, s. cosa / oel mun do, q.c.  
pres<sup>r</sup>. Imperfecto, tentoca, q.c, y es simple se paria es esta manera.

**S**er, f. Del singular, pl. s. rete mh. antem: sentih.: )  
Cpres<sup>r</sup> im perfecto, pf<sup>r</sup> y plus q̄ pf<sup>r</sup> tenca. f. Del singl<sup>r</sup>/pf<sup>r</sup>. n:  
tencah. Anteica. tenah.  
Cfut<sup>r</sup> remiz, f. / pf<sup>r</sup> tisemijque. Tisemizque. semijque.

### Imperativo.

**M**atemi, f./pf<sup>r</sup>. Matematica. Matemática. matemica.

Copatiño el presente como el imperativo.

C pres<sup>r</sup> ipf<sup>r</sup>, pf<sup>r</sup> y plus quaz pf<sup>r</sup> matemim. f./pf<sup>r</sup>. Matemim  
mh. matemimih. matemimi.

**I**m persona. temiu.

### Nevaticah.

**E**sto quiere decir estar asentado. Díjese de cosas animadas. Racionales / Irracionales si se sientan y variasse en todos los tiempos y modos como el verbo. mcah. El Renatal de este es.

**L**line uiticah, y variasse en esta manera.

**L**line uiticah, ni me uiticah, pf<sup>r</sup>. tite uiticata. Am me uiticata. Me uiticata, y tambien. Díjen. Line uiticica, si me uiticah. etc.

### Ticoautoque.

**E**ste se dice de personas que estan asentados en combate; en conversacion en kueda, y no tiene singl<sup>r</sup>. variasse en esta maner.

**T**icoautoque. An coautoque. Cpres<sup>r</sup> im perfecto. ticoautoque. etc. ticoacata, etc.

Cfut<sup>r</sup> ticoautoque, an coautoque, co autoque.

C tambien se dice. in coacah. Esto convidado. etc. pf<sup>r</sup>. ticoacate.

Cpres<sup>r</sup> im perfecto. in coautoque, estara convidado.

Cfut<sup>r</sup>. ticoauto, estare convidado. etc.

**I**mperativo. Mamcoacano. etc. plural. Mamcoacuno. etc.

Copatiño. pnto. cd. enel. imperativo. Cpres<sup>r</sup> Mamcoacano.

**I**mpersonal. coautovac. todo està enel cobiste.

Cpres<sup>r</sup> im perf<sup>r</sup> coautovaya.

**N**omo quer<sup>r</sup> tica. esto levandado en pie. Es para cosas animadas.

**N**inacazictonoc. ninacazictonoc.  $\text{ct}^{\circ}$ . plural. ninacazi-  
conoque. **N**inacazictonoque.  $\text{ct}^{\circ}$ . Estar de lado/odeore-  
ja echado.

**N**ineitoc. niuetjoc. uerjtoc. plural. niuetjeunque. **N**uetjow.  
uerjunque. Estar echado. caido. se mudi do.

**C**chupantoc. **S**edize de mantas a rebujadas. omalpuestas.  
odebaria estendido sobre una o quiere decir estar mojada  
lambida. operosa sentada en el suelo.  $\text{ct}^{\circ}$ . El verbo es. milo-  
chapama. porechar. s. ropa arrepujada.  $\text{ct}^{\circ}$ .

**L**hachayacatoc. **S**edize de casas/arbales llamas/omaj. apiedras.  
Nihachayava. Echar los daños. osisoke. singl.

**N**oncalh. ejer. siendo preguntado. biendire. mudnpa. meñocalh.  
siempre estoI aqui.  $\text{z}$ . noncalh.  $\text{s}$ . oncalh. plural. toncate. **A**monai-  
te. onante. /yla.  $\text{z}$ . Del singular. roman pa Dejar. ay. s. algo.

**N**ianqm. nacatqui. catqui. plural. nacatqm. **N**catqui. aqjh.  
yla.  $\text{z}$ . persona roman para Dejar esta. /say.  $\text{ct}^{\circ}$ . catqm. manuel  
oyapapel. pero Dejando. rd om pa catqui. **A**llieshi. s.  $\beta$ .  $\text{ct}^{\circ}$ .

## Lap. 6. De otros dos verbos irregulares.

**Q**on. eo. is. por. vt. y vemo is. por venit.

### Indicativo.

**N**iyah. nauh. yauh. /pl. naui. l. tui. /yaui. l. cui. yaui. l. mi.

**O**pret. im perfecto. **N**uya. uaya. raya. plural. niyah. **A**vayah. yayah.

**O**pret. perf. **O**muya. onuya. oya. pl. ottaq. q'aque. oyaq. tambien  
se dice. **O**muya. onuya. ouya. plural.

**O**onuya. oavia. ouiyah.

**O**plusquaz. **O**nicah. otaca. oyaci. /pl. otacah. l. onayaca. hct-  
oayaca / oyacah.

**C**fur. **C**invari, nay, yaz, /plural, niazque, ayazque, yazque..

**C**fur. perf. como el pret. ex. yntuvalaz / omia qndo vgasareyde.  
**I**mperativo.

**v**uayo.

**C**pte., niamauh, maxianh, Mayauh, pt. matiuiya, i, Ma-  
xuiya, j, Mauuya.

**N**etativo.

**C**pte., niamati, i, Matiati, j, nayati, /plural, natiatihi, Ma-  
yati, Ma yatihi.

**O**ptativo.

**C**pte., niamauh, como enel jnperativo.

**C**pret. impf. **C**maniani, maxian, Mayani, pt. Matiuihi, mami,  
De los otros pt. lo mesmo anteponié. Do, o.

El subjuntivo es como el optativo ante, poniendo, mta.

**C**nfinitivo, maznequi, l, nienequi, niaz, &c. como en los regulares  
participio.

**C**y naqui yauh, el queva.

**C**fur. ynaquiyaz, l, ynaquinyazqr, el qyra/oavia deyr, &c.  
**I**mperativo.

**C**pte. Cimloa, pret. impf. uiloaya, &c. todos yvan / en todo sigue  
la Regla De los regulares.

**C**mpetivo, Cmauloa.

**C**pret. del optativo, Mauiloam.

**C**En el subjuntivo, yntauiloani.

**C**Elegante, o f<sup>al</sup>es, m'ouica, moytimouica, mouica, pt. nio-  
uica, d'mouica, mo uicah.

**C**onjugación De verbo. is.

**I**ndicativo.

**C**pte., **C**Nimalauh, nivalauh, uolauh, pt. nivalau, uivalau,  
valau.

ualawi, l. tiualhui, auahui, ualhus.

Cpre<sup>r</sup>, impf. **N**i ualaya, ti ualaya, ualaya, plural.

Ti ualayah, ualaya, ualayah.

Cpre terito, perf. Coniuala, otiuala, uala, pt. Cotiualaque, uualaque / ualaque.

Cpre<sup>t</sup>, plus qz. Coniualam, otiualam, ualam, plural.

Cotiualamah, on ualamah, otialamah.

Cfut<sup>r</sup> muvalaz, ti ualaz, ualaz, pt. Ctiualoque, ualazque, valazq.

### Imperativo.

Cpre, Maxiualah, Maxiuahuih, nauahuih, pt.

Cmaxiuahua, maxiuahua, nauahua, yrambien, Dyc.

Cmaxiuala ca, maxiualam, naualam.

Cfuturo, como en el jndicativo, ante poniendo, ma.

### Oprtivo, y subjuntivo.

Clas presentes y futuras son como en el Imperativo poniendo,

en el subjuntivo, m̄a, en lugar. De, ma.

Cpre<sup>t</sup>. **M**axiualam, sia xinalam, Maxalam, plural.

Cmaxiualanish, maxiualamh, naualonish.

### Infinítivo.

Cpre, **N**iuvalaz nequi, l, m̄c nequi, muvalaz.

### Participios.

Cynaquín ualauh, el que viene.

Cynaqui ualaz, el que viene, maqui ualazquia, el que amia de venir.

### Impersonal.

Cpre, ualhuiloua, t̄c, como en el verbo, m̄auh, ante poniendo esto particula, ualh, todos, viene, t̄c.

CEn legante / o f<sup>ac</sup> de este es. Niuvalneuica, ti ual mouica, ual mouica, pt. tiualtowica, aual mouica, ual mouicah, perfodos:

los modos y tiempos. Et.

Del verbo. uñq. quiere decir venir.

yo vengo. Cíntate. muñq. muñq. uñq. pl. truñte. a uñte. uñte.

Opret. mpsa Omuñta. muñta. uñta. pl. muñta. auñta. uñta.

El preferito perfecto. se suppone por. mi uala. Et. si me que do. q: si me tor meayr. bien sedira. omuñta.

Opret. plus q: Et como el im perfecto. ante poniendo. o.

Cfuturo. Cmuñq. Et. como el presente.

CImperativo nose digebien. el presente.

Cfuturo. Manuñq. Et. como el pnto del indicativo. lo demás  
Deste verbo se suppone por. muñtah. ento dala conjugació.

### Lap. 7. De los verbos activos y de

algunas ptculas q: jsta ccllos.

Los verbos son en muchas maneras. unos son activos y otros.  
neutra. unos primitivos y otros derivatiuos. unos simples.  
otros compuestos. unos leterenciales y otros que no deno  
ra. Et.

Los verbos activos sellan q: los q: des puestos Rijé caso  
y tiene despues de si persona q: padese. Ex psa/psub intellec  
ta. vesti persona q: padese. unas veces se denota por algú no  
bre propio o apelativo. Et. Niclaçofla. in Juan yo amo a Juan.

Otras veces por algú pronombre. Et. miñq laçofla yote amo.

Otro por algunas por algunas partículas q: esten ante pone/  
ente pone al verbo. Et. Di te nanquilia. yo Responde aalguno.  
este por treto tiene mas dificultad. porque en la lengua latina  
no se halla partículas asy encorporadas / ojutas con el verbo  
las q: denoten la persona q: padese.  
yellenar.

Es de notar que ningū verbo activo puede estar sin alguna partícula dejas, salvo quando el verbo está compuesto con nombre vienes encor porada en jí la persona que padesce. **C**Né perla chum. yohago petutes. Y tambien quando se junta el verbo con algún pronombre que tiene lugar de persona paciente porque entonces bien estará sin las dichas partículas. **C**Ni dorla qida. yome amo. **C**Tinechila curta. tú me amas.

Sacanse tambien algunos verbos activos los quales aun que toman estas partículas pueden estar tambien sin ellas y son los siguientes.

**C**Histauqtsi. l. mihiqtsi. yotexo.

**C**Natalqaua. l. miquaua. yohilo.

**C**Ni haleci. l. nreçi. yomuelo.

**C**Nicdidi. l. nadidri. yomaino. f. ala madre.

**C**Nireddida. l. nrichida. yo escupo a alguno.

**C**Niquizhaarti. m. flatolh. l. niztlaam. mayerro. omento la palabra.

**C**Nicnaquia. l. minaquia. visto me. f. alguno.

**C**Nitlapirca. l. mipirca. cojer magarcas. De marj/ otros algunos avia/ pero al presente no se me ofrecen.

Y de como a los verbos suante ponen algunos pronombres para hacer con ellos orden perfecto decir se ha en el cap. q.

**C**Abora en este venmos de como algunas partículas se juntan a los verbos activos en lugar de persona que padesce, y otras unidas con la persona que hace/ de notar en que no mere se ha de poner la persona que padesce, si ha de ser singular o plural, y todos estos partículas se reducen a seis y son estos. **C**la. **C**te. **C**de. **C**c. **C**qui. **C**qui. Dellos quales se da persorden.

**C**esta partícula. **C**la. De nota queda actio del verbo qdē se ayan ta puede getalmente con venir/ o puede passar en cosas manimadas/ o amimadas/ aunque por la mayor parte se ponen com-

De mimbres cosas inanimadas y quiere Dejir lo que en otro  
Romance dejimos. algo. ex. Niña flaqueza, amo algo.

Esta se junta con verbos octuros en la actiuia y en el impersonal,  
pero no se allara en la passiva sino es quando el verbo Rige.  
Dos casos porque entonces bien la podra tomar la passiva. ex.  
Niña chivillo, es mehe cho algo.

Otumbien se puede juntar con verbos neutros; pero no en la  
significacion que emos dicho, sino para darles significacion De-  
r im personal. ex.

Que cuechca, a quel tiembla, tla cuecuechca, todos tiébla. etc.  
Tambien esta particula, tla, se pone en el imperativo, y sir-  
ve para mandar, y otras veces en optativo, ex. tla xicmq.  
enseñendelo, ooyelo, etc.

Tla nichuam, osilo hijiera, etc.

\* Esta particula, te, denota quella action del verbo passa en  
cosas animadas y por la mayor parte sedize de cosas Racio-  
nales, esta quiere Dejir alguno, nos señalando quien. ex. Ni-  
paleuia, ayudo a alguno.

Ojalguna vez se juntaren en un mismo verbo estos dos par-  
ticulars, te, tla, precedera el, te, al, tla, ex. Nitla namaca yo  
Doi algo a alguno.

\* Esta particula, ne, se junta con verbos actiuos Reflexiuos  
que tiene ni, no, timo, mo, etc. De los cuales sedira en el cap.  
.c. y con estos verbos se hallara solamente en el impersonal,  
y entonces el, mo, dela, f, persona del plural. Del presen-  
te del indicativo. Delia actiuia, se boliuera en ne, ex. Mo-  
dicauch, aquellos se es fuerçan.

Impersonal, nichuvalo, todos fees fuerçan.

Cy en estos verbos Reflexiuos, el, ne, esta en lugar de per-  
sona que padesce De no tanto generalidad con Reflexi-  
uos. ex. Ne lucortalo, todos se aman.

Otumbien.

Clambien se junta esta particula. ne. con verbos neutros.  
que tiene. mna. simo. nlo. etc. pero entonces no esté en  
lugar de persona paciente / mas de no ta generalidad resto  
sin Reflexion. ninguna. ex. Niñacaua. yoayano. neçaua-  
lo. todos ayunan.

C De como estas particulas se juntan a los verbales esta  
Dicho en la pſon. parte en su proprio lugar.

Delas partículas qdē notan.

qualha De ser la pſona paciente.

C Ayotta tres partículas que Denotan si la pſona paciente  
quese ha De seguir o) Junta con el verbo hode estar en nu-  
mero plural o singular. y son las siguientes. s.c. qui. quis.

c. Cela. c. Denota quella action Del verbo pasa en. 3. pſona  
singular. ex presa. y sub intelleta. ex. Nicmactia. yn pe-  
dro. yo en seño apedro. Esta se junta con las pri<sup>er</sup>s persona  
Del singular y plural Del verbo. y con la. 2. Del singular. ex.  
C Nicmactia. m dios. yo amo adios.

C Nicmactia. m dios. tuamos adios. plural. nicmactia.  
m dios. nos otros amamos. adios.

c. El qui significa y de no ta lo mismo quella. c. pero Juntas  
se alas. 3<sup>a</sup>. personas Del singular y plural. yala. 2<sup>a</sup>. Del-  
plural. ex. pe dro. qui na yeculta. m dios. pedro sirue a  
dios.

C yeuantin. qui na yeculta. m dios / aquellos sirue adios.  
C Anquia yeculta. m dios. vosotros seruig adios.

C Y este notar que si el verbo con quien se juntan estas parti-  
culas. c. qui. comienza en una de las vocales. A. o. si  
fuere. c. herira enellas. ex. Nicana. yn pedra. yo prendo  
a pedro.

C Y si fuere. qui. la. que se avia detomar bol uerse ha en. c.  
ex. Ancana. yn pedro. vosotros prenderis a pedro i nodromo.

anquana, etc.

Pero si la vocal quese sigue es una de estas dos, c. i. la: c., se bolarera en q. y herra en la vocal siguiente. Ex. Nita-  
ezhuna, ensan gniendo algo. Si niquezhaia, no tilma, en-  
sangriento mi mata.

Quin. Cliteitta, veo alguno, tiquitah, m pedro, vemos apedro.  
Esta particula, quin, denota quelu persona que des ce-  
scha de poner en numero, pf., ex p'sso / os ubi selecto, por  
que conque la action del verbo pase encosas que en si  
son muchas, si el nombre quelas significa / o importa no  
tiene pf., nose pondra el, quin, emola, c. / oelqui. Ex. No-  
dite mas, xiquincui m iec ua palli, toma muchas tablas,  
pero sia este nombre, ua palli, ledamos pf., bien sidira, xis-  
quincus, uapalli, etc, y esto de ue denotar.

Oysi el verbo con quien se juntan el quin, començare envo  
calla, n. se bue en, m. y hiere en la vocal que se sigue. Ex.  
teitta, ver, niquimista flaca veo los nombres. Pero si la  
vocal quese sigue fuere, u, entonces perder se hara, n. Ex.  
niquin uapaua m flafacuon me esfuerzo a los pecado-  
res.

Oyten es de notar que no pueden dos de estas particulas  
estar juntas, salvo quando el verbo rige dos casos, yen-  
tones siningu no dellas esta especificado, si no que ponen  
en general pondremos el, te, yel, tla, etc., ni te la cuihia, to-  
mo algo a alq<sup>o</sup>.

Oyeidige a quien lo tomo, y no lo que tomo, entonces, poner  
se hara, c/o qui, con el, flagilo, quese toma esta en numero  
singular, etc. Ni te la cuihia m pedro, tomo le algo apedro.  
Oysilo persona que padece estuviere en numero pf., en ton-  
ces ponerse ha el, quin, con el, tla, etc. Niquintlacuistia m-  
mace valtin, y tomo algo a los mace uales.

Cysicnalo loque tomo; silo quero mo esta en el numero singular por ne el se, con, c., qui, yquitare el, ha, pero silo quero mo esta en numero pl. poniendo el, te, yquitando el, la, pondre, quin, E&E, dho pl.

Cllictacuila mitotolin, tomo aalguna lagallina, E&E, de lo, l, Niquintecuili mitotolin, tomo aalgano las gallinas.

Cpero sis ex presa loque tomo entonces silo uno ylo/otro esta en singular, quidando, las particulas, te, ha, pondre mos, c./o, qui, E&E. Niccuilia m pedro, y totol, tomo a pedro su gallina.

Cysi esta lo uno ylo, otro en pl, quitando las particulas, te, ha, pondremos el quin, E&E. Niquin cuihu in mace ualhuin, in totolhuian, tomo alos macuales sus gallinas.

Cpero silo uno esta en singular, ylo/otro en pl, tomos usa do ycomunes, roinarel quini, quitadas las particulas, te, ha, pero tambien se puede desfustir con la, c./oqui, E&E. Y tomo a pedro sus vasallos. Niquin cuihu in pedro, y mace ualhuin, l, nic cuihu, yin pedro, y mace ualhuin, y esto se usa me nos.

### Cap. 8. de otras particulas que se.

Juntan los verbos actiuos y neustros, &c.

CHoy otras particulas que se pueden juntar con todo genero de verbos ydestas unas se anteponen, y otras se ponen allos verbos. las que se anteponen o por mejor decir se enti ponen allos verbos son muchas, pero las mas usadas y que tienen alguna dificultad son quattro, s, on, ual, cen, uelh, y las que se posponen son otras quattro, s, qr, tci noa, polca, llani, l, llani.

CYantes que se diga delas particulas que se anteponen -

los verbos / serabien notar que muchas dellos asy acti<sup>v</sup>o como  
neutros se pueden hacer freq<sup>ue</sup>n<sup>t</sup>as yestos se hace dobllendo la  
pri<sup>ma</sup> silla de del verbo. yestos tales tiene dos significaciones.  
combiene saber. dhuixer la significacion del verbo. muchas veces.  
dhuixer laen diuersas partes . Ex. n<sup>i</sup>ntlahia. asentarme mu-  
chas veces oen diuersas partes / o lugares . delos neutros .  
Ex. n<sup>i</sup>ngutat<sup>ci</sup> doy boxas . Et<sup>c</sup>. yansi delos de mas quando  
caben en la significaci<sup>n</sup> del verbo en otros significados .  
Obviendo pues alas p<sup>ar</sup>t<sup>is</sup> quese anteponen al verbo sedi-  
ta p<sup>ar</sup>t<sup>is</sup> dela part<sup>is</sup> on.

### Delas part<sup>is</sup> q<sup>ue</sup>ante ponen .

on **E**sta particula . on . algunas veces parece significar dista cla-  
de tpo / o del lugar . y otras no significan nada sino ponesce por  
ornato . / Juntese con verbos activos y neutro / yesta / siem-  
pre se ante pone al . tra . te . ne . pero quando ouiere . C : querer .  
qui n<sup>i</sup>se pos pondra el . on . Ex<sup>c</sup> . Non tlaqua . como . No conqua  
in tlaxcalli / como el pan .

Peru en las verbos reverenciales que tienen . nino . timo . Et<sup>c</sup>  
ponesce el . on . entre el . ni . yel . no . Ex<sup>c</sup> . No cono ntlachilia . yolea-  
Rojo .

Peru es de notar que quando alos pronombres . ni . ti . an . se-  
sigue luego el . on . se pierde la . y . del pronombre / ya sea . n . o .  
t . del on . Ex<sup>c</sup> . non tlachia . mira . pl . ton tlachia . miramos . Et<sup>c</sup>  
yla . n . del . an . se bolvera . en . m . Ex<sup>c</sup> . amo ntlachia . mirois .  
Y quando entre el pronombre y el on se pusiere . c . l . qui . en-  
tonces la . i . del pronombre se bolvera en . o . Ex<sup>c</sup> . no contlacha .  
yola a Rojo . mas con el qui . nose p<sup>er</sup>dela . i . del pronombre .  
Ex<sup>c</sup> . n<sup>i</sup>qui mon no tlaco tlia . y los amo . pero si el verbo a qui<sup>e</sup>  
se junta el . on . es . Reverencial . que tiene nino . timo . mo .  
Et<sup>c</sup> . delos quales sidira adelante / enfances sino / o viere  
letra odicion entre el . ni . ti . an . del pronombre y el . on .  
per derala .

perderala. i. el pronombre y si fuere. an se con ver tiralo. n.  
en. m. como esta dicho en los que no son Reverentiales. intesa  
oviere en medio letra. odiction. entonces. no se bolarialala.

i. del pronombre en. o. y esto por la mayor parte. Ex. muique  
no statlauh taha. yose noz los Roegos. etc. yes peq al me.

ha esto lugar. qn se pone. nech. mit. tedi. amech. y con esta  
ult. perdida la. i. ta mala. u.

uallh. Esta particula/ o adverbio. uallh. significa hacia aca. Ex.  
xi ualladnia. mira hacia aca. Oyaganas vezes ante po  
niendo se al verbo le hace tener contratio significado del q  
antes tenia. Ex. niuh. esyr. niualauh. is venir

Crimiquani. apartarse. xi uallh mi quanti. allegata aca.

Esta se ante pone alas particulas. ha. re. ne. Ex. xi ual  
la pia. guarda aca. pero el. c. qui. quin. ante poner schanu/  
uallh. Ex. daca / otrae.

O tambien se pospone al. on. que hemos dicho. y entonces.  
el. on. pier tela .n. por la .o. que se sigue anal. uallh. Ex. No  
ualon temachitiquanu. ver ne a en sentir. pero el.on. con el. uallh.  
pocas veces se junta. Quando se junta con los verbos  
Reverentiales que tienen los pronombres. no. mo. etc. tam  
bién se ante pone el. uallh. a ellos. Ex. Xicual motili. mira.  
le hacia aca. a quel verbo pidiola. p metro. que no. dice. xi  
cual motili. Quando a este se sigue. ha. se per derala. t. del tu.  
Ex. fladia. mira. niwalla dia. miro aca.

cen. Esta particula. cen. quiere decir del todo. Ex. Illicen fla  
pia. del todo guarda.

Esta se ante pone a los partculas. ha. re. ne. vuas vezes/  
y otras se pospone/ y esto segundo estomas visto. Ex. Illicen  
cendria. l. ni cencendria. hago todo el todo.

Dicen temachia. l. mitecemachia. yo en seno algunos de  
todo.

O pero quando estuvieren juntas dos. ha. re. de cosa de lo dicho se pone de-

poner an tre ellas diziendo.

**C**on la maza , quinque me jor. diran , nite c enflama ca , que es . doi del todo algo a alguno.

**C**on las partículas . c. qui. quin. se pos pone . Ex. nite c enflama ua , abrolo del todo.

**C**on el . on. uallh. se hade posner . Ex. No uallh c enflama pia , po co si usara poner las todos juntas . pero con el nō del verbo Reverential aunque las otras partis se an te pōga esto se pos pone . Ex. nimo c enflam pia , guardo . v. m. del todo .

**E**sta partícula . uoll . qui te dezir bien . yan reponesse atodo verbo yales pro nombres . nī . si . an . Ex. uellh m itapia . guardo bien tambien se an tre po nen entre el . n . y el verbo diziend o . mi uella pia .

**T**ambien se pos pone , al . tla . m ita uel pia . pero quando el verbo toma la partis . te . se hade anteponer al verbo yales pro nombres . ni . si . sc . Ex. uellh m ite m adhia . ensend bien ac . Delas par tis . quese posponen .

**C**las partículas que se pos ponen son estas . s. quia . tci noa . poloua . lam . l . tla . ni .

**E**sta partícula . quia . se pos ponen a los verbos y jūtasse siempre con el fut<sup>o</sup> . syfecto del jndicauo . Ex . m ita quazquia . y si ne todos estos Romances . Aua . ockaria / ouiera / ockera de comer / comiera / oco meria . como pareceria e nlos . Ex . dea delante .

**E**sta se junta con todo verbo activo y nento yen toda boy de verbos activos / conviene asaber activa passiva : En personal . Ex . nican uallazquia . Aqui oporta quia uia dene nri . s. pl . y desta manera la usan por la mayor parte quando la cosa no / uno efecto . pero algunas vezes la ponen cuq la cosa aya efecto . hablando por el pret<sup>o</sup> de sub Junctivo contra partícula . yntia . ex p̄sa / osubintelecta . Ex . yntanc tla cotlani dios . amoniu ualazquia mictlan . siyo amara adios novinsera .

mo vimera / ono, obiera venido al infierno. heaquito mo en este. Ex. la cosa / ono efecto ydijesse muy bien por el qua.

Cyclweise notar que por la mayor parte quando éla pref. / orón. del sub Junctivo se pusiere pref. in pfecto. pfecto / o plus q̄j pfecto cuyaboz siempre acaba en. ni. entonces en la. i. orón se ha de poner el. quia. Ex. Inflamí quali n̄e m̄. ni flaco talozqua. si yo fuere bueno de uia. o deuiera ser amado. &c.

Dixe por la mayor parte por q algunas veces quando la uia orón. y la otra son del pref. plus q̄j p̄f̄la. Ex. haze tambien en. ni. por el mes mo plus q̄j p̄f̄ del sub Junctivo ola pone en el p̄f̄ plus q̄j p̄f̄ del indicativo. Ex. in la omilla quam. yeo cumm̄ huiam. l. yeonimisq̄lhuica. Si yo/ouiera comido. yayotelo ouiera dichos & tambien este saber que no todas las veces q̄ se pone este Romance. a uia. se hara porestia particulariz. Ex. qui masia dios ca in ista mach filhuau motolimq̄ que / ye que ne cequintin. sepuztca miquizque / cequintin tefica. sabia dios que uian / de passar fasicasus discipulos. que uinas moririan acuchillo. y otros con piedras. la Ria zon Desto es porque no le corres pon de el. ynta. del Junctivo.

Ex. Esta particula. si noa. tambien se pospone a los verbos elegantes / y los activos y neutros que tienen los pronombres nino. timo. mo. &c. Y significa / o de nota R. y otras veces de no. tu amoz. porque hablando el p̄f̄ con el hijo via desta p̄f̄. t̄noa. Ex. timocauitq̄ t̄noa. ayona. v. m̄t.

Cy quando se ha de poner esta particula. t̄noa. verse ha mas largo en el cap. Donde se habla de los verbos Re- verteniales.

Cylafor macion desta particula sera del pref. pfecto del indicativo del aboz actina. ana dieren do el. t̄noa. Ex. Nonotladiuilia. hazer algo pref. on nonotladiuili. on nonotladi uilitq̄no. hijo ulgo. v. m̄t. / o fech modn uili t̄no. y n̄f̄ hijo nos dios. yel abbo nose hade variar. sino solo el. t̄noa y sa-

conjugacion o variacion sera como sevaria un verbo acabado en .oa .cc. la qual particula se junta en los verbos activos y no en la pasiva ni impersonal .

puloua.

Esta particula .puloua . tiene contrario significacion del .teinoa . por que este .puloua . de nota menos precision . Ex . llitaqua = puloua . como yo pobres sillo / oyoRum / o miserable .

Esta se puede juntar con verbos activos y neutros ahora sea simples / elegantes aunque no todos / esto segun tienda en la activa . Tienen la misma formacion que teinoa . Ex .

Umoçuh poloua . yo miserable / oR ui ayuno .

lam . l . d . m .

Esta partis . llam . l . stan . por si no significa nada , pero ponen los otros verbos de nota con el tal xbo una manera decor pulson . ohazer la action / o / operacion del xbo aquense anande . Ex . llite daye cul tillam . hago a otro que esfria . Unitechiuhlam . ago a otro que haga . l . algo .

Unitechiuhlam . y nequisit . hago hager a algono el tributo / o / oficion .

Otro este notar que quando estas dos particulas . se ponen alos verbos . Refierenxiuos que tienen nro . simo . cc . tambien se hace como Refierenxiuos . Esto es . que re yo q se haga / o exerceite conigo la action / o / operacion del verbo . Ex . mi nomauicolan . quiere / adesexo ser harrado .

Clasificacion destos es diversa por que los dellam . se forma del fut . m pfo del jndicativo . quisandola . 3 . yana diendo . llam . Ex . mitemachua . fut . mitemachij . mitemachillam . hago a otro . en se nar .

Clasificacion delos de . llam . es del pret . y fe del jndicatiuo anadiendo . llam . Ex . llitechiuhlam . hago alguno que haga algo . Sacanse los verbos acabados enca . en los quales se forma del presente del jndicativo . perdiendo laa . ya nadiendo . llam . Ex . llite lamactlam . hago dar algo a alguno .

yestos .

Y estos. tlamí. tambien se forman del pref. plus q̄ pfo del indicativo . o naciendo el . tlamí. y esto es lo que mas se usa . Ex .  
Quitechapix catlani . hago a alguno que quiera de algo . y no a todos verbos se ban de tlamí . / osamí . ni se juntan sino es en laboz activa .

### Capº. 9. Decomo se juntan los verbos con los pronombres.

Tres generos/ o diferencias de pronombres diximos en la pref parte que podian juntar con los verbos . y mas si rueden persona agente . y otros de persona paciente . y los que sirue para persona paciente / vnos hacen al verbo con quien se juntan / que sean Reflexivos : esto es que de uno mismo gale la accion del verbo ya el se torna . assicomó . ni no daçotla . yo me amo . otros pronombres ay que estan por persona que padece . y son . nech . amí . misq . atí . ec . pero entonces esta persona que padece no ha deser la mismo que haze . mas antes distinta . De manera que si la persona agente es pref . la paciente con estos pronombres sera . i . / os . Ex . Ni misq daçotla . yo te amo . etc .

A decomo se juntan estos tres diferencias de pronombres con los verbos sedira en este . capº .

Los primetos pronombres son . ni . ti . an . y estos siempre donde quiera quese . hallare juntados a los verbos . sirue de persona que haze . Ex . Ni daqua . yocomo algo . el . mi . sirue . de . yo . yel . ta . que significa algo . sirue de persona q padece . y estos no ay dificuldad .

Los 2º pronombres que juntados con los verbos sirue de persona paciente . son . estos . para singular . O no . mo . mo .

O pt . fo . amo . mo .

Estos nupueden estar . sino . con . ni . ti . an . salvo en las .

3. personas que se hallan juntas porsi. porq. ni. ni. an. no tie-  
nen tercetas partes como parecer en los otros. que se  
posieren.

Cyeste notar que siempre que se junten estas dos diffe-  
rencias de pronombres se ponen al principio el. m. n. an.  
y despues. / no. mo. ma. y se ande Responder de arriba que  
con el. ni. vaya el no. Et. y digamos en la. t. persona. mino. Et.  
tim. f. mo. pt. tido. am. mo.

En esta t. del pt. vivimos de decir am no. y perdio se la. n. del.  
an. y de zimos. Amo. y noseria jticuente am pa neser po-  
ner ala. a. una. tilde oponer dos. m. para denotar esto/opa-  
ra distin guir esta t. persona del adverbio. amo. que quiere  
decir. no.

Cyera de notar que estas dos diferencias de pronombres  
Juntados y con vinados en la. manera yadicha. hazen alg.<sup>as</sup>  
veces al verbo con quien se Junta Reflexivos esto es que  
una misma cosa es la persona que hace y la que pa desce. Et.  
ni no pecheca yome humillo. Et. ni no pecheca. totelumillar.  
mo pecheca. pt. tiopecheca. nosotros nos humilla mos.  
Et. ni no pecheca. vos otros nos humillay.

Como pedirica. aquellos se humillan.

Cyestos Reflexivos en este significado Reflexivos son siem-  
pre activos. y puesto caso que estos dos generos de pro-  
nombres sean diferentes: juntados hazen unprononpre  
Reflexivo yansi el pronombre sera. tu no. simo. mo. Et.  
pero es de notar que en las primeras personas de singular.  
y pt. en lugar de. ni no. bien dice. ni no. y en lugar de. tito.  
dijen. simo. Et. ni mona co tla. yome amo. / pt. timotlaco  
tla. amamonos. yes de saber que quando el bbo conde-  
se juntan estos pronombre Reflexivos comecare en vocal alg.<sup>as</sup>  
veces y di etiola. o. del. mino. simo. mo. Et. al de la vocal del bbo/pe-  
ro mas ordinario es no querer la vocal el pronombre y el bbo. Et. sllinaa  
tphnua.

**N**ina atellhua. Regar o Sociar. minatellhua. yo me Ro<sup>go</sup>.  
pero mas usan. ni noa tcellhua. sc.

**C**y no todos las veces que el. nino. timo. etc. se juntan con  
verbo. activos los haze Reflexivos. porq tambien se jun-  
tan con los verbos. R. pks /elegantes sin hazen los Refle-  
xios. ex. ninote tlacotila. yo amo a alguno.

**C**ylomesmo hazen con los neutros con los cuales node no  
tan Reflexio. ex. Ninoçawa. yo ayuno. como se trataraz  
en el cap. siguiente.

**C**los. 3º pronombres son. ned. ami. l. misé. ati. g. c. l. qui  
a aquell pl. ted. t. amach. g. quin. a aquelllos. y estos stive.  
**S**iempre de persona paciente. o destar en el casoq gramati-  
ca pidiere yanse nose pue den juntar sino con verbos ac-  
tivos. y ante poniendoles los pronombres. ll. n. q. con los  
verbos hazen tambien orden perfecto como diximos. del. nino.  
tim. etc. qndo es Reflexivo. ex. ninchtlacotla. tu ma amas.

**C**y porque mejor se entienda en que manera se juntan estas  
tres diferencias de pronombres con los verbos y tambien.  
las partículas. fla te. qdiximos enel capitulo. 7. pondremos  
aqui dilatada la variacion de un verbo asi con los dichos  
pronombres. s. nino. timo. etc. ned. misé. etc. como con los  
particulas. fla. te. c. qui. quin. De la manera que se sigue.

<b>prpria.</b>	<b>O</b> niteflacotla.	yo amo a alg <sup>n</sup> . o cosa añada.
<b>llg.</b>	<b>O</b> niflatlacotla.	yo amo alguna cosa.
	<b>O</b> nino flacotla.	yo me amo.
<b>t.</b>	<b>O</b> ntimo flacotla.	tu te amas.
<b>g.</b>	<b>O</b> ntotinqotla.	aquel se ama.
<b>pl.</b>	<b>O</b> ntiosflacotla.	nosotros nos amamos.
<b>z</b>	<b>O</b> ntemflacotla.	yootros nos amais.

	3.	<b>C</b> mostacostah.	/ aquellos se aman.
pr. y fosa. n. g.		de cōmo se variid contos pronombr̄s . nech. miñḡtēc.	
		<b>O</b> mīnḡtēc flacoſta.	/ yo te amo.
		<b>C</b> onelacoſta.	/ yo amo a aquell.
		<b>C</b> onamechflacoſta.	/ yo amo a vosotros.
		<b>C</b> oniquintaſtaſta.	/ yo amo a aquellos.
	2.	<b>C</b> onechflacoſta.	/ tu me amas.
		<b>C</b> onéſtflacoſta.	/ tu amas a quel.
		<b>C</b> onediflacoſta	/ tu nos amas.
		<b>C</b> oniquintflacoſta.	/ tu amas a aquellos.
	3.	<b>C</b> onediflacoſta.	/ aquell me ama.
		<b>C</b> onmīḡtflacoſta.	/ aquell te ama.
		<b>C</b> onquintflacoſta.	/ aquell ama a aquell..
		<b>C</b> onediflacoſta.	/ aquell nos ama.
pt. 1.		<b>C</b> onamediflacoſta.	/ aquellos ama a vos . tē.
		<b>C</b> oniquintaſtaſta.	/ aquell ama a aquellos
		<b>C</b> onmīḡtflacoſta.	/ nōste amamos.
		<b>C</b> onflacoſta.	/ nos amamos a aquell.
		<b>C</b> onmediſtaſtaſta.	/ nos amamos a vosotros.
		<b>C</b> oniquintaſtaſta.	/ nos amamos a aquellos
	2.	<b>C</b> onechflacoſta.	/ vosotros me amais.
		<b>C</b> onquintflacoſta.	/ vosotros amais a quel.
		<b>C</b> onediflacoſta.	/ vosotros nos amais.
		<b>C</b> onquinflacoſta.	/ vosotros a maiſ aquellos.
	3.	<b>C</b> onediflacoſta.	/ aquellos me aman.
		<b>C</b> onmīḡtflacoſta.	/ aquellos te aman.
		<b>C</b> oniquintaſtaſta.	/ aquellos aman a aquell.
		<b>C</b> onediflacoſta.	/ aquellos nos aman.
		<b>C</b> onamediflacoſta.	/ aquellos os aman.

Clquin flago stat. / aquellos aman a aquellos.

### Cap. 10. De los verbos neutros y de como algunas activas se hacen neutras.

En esta lengua de otra manera tomamos los verbos neutros q en la latina a qllas sellama en la gramatica xbos neutros q tiene la accion en o. y no tiene passiva en ex. como seruiu .is .perficiu / po enesta lengua aquell sellama xbo neutro q despues desh no puede haver caso. estos q son casos del verbo no passa en otro caso. Y qn el xbo no tiene persona que padesce expresa / o sub intellectu / mi la pue de tener se llamaran multo enesta lengua : ex. minet ca. Riom. pono dire. yo Rio apedro. m por viade reflexion no dire. yo merto animismo. ni colos pnobres .nech. misf. etc. dire. yote Rio .etc. de maña q en estos xbos neutros no pue de passar la accion en otra cosa .yansi algunos verbos abra en la lengua latina neutros que en esta seran activos .y ha giran despues desh caso .ex. Es mos dicho q este verbo seriu. ss. es neutro en la lengua latina .y en esta es activo : por q bien dezimos sit uo adios .mictlayecatna .ictios .y uerto es q ta les pticu .co .c .q .aunq nungu xbo neutro lo puede hacer don de paresce el tal xbo aqüi activo .Esto esta claro q tienen algunos principios de gramatica y q los que nolo saben es menester declararlo .yansi van tambien otras cosas en este arte q no se pue den bié sacar de los terminos latinos y ponerlo entre misnos interligibles actodos / no se pue de bié hazer .yansi muchas cosas leua latura de la gramatica latina .asi porq se vea el artificio dela lengua nasta barbara co algunos dice .co porq co gran dificultad .y qli xidad nose pudiera dactodo a entender .por solo rto Roma

En mez claralgo del labn. etc... ¶ También se deve notar q entre estos verbos neutros vnos ay q significan acción intrínseca y otros q son extrínseca y los pñs. q son intrínseca ibq en nro. distintos deseños. m. pala psona: tv. pala 2. se pala 3. pl. nos 2. vos 3. se. ex. puctrame puctreste. pidezese pl. podremos puctrinos puctrises puctrese. y este es el proprio y natural significado del verbo neutro porque no puede decirse persona paciente. y aunq esto es porque caen en el significado de flexivos. no los son. porque una cosa es decir yo me puctro a mi mismo. o yo me ensuzio a mi mismo. o decir puctrame o ensuziome porque el primero es reflexivo y el 2. es puro neutro en el q siendo neutro no pudo haber reflexion.

¶ Y estos romances de. me. te. se. q. Aunque sea propios de verbos que significan acción intrínseca. también viene algunas veces a los q significa acción extra. ex. digo. Díermo / también digo díermome.

¶ Te es extraer ala memoria lo que se dice en la materia de las pñs. q la tiene. quedos verbos neutros no pueden decirse estas dichas pñas en la voz activa: por que importa q las ens. persona q padesce. yemos dicho que el neutro no puede de tener lateral persona paciente. Digo q no puede recibir estos pñs. en la voz activa y significa q no en la significación impersonal. aun que sea en la voz activa podra tomar el. etc. Jamás en dolo contra q persona del presente del sujiciente de la voz activa. como se dixo en el q capí hallado de la formacion de la voz impersonal. y entonces solamente significa generalidad. y no otra en lugar de persona paciente. ex. muerte. Ayer. clauete a todos bien.

¶ Somos mo dímos en los verbos neutros q son nro. nro. nro. etc.

los q̄les en el impersonal tomará el. ne. po no ensignacion.  
de reflexivos de ~~sentido~~ q̄ el ne. en la voz impersonal de los  
neutros nos q̄ui mas de gñali dad. y no reflexio. ex̄ mortaloh  
a q̄llos corre. Impersonal. nettatolo todos coré.

Cy pa mas claridad es de notar q̄ estos p̄ nobres nñmo f  
no se pue den juntar cōblos neutros en la significacion q̄tione  
de p̄ nobres reflexivos porque tienen significacion los puch  
esen hecebir holuer seyan actinos po al mas q̄. m. sole nñmo  
nñmo mas que el ti. q. y si dezimos q̄ el nñmo. nñmo q. es  
pprio del xobo y no pñede estarsinel. ex̄. nñmo suua yoayuno.

Cy es desaber q̄ algunas veces los xobos neutros quieren  
nñmo. nñmo. etc. se juntan y puest ponen allos p̄ nobres. no. mo.  
y. etc. con pujtos cōposicione detall indña q̄ se sigue el verbo.  
y el pronominal cō puesto q̄ la cōposicione preceda. y q̄ u q̄ esto mejor  
se entienda pongo e eñsigniente.

	C mo ca	nñmo cacayaua	Riome deti oburlo
	C y ca	nñmo cacay aua	Riome de a quel.
	C amo cu	nñmo cacaya ua	Riome de vosotros
	C Jnca	nñmo cacayaua	Riome de q̄llos
	C re ca	nñmo cacayaua	Riome de alguno o algunas
	C no ca	tñmo cacayaua	Aiste demi otras
	C y ca	tñmo cacayua	Aiste de aquí
	C to ca	tñmo cacayaua	Aiste de vosotros
	C tñca	tñmo cacayaua	Aiste de aquellos
	C roca	me cacayaua	Puse a quel denti
	C mo ca	mo cacayua	Puse aquél denti
	C y ca	mo cacay ua	Puse aquél de aquid
	C to ca	mo cacayua	Puse aquél de vosotros
	C amocu	mo cacayana	Puse aquél de vosotros

pl	<b>C</b> inca	mo caccayaua	hiele aquel de aquellos
	<b>C</b> imo ca	tito caccayaua	Rey monos deti
	<b>C</b> yca	tito caccayaua	Rey mos de aquel
	<b>C</b> amora	tito caccayaua	Rey monos de vosotros
	<b>C</b> ynca	tito caccayaua	Rey monos de aquellos
z	<b>C</b> uocu	an mocacayaua	Rey los vosotros dem
	<b>C</b> yca	an mocacayaua	Rey los de aquel
	<b>C</b> tocar.	an mocacayaua	Rey los denosotros
	<b>C</b> ynca	an mocacayaua	Rey los de aquellos
;	<b>C</b> noti	mocacayaua	Hiense aquellos dem
	<b>C</b> mo ca	mo caccayana	Hiense deti
	<b>C</b> ycu	mo caccayaua	Hiense de aquel
	<b>C</b> tocu	mo caccayaua	Hiense aquelloz denosotros
	<b>C</b> amoca	mo caccayaua	Hiense de vosotros
	<b>C</b> ynca	mo caccayaua	Hiense de aquelloz
	<b>C</b> Estomes mo podrá hazer algunas vezes co otros xbos neutros quenotume ten. mino. q' ex noca hueca. Hieste dem. mo cu ninez ca. Huome deti.		

**C**uocu timotopeua hages burla dem. q.

**C** tambié comesta p'posic'on y pronob're notech. sesuele varial. ex

notech in mixautia tomo exéplo de aquid

notech trimixautia tomas q' dem

notech in mixautia tomo el deti

**C**Amotech titicautia toma mos ex de vosotros

**C**he aqui como se diria el pronob're co la p'posicion. Y tam bien se diria el xpo neutros antes en muy pocos. he puesto qte ex sobre dicho tam dilatado. acoaten gá. mino. ahoga no. y enesta misana noes entodos xbos neutros antes en moy pocos. he puesto este ex sobre dicho tam dilatado ..

Paq̄ se pā variar todos los demás.

Per oto xobo hallo singr̄ que se varia el ḡ nobre juntado cosa  
pp̄ osicō / yel xobo anque se varia por los tiempos / nose variar por  
sus p̄ sonas . quiere de xir bien me dicere s. la ropa , o el osinon  
/ o bien inequacra / o Justo vino . s. lo que se reparte , o cosa  
semejante . ex. nelli nopan y. t. nopalit̄ iñ no titma ve.  
no sequib. vieneme justala ropa . o quia drame bien el off  
cion . Cuelt̄ otepanic . t. Otepā ibic ynta qualli . atodosbi  
no y qual . o justala comida y por q̄s dist cil raso de variar  
lo pondre aquí

## INDICATIO

plen Cnopāy . t. nopalit̄ . s. nopalit̄ . s. nopalia . l. itia . et. Justo oobal  
Cz. nopalay . t. mopalit̄ . l. nopalit̄ .

| mediene

Cz. ypanay . t. ypaniti . l. ipasti .

ptl. Ctopanay . t. topanti . l. topalit̄ .

z. Cz. amopamay . l. amopantia . l. amopalit̄ .

z. z. Cz. ypanay . t. ypaniti .

ptc ipse Cnopāya . t. nopalita . s. nopalita . l. nopalaya . l. titaya . l.

z. Cz. yopāya . l. mopalita . l. mopalit̄ .

| titaya . d

Cz. ypanaya . t. ypanita . l. ypanit̄ .

ptl. Ctopaya . g. por las erras psonas

ptc ipse Conopā ic . t. onopatic . l. onopāitic . l. ix . l. ix . t. ix . ej .

z. Cz. omopā ic . s. onopatic . l. omopanitic .

Cz. opā ic . t. opamtic . l. ohopāitic

pluq̄ pfe Conopayanaya . l. onopastic . t. onopantia l. onopatia . ej .

futn. Cnopāiz . l. nopaliz . l. nopalitz . l. nopalos . l. niaz . l. niaz . t.

Cz. mopaliz . l. mopaliz . l. mopaliz . l. j.

Cz. ypaliz . l. ypatiz . l. ypatiz . f.

Jugati pñere C manopá i.f. manopáti. l. manopáti. l. manopáta tia itia q.  
C t manopá. i. l. n. etc.

Jugional. pñe. C repá a. l. repáti. l. repáti. a todos les viene bte la Ropa o  
oficio. q. l. repáta. l. tia f. itia.

Ay otros verbos neutros que se puede decir de sectuos porq  
no se usará en todas pñonas salvo en la f. del singl. como onda  
ti estos bo phis. y destos ay muchos. y será por la mayor pte los que  
denotan operaciones que adios. a las causas nales sola meted  
viene. o puede convenir el. la uizcalera. amanecer. C tata  
tuni. ronar. C t apetam. A esampa gneat.

## De como los verbos actiuos se pue de hazer neutros.

C endos mñas los verbos actiuos se pue de hazer ne  
utros. lapñ es nomodado sin sola mete quitando las  
pticulas. te. lla. q tema el vbo actiuo y queda das qda  
ra hecho neutro. ex. mitlatiloya. entintar algo. tilo  
ya entintarse. C mitlatipuña. yo acresceto algo tilpi  
uña. a crecentarse. y asi sera en otras terminaci  
ones.

C yes de notar queno detodas vbos actiuos se pue de  
hazer neutros q tamdoles es. te. /val. lla. pero los que  
detu mñia se trñiere neutros. algunos dellos en el pñe  
perfecto. y en el frtu. y en los tiempos que se formen dellos  
hará de una mñia qñ son actiuos y de otra qñ son ne  
utros. ex. en los vbos ya di dios.

C mitlatiloya. es actiuo. y haze en el pñe o mitlatilo y en el

fatū. nistatiloz. y qñ es neutro. haze en el pte tiloaz. y en el futuro tiloaz.

C Nistatlapuia. es activo es activo. y haze en pte omatlapiui. y en el futū. flatlapuiz. Qne es neutro. haze omatlapiuiix. en pte y en futuro nistlapuiaz.

C Yaunque esto sea así en algunos verbos en otros harán el activo. y el neutro de una misma maná en el pte ex.

C Nista catcaua ensuziar algo. haze omatlacatcauh. en nista catcauc futuro. nistlacatcauz y lo mismo hará. nictacatcaua neutro. ensuzione.

C La 2 maná de los verbos actinos se pue de hacer neutros es min dando alguna letra o sílaba desfa. y quitando las ptaulas. te. tta. ej. nistatatem. hendir algo. temi. hinches. y no todo verbo activo se podrá hacer de sta maná neutro sino los que acáparen ciertas terminaciones como se dirá en el capi siguiente

C Q uanto al que toca a los personales de los verbos otros señore mucho lo que está dicho en el cap. 4. en la sección del impersonal. y en la maná que toman estos verbos neutros los herenciales de git se ha adelante.

## Capítulo i. de los verbos distrinutivos.

C En la pmera division de los verbos. nos hablado de los actinos y neutros conviene que a oír atentos de los primitivos. y distrinutivos. primitivos sellaná

los verbos que desciende, nise dianā de otra pte. Ex...  
mitinachita, yo enseno, etc. y en estos no ay cosa p Huir  
que no tar.

C Diccionarios sellanā por el contrario los que sedicciā  
de otros como de atl agua, atla denetir se, ohazet  
se agua.

C Y pa mas claridad es de notar q entre estos diccio-  
narios. Vnos q se diccionan denobres, y otros q qdabas.  
y otros de adverbios.

C Los que se diccionan denobres vnos son activos y otros  
neutros. A los que se diccionan tambiē deverbos. Vnos son  
activos y otros neutros. Los que se diccionan de adverbios  
sin neutros por la mayor pte. Veamos de los que salen  
denobres primero.

## De los verbos activos que se diccionan de nobres

De los verbos actiuos q̄ se derivan de nombres.

Via C̄n los derivatiuos q̄ que tambiē en. vya. yestos son actiuos  
y su significadoes, obrar con aquello que significa el nom-  
bre. ex. te ll. piedra. mitate vya. hacer algo conella.

C̄y la formacion destos es. perdiendo el nombre lo que ha de  
perder como se dixo en la prima parte cap. ii. hablando de la  
una posicion delos nombre. Añadir. vya. y si el nombre q̄  
dare en consonante añadir. huya. ex. delo. l. thili. estinta.  
la thilma es Juntar algo. delo p̄ mē y aesta dado. E. g.

na. Otros se derivan de nombres s̄o tambien actiuos yacaban  
en. tia. y el significado de estos es hacer lo que significa el  
nombre o proveerse. E. l. Ni temetia. yo hago la hereda-  
da otro. labra el may al de otro. m̄ no m̄tia la brom-  
heredad.

C̄y la formacion destos es perdiendo lo que el nombre ha  
de perder el. tia. como paresce en el. E. l. yudicho. Pero es  
de notar que quando a estos verbos sobre dichos se les  
ante ponen los pronombres. no. mo. q̄. yen tre el. m̄. yel  
no. to mā vna. c. mudan el significado por razón de la  
c. y significan apropiar me yo a mi aquello que significa  
el nombre. E. l. Calli es la casa. llic no calltia. es yome a  
propio y applico la casa. l. mc no calltia. m̄ calli. m̄ nucl  
tia hago mi casa.

Otros salen tambien de nombres numerales avnque  
no de todos yestos son actiuos yacaban en. lia. hacer a  
algunas cosas q̄ se buevan en quel nro q̄l nombre tuv-  
iera significar. E. l. O me. dos. m̄ tla omelia. hacer de  
alguna cosa dos. y su forma c̄n sera quellos nombres  
que acabaten en. ll. li. li. boluera las tales ter m̄s en lia.

y si acabare en vocal to mará sobre la vocal. lia. como parecer en el es dicho.

### ¶ De los verbos neutros q se derivan de nombres.

a. Hay nos verbos neutros que se derivan de nombres y estos se acaba en .oa. su significado es convertirse en aquello que significa el nombre c otenerlo ensi. aunque no se convierta en ello. ex. De atl. agua. ayoa. blouerse. agua. o tener ansi agua o aguarse. y este l. significado paresce q quade mas.

Clasificacion destos es de los nombres adjetivos de riutivos quedrimos que acaban en .yo. coen. lo. sobre el. yo. l. lo. añadir una. l. Es. de tlalli. terra. tlallo. cosa que diene terra. tlaloua Empoluo reatse cotener terra.

b. l. tia. Hay otros verbo neutros acabados en .ti. l. tia. que desciden de nombres y su significado es propiamente convertirse o haversse aquello que significa el nombre de don de descienden ex. Pilhynthi es mito. m'pilhynthi. l. mpilhynthia. hagome. Cueve. viejo. m'ueueti. l. m'ueuetia. hagome viejo. Y la clasificacion Destos es perdiendo el nombre lo que ha de perder añadir. ti. l. tia. como paresce en los es. yadidos.

Hay otros verbos neutros acabados en .ti. l. tia que descienden de nombres numerales y tienen la misma significacion que los yadidos. ex. m'cti. l. m'ctia. hagome v noncteti. l. nonctetia. hagomedos. etc. y su formacion es como la de los verbos activos acabados en lia. que salen de nombres. numeros como arriba es dicho poniendo las partículas. ti. l. tia. en lugar de. lia. como paresce en los Es yadidos. estos se hará activos sobre el. ti. tomado.

há. y ante poniendo las par tis. id. ita. el. etc. hazese vno.  
mida en tilla. hago algunas cosas vna.

iii. **C**ay otros neutros acabados en. ui. que tambien descienden de nombre y tiene el mismo significado que los de. ti. i. ita. yadidos. que es volverse / o hacerse aquello que significa / El nombre. y estos son muy pocos. y no manse por la mayor parte de nombres de animales etc. Macatl. es deriado. Maça i cui. hazerse / o tomarse dañado. l. Maça ci hui..

**C**lafor macion de estos es si el nombre quedare en vocal poniendo un. ci. añadir despues. ui. sobre. el. ci. como parecer en el . etc. yadicho. pero si que dore en consonante sobre la tal consonante poner. y. y uniendo despues. ciui. etc. cuilli. codor. m̄q. culicui. hazerse codormir. De tochthi. conejo. tuchiciui hazerse conejo.

**C**ay otros verbos derivatiuos quiesalen y se derivian de verbos / y vnos son neutros derivatiuos de actiuos. y otros al trío de derivatiuos De verbos actiuos. o neutros en diferente mente como parecerá adelante.

**D**e los verbos neutros quiesalen de verbos actiuos.

**N**o. **A**y vnos verbos neutros acabados en. ci. y estos se deriuian de verbos actiuos acabados en. tra. y el significado es el mismo que del verbo actiuo. mudando el tal significado en significacion de neutro. y lo mismo sera de todos los demas que aqui se pusiere quiesalen de actiuos y se hagen neutros. por no repetir en todos la significacion bastara poner los ex. **N**il tlanomolotca. molle algo o mojar agua. momulca. me nearse.. amollarse. o manar. pherbir. El agua.

m. Ay otros neutros acabados en. m. y estos se derivan de verbos activos que se escriben en. ma. ex. *mitlacioto* ma. de ser algo. ciò to m. De ser se se.

Clasificación destos es boluer el. ma. en. m. y quitar las partículas. te. tla.. ola. boluerla. en. i. como parece en el ex. ya puesto.

m. Ay otros neutra acabados. en. m. y estos se derivan de verbos activos acabados en. ma. y estos se forman de los activos perdiéndola. a. Delfin. y quitando las partículas. te. tla. ex. m te quallama. En ojar a otro. m quallami. En ojomi.

pi. Ay otros neutros acabados en. pi. y estos se derivan de verbos activos q̄ se escriben en. pa. Clasificación de los es boluedo El. pa. De los activos en. pi. ola. a. en. i. quitar las partículas. te. tla. Ex. *mitlatcopa* con cluir algo. tlapa. con cluyesse son muy pocos.

ui. Ay otros neutros acabados en. ui. y estos se derivan por la otra parte. De verbos activos acabados en. oa. pero tambien avra algunos neutros en. ui. que se derivan de verbos activos en. ua. o en. uya. pero lo mas ordinario es formarse de los de. oa. Ex. *mitlacollua*. Entortar algo. collui. entortarse. Clasificación destos es muy variada y por eso no se da Regla Della. porque un no bueñe el. oa. en. y. y sobrela. y. lo man. ui. asi como. mitlapulba Destruir algo. pului. Destruyesse. etc. y otros bueñen el. oa. en. a. y sobre ella toman. ui. ex. *mitlaitlacolla* Dan algo.. y tlacau. dianasse y devia destas dos maneras hará los mas. aun que algunos varíen y hágā en otra manera. Como mitlapoua abrir algo haze. tlapouahressa tla. Ay otros neutros en. tia. y estos se derivan Dever los activos acabados.

acabados en. loa. por la mayor parte y estos se forman  
dels bo actiuos bolviendo el. loa. en. tia. etc. llítlaco  
loua. Entortar algo. cultia. entortarse. Demañá  
que este. mtlacolloua. tex na dos neutros. cului. y ta  
bien. cultia. etc.

C yes de notar queno De todos los verbos actiuos am  
bados enlos dichas terminaciones se podrá derivar ver  
bos neutros. basta que salgan yes formé de algunos  
por que no quade en todos. etc.

De los verbos actiuos derivatiuos.

C My otros verbos que se derivá in distinto mente. De  
verbos actiuos / o neutros y estos son muchos y muy usa  
dos. y otros ay que no le pueden derivar si no desolos  
bos neutro /

C Los que se derivan in distinto mente. De verbos ac  
tiuos / o neutros por la mayor parte acaban en. tia. ye  
stos significan hacer. per su adir / o constre in otro que  
ha gallo que el verbo De donde se deriva / significan e  
impresa. etc. m tlaquia. yo como. m te tlaqualtia.  
yo doi De comer. o hago co mer otros.

C Alodhi. yo duermo. m tecchitia. yo ador me co  
otro. o le hago dor mir. etc.

C Il asformacion destos es muy rara y por esto no se  
pueden bien Reduzir a Regla pero lo mas comun es que  
los acabados en. i. tomuran. ti. sobre la. i. es. m yoli buer  
mteyollitia. dar vita a otro. C Los de. a. tomaran. lhtia.  
es. m tlaquia. comen. m te tlaqualtia. dar de comer a lo q.

C Sacanse los de. iha. ia . oa. que per deran la. i. y to  
maran. /ctiuos. tia. etc. tlataua. hablar. m te tlaqualtia

hacer habitar a otro. pero aunque esta formacion sea la mas comun, otros aora algunos que hagan en otra maniera.

**C**Hy algunos. **que estos**. **actiuos** sobre dichos los llaman compulsivos porque parece denotar, que compelle a otro aque hagala operacion del verbo donde se deriuauan. como. in tellututia. dartzamiento. o hacer a otro co compelerle aque hable. pero si bien se mirala significacion destos. avunque algunos veces son porte aquello. su significado comun no es sino el que ya emos dicho y no se Re quiere que importe aquella compulsion como pararse en el verbo. in te laqualtiya. y. in te caluthya. que es a posentir a otro.

**C**Hy otros verbos actiuos acabados tambien en. tia. tuyestos no pueden venir sin De verbos neutros acabadas. oa. que descienden de nombres adjetivos que se nescen en. ya. loen. lo. y quasi El significado dellos es el masimo que destos de. tia. que ahora emos dicho. pero particularizando mas su significado no es mas. del significado neutro del verbo De donde descienden boluerle en actiuos Ex. atl. agua. atyo. cosa aguada. aya. aguarse. mitla ay otiya. aguarse algo. Detlhoa. in tlathilohia. Entintar algo.

**C**y la formacion Destos es. del neutro bolviendola. a. en. tia. comiendo en los ex. yudichos.

**D**e algunos verbos que se deriuau de adue  
bios. o nombres temporales.

**C**Hy otros verbos neutros que acaban en. tia.. oen. tlia. y estos se deriuau de nombres. o aduebios temporales  
y toma

y tomá el significado dettel nombre, o adverbioz qui  
ere dezer. esto. tarde, o de tengo me el tiempo que se de  
nota por el nombre, o adverbio dendonde se deriuá.  
C. Ce mīlhuitl. es vndia. mīcmīlhuitla. l. mīcmīlh  
uitlia. esto tarde/o de tengo me vndia. pretz o mī  
mīlhuitl. & tambien sedira. cemīlhuitla mīcan omīla  
tlalí. y esta veaqm vndia. C. Mīmīlhuitla. dezen  
por estar vndia. pero dixiendo. mañana estare alla  
Dijen. vmpa mīmīlhuitlq. l. mīmīlhuitlq. & tambien  
quiere dezer estare vndia sin dezer mañana.

C. Ye mīhuipatlalí. l. ye mīhuipatallia. Detengomeya  
tres dias con oy.

C. Ompa mīhuipatlalí. tres dias estare alla.

C. Contando por meses no dexuan verbos, sino djen.

C. Cemētlica. Ompameq. estare alla un mes.

C. Tambien djen, y pan centeli. mejor mīompameq. l. minotahiz

C. Contando por años dijen en esta manera.

C. Mīcaxiuhltlq. l. mīcaxiuhltily. Estara un año.

C. Noxiuhltq. l. noxiuhltlq. Estara des años. y asi de los  
demas.

C. La formacion destos es. enlos que no imde perder na  
da como son los adverbios. sobre ellos añadir. tia. pe  
pero si fueran nombres que hande perder algo. Endon  
ces per dido lo qua ande perder / to maran. tia. l. tia.  
como paresce enlos ex<sup>o</sup>. yadichos. y esto basta para esta  
materia.

Lap. n. de los verbos compuestos.

C. Esta materia de los verbos compuestos es muy prouedo  
sa y por tanto se deve tener algo de latada.

C. Quanto al pmero es denotar quelos verbos se pue

den comprender con nombres. y con adverbios. y con verbos.

Con nombres. como. mpe tlachi hua. haga petates. y de esta composicion estada dicho en la pri. parte. en el ultimo capitulo.

Con pone se tambien con nombre numerales. y de estos se dira en breve al fin deste cap.

Tambien se componen verbos con adverbios. esto es en dos maneras. la pma. es con adverbios primarios. y la. 2. con adverbios. Derivatiuos que se derivan Deverbos. Dela. prl. manera esta dicho en el cap. 2. de sta. 2. parte. Dela. 2. manera ay mas dificultad. para lo qual es de notar. que en esta lengua. algunos veces usan del pret. plus quam perfecto en lugar de adverbio en la en la composicion ex. Mi mat caneini. Ando. obvio la biam<sup>to</sup>. y tambien dyen. matane mi m. y por ser el. om matata. El pret. plus qd perfecto. del verbo m<sup>je</sup> mati. algunos querien destry que esta es composicion de dos verbos. pero en fin se a lo que fuere. el pmero verbo tiene significacion de adverbio. o no paresce en el ex. ya dicho. pero porque no salgamos Dela platica comuidamos: que esta es composicion de dos verbos. aunque el uno mude el significado debo. y tenga significacion de adverbio o de nombre. y si conforma a esto podemos poner dos diferencias o generos deverbos con puestos converbios.

El primero genro es de los que de tal manera se componen con otro verbo: que el primero se pone en el pret. perfecto del Indicativo. y el. 2. en la. 2. persona del presente del Indicativo. Ex. M<sup>je</sup> lapit tineini. Andoguardate.

**C**El 1. genero es de los que de tal manera se compone con otro verbo que el primero esta en el pret<sup>r</sup> plus q<sup>r</sup> perfecto del Indicativo. y el 2. en la 3. persona del presente del dicho modo. Ex. *Mitlapacacelía Recibo algo con alegría.*  
Y es de notar que en estos verbos compuestos el principal significado se toma del 1. verbo. y por la mayor parte este es el que queda con la significacion del verbo. Salvo en este verbo. vete q<sup>r</sup> que aunque se ponga ala postre no tiene significado de verbo sino de adverbio como parecer a adelante. etc: pero el verbo que en la composicion se pone primero pocas veces queda con solo significado de verbo. mas antes quando lo tiene por la mayor parte tambien tiene significado de adverbio. como parecer a adelante. y para proceder en esta materia de los compuestos con mas claridad. hablaremos en particular de cada genero. dos sobre dichos.

### **D**elos verbos compuestos del 1º genero.

**C**Diigo que ay unos verbos compuestos en los cuales se pone el primer verbo pret<sup>r</sup>. perfecto. y el 2. persona del presente del Indicativo. y estos son en tres maneras. una ay que hacen el primer verbo tener significacion de participio. y otros que hacen el primer verbo tener significado de verbo. y tambien de adverbio pero asi en los primeros como en los 2. el 2. verbo se queda con significacion de verbo.

**C**Per los 3<sup>os</sup> son que se ponen con este verbo / vete. El q<sup>r</sup>riendo el 2. verbo en la composicion hace que el primer verbo tenga significado de verbo. y el verbo / vete. que se pone despues tenga significacion de adverbio.

**C**uando al p'mero, los que hacen al p'mer verbo con que  
en se componen tiene significacion De participio son los  
siguientes etc.

**mact** Los verbos que se componen con este verbo. nical. que  
quiere. decir. estar. tienen significado De participio po-  
niendo el p'so verbo en el pret. perfecto y despues an-  
diendo el verbo. nical. en la. 2. persona Del presente  
Del Indicativo y significa todo el verbo compuesto estar  
haciendo lo que significa. o importa el primero verbo.  
Ex. Ni tlaquaticac. estoy comiendo en pien.

**nonoc.** Los verbos que se componen con este verbo. no noc.  
que quiere decir estar echado / o estar muchas personas  
juntas tiene el significado de participio. y poniendo  
el primera verbo en el pret. perfecto se pone este verbo.  
no noc. en la. 2. persona Del sin ol. Del presente del in-  
dicativo. Pero es de notar que entre los compuestos del  
verbos. nical. que ya emos dicho / solo este verbo. no  
noc. En la posicion se pone sin copado. Ex. Ni vepto.  
estoy echado. o caydo. yavia de decir para seguir la  
Regla de los otros verbos. ni huect tonoc. y el significado  
de todo el verbo compuesto sera estar echado haciendo  
lo que el p'mero verbo significa / o importa. Ex. Nical  
toc. estoy echado dormiendo.

**mam.** Los verbos que se componen con este verbo. Mam q  
significa estar la cosa de llana, entendida como manta.  
papel o agua. en vasija llana. Estos tienen tambien si-  
gnificado De participio. y poniendo el priñ. verbo en  
el pret. perfecto. y el verbo. mam. en la. 2. persona.  
Del presente del indicativo significa todo el verbo en  
puesto

puesto estar haciendo lo que significa el primer verbo con la disposicion, o manera que por este verbo. ma  
ni. se importa. ex. Zentinam, estallido en vasija  
ancha, o alguna.

**in nem** **C** **l**os verbos que se compone con este verbo. in nem, que quiere Dezar andar tienen tambien significacion de participio. Y una de la. 2. persona Deste verbo al pret<sup>e</sup> persona del pret<sup>e</sup> verbo con quien se compone. y todo el verbo compuesto. quiere. dezar. andar haciendo lo que El primero verbo significa, o importa. y estos son muy usados. ex. Nitemachitineui. ando predicando.

**m̄auh** **C** **l**os verbos que se compone con este verbo. m̄auh. que significa yr, tienen tambien significado de participio. Y puesto El primer verbo. pret<sup>e</sup>. perfecto. Este verbo. m̄auh. se a dia deponer como los demas en la. 2. persona del presente del indicativo. Pero ay que notar en este verbo lo mismo En nos dicho del verbo. no no. yes, que por sincopa se perdiola. a. de en medio. y queda en la. 2. persona no mas de. tub. **C** y el significado de todo compuesto sera yr haciendo lo que. Importa o significa el primer verbo. Ex. Nitlaquatuh. voi comiendo. y via Deizar para seguir la Regla de los otros. m̄ tlaquatuh.

**m̄uñ** **C** **l**os verbos que se compone con este verbo. m̄uñ, que quiere decir venir. tiene tambien significado de particio. Y nadese la 2 persona del presente del indicativo. d este verbo al pretetito perfecto del p. vbo co que seco pone. y quiere decir todo el vbo co al puestu venu haciendo lo q el primer vbo importa. ex. maqualantinuñ vengo encjado.

do  
¶ Qū de los verbos sobre dichos se juntā otros verbos tienen sign  
destacados los primeros verbos . y estos q̄ se ponen despues tienen  
significado deverbos como parece en los ex̄ yadidos . poz  
que se pone primero algū vbo y despues se sigue alguno  
de los q̄ aqui se dirá mas veces el p̄mero vbo tiene signi  
ficado deverbos y tambié elz / otras veces el primero tiene  
significado deverbos a adverbio indiferente . mēte . y elz  
deverbos y otras veces el p̄m tiene significado deverbos y elz  
de adverbio segñ parecida .

111 ci  
¶ Los verbos que se ponen co este vbo naci . q̄ quiere decir  
allegar . tienen significado deverbos solamente y presto el  
p̄mero vbo en el pretérito perfecto co esta dīdo . y anadi  
endo la 2. persona del p̄sente del sujicativo . deste vbo  
naci significa todo el vbo compuesto allegar a alguna pte  
abazar loq̄ el p̄mer vbo importa . ex̄ . nittia q̄ taá llego a  
comer .

¶ Y co este vbo naci astel p̄mer vbo q̄ coner se componen  
co el vbo naci . bien es significado deverbos como parece en  
ex̄ . yadido .

neua  
¶ Los verbos que se ponen co este vbo . neua . q̄ sigue parte  
me tienen significado deverbos . y significa todo el vbo  
compuesto hacer algo y luego levantarse o quitarse q̄ q̄  
tienen . dixolo y p̄tose ofrese . pero tambien los verbos q̄  
se ponen co este vbo neua . quadran con el significado deverbos .  
y el vbo neua puesto en la 2. persona del p̄sente del sujicativo  
y mandandole al p̄fcto perfecto del otro vbo . tiene  
el primer significado deverbos . y el vbo . neua . significado  
de adverbio . y así tambien q̄rra decir hacer dep̄sto lo  
que el p̄mer vbo significado . ex̄ . mino que te hena . leuante  
me depresto . o leuan tome y partome .

indica

**C**os verbos quese coponen cõ este vbo. mquiza. q quiere dezer  
satir. tienen significado devbo. vtodo el vbo cõ puesto si-  
nifica hazer algo e yrse. opasat decamino.

**C**o. o quitoquiz. dixolo vendo decamino. vtabié paresce  
este significado de adverbio que es dezir algo depasso. o de  
camino. C tambien algunas veces este vbo mquiza copa  
esto con otro vbo tiene significacion de puto advbo. y que  
re dezir todo el vbo copuesto. hazerlo que el pmero vbo fu-  
porta de presto. osindelibrado acuerdo. C. o qtoquiz  
dixolo de presto incosideradamente.

muetq

**C**os verbos quese comporen con este verbo. niueta. que  
quiere dezir ener/tienen significado de verbo. y el vbo  
verci. mudiada su significaciõ de verbo en significado dead  
verbio. y quiere dezer. todo el vbo compuesto hazer  
lo que sriporta el pmero vbo depresta. o qficiadamele.  
C. nista quatuert. como de presto o akebatadamele.

## **D**e los verbos compuestos del 2. genero.

**C**os vbos compuestos del 2 genero. esto es q el pmero  
vbo sepone en el pte plusq perfecto. y el s. en la 3. persona  
del pente del sindicå. son en tres maneras

**C**onos q quese da el pñ. y q vbo consignacion de  
vbo. otros q que hagen al pñ. vbo tener significado de  
adverbio. qdiandose el segun consign<sup>on</sup>. qque hagen de  
verbo. Otros q q hagen al pmero vbo tener significa-  
cion denobtre y el s. quedan cõ la sign<sup>on</sup> devbo. y de  
todas estas tres diferen<sup>s</sup> se podra ci.

nihil matti

C E ste xbo. ni flamenti. q̄ quiere dezir saber ose  
rir algo tiene en la composition signif. de xbo. Y tam  
bién el xbo conyense junta q̄da consignificado de xbo.  
y quiere dezir todo el xbo compuesto saber algo en la ma  
ña que el p̄mer xbo importa. o significia. ex. niciacima  
ti. al amanecer todo. o saber.

C Na z māna. o trifer. es de los xbos compuestos que ha  
zen al p̄miero xbo tener significacion de advbio. y el z. se  
quedá consignificado de verbo. Y estos son los q̄ al p̄n  
ctro deiximos. q̄ en algunos xbos compuestos se toma la  
el p̄te plus quam perfecto por advbio. Y estos xbos q̄ se  
quedan cō signifiacion de verbo y hazen al verbo cō q̄ den  
se junta tener significacion de verbo. son los siguientes.

nitecelia

C Los xbos que se coponen cō este xbo. nite celia. q̄ quiere de  
zir recerbir alguno tiene significado de adverbio. y pue  
sto el p̄mer xbo en el p̄te plus quam el xbo. nite celia.  
en la z ḡlona del p̄rente cō esta dicho todo el xbo así  
copuesto significa recerbir algo con la pasio/o operacion  
que el p̄mer xbo importa. ex. nittapacacelia. he abo al  
go ale grame te.

nihiyonia

C Los xbos que se coponen cō este xbo. nihiyonia q̄ quiere  
dezar pa descer tiene significado de advbio y todo el x  
bo significa. fufcir. o padescer algo con la passion o opa  
cion q̄ importa el p̄mer xbo. ex. nithao cixx nihiyonia pa  
descer. o sufcrir algo tristemente. o contristeza.

nitacaq

C Los xbos q̄ se coponen cō este xbo. nitaca q̄. q̄ quiere  
dezar ore o ente der tiene significado de adverbios. y todo  
el xbo compuesto significa. ore. enteder algo con la qua  
cion q̄ el p̄mer xbo importa. ex. nittapacacq̄a oy go algo  
cō ale gria o ala critter.

**gente** **L**os xbos que se coponen con este xbo tienen q dire decir  
y algo tiene tambien significado de adverbio y todo el xbo  
copuesto sign. ver alguna cosa con la significacion del  
primer xbo Ex. mitlapacuitia mito algo alegremente.  
**N**ie qualan gente mito a aquel con enojo.

**C**y a q. diferen. de los xbos es de los que haguen al primer xbo  
tener significacion denobre y ellos se quedan con significacion  
de xbo. Cpo es denotar q quise juntar estos tales otros x-  
bos en composicion por la mayoz pte an de tener las pnobres m-  
no timo etc. y estos q ans si se coponen son los siguientes.

**T**odas q se coponen con este xbo neq. q en compencion q dire  
de q ue sentir se tiene significado denobres y como es dicho al  
primer xbo con q en se coponen ande anteponer los pronombres  
reflexivos. Y estos xbos como esta dicho el primero ad.  
estar en el pte. plus quam. del su dicatuo a lixpo quidar  
el xbo nequi y sign. todo el xbo copuesto sea ftsq tal  
como por el primer xbo se importa bolviendola significa-  
denobre Ex. mnomicanequi fin jome muerto y tambien  
q qen mnomicanequi feda bla dola primer silaba del neq  
yes el mismo significado mnoyacanteq. fin jome yr adela-  
te.

**M**igui **L**os xbos que se coponen con este xbo q la piquina q en compo-  
cion q dire decir fengirse o mentirse ftsl tiene sign. de  
pnobres y tambien seres q de anteponer los pnobres mno  
timo etc. y el significado de todo el xbo con puesto es  
el mismo q llamamos dicho deneq. q neneq q es fengirse  
f ts l como por el primer xbo se importa / mudandola  
significacion Dexbo en significacion denobre Ex. mnio  
co curca la piquina fin jome fesq en ferme.

**L**yes denotar q estos dos xbos sobre dichos tambien se co-  
ponen con pnobres y tienen el mismo significado compuestos q  
pnobres que tiene q se copone con otros xbos y tambien.

Resaben al principio los propobres nino timo .etc y qui.  
ere decir todo el xbo fengirse .Etal co por el nôbre cõden  
se copone se significa .Ex. tno quicneneq finge se sh onbre  
y esto baste desta materia .

C Y de co e stas xbos con puestos qflos del pñmer geneto  
co los del z hazé enel Inçional dicho enel cap 4º dcllo  
z pie y no te se bien .

C Uñbien y algunos xbos que se copone co nôbres  
nominales y estos tales significan hacer la acion o o  
pacion del xbo en aqñ numero y no mas q el nôbre nume  
ral importa .ex nñtiaomepia .guardados n la ontalida  
pon go das .y la formacion degos es la que se oyra enel cap  
pasado hablando delos xbos que se diriua denôbres nu  
merales .

## Capitulo. 13. de los verbos Reflexiales

C Estamateria delos xbos Reflexios es muy necessaria  
y xsa da y poroso se deve denotar .

C quanto alo pm es desaber que phazer que un xbo q  
ensi no importa cortesiani Reuen se haga Reuen al son me  
nester dos cosas .lopm que se ante pongan al xbo sien p los  
p nôbres Reflexios nino timo .Ex. Lo z . es menester q  
al fin del xbo siempre se anada alguna p tñrla .y co estas  
dos cosas el verbo siempre se hage Reuen .

C po es denotar que aunque enel xbo Reuen .no se  
pon ga el nino timo .et se pa denotar Reflexion como en otros  
xbos .por q nolign mas mitela costa qñ nq mñstakçotillid .  
Dexada la Reuen apte enpo aunque esto sea ansi tam  
bien el xbo Reuen .se podra hacer Reflexio sin q tñmos

las p<sup>r</sup>as. q<sup>ue</sup> el xbo de la c<sup>on</sup>tilia yo n<sup>o</sup> h<sup>ab</sup>lo m<sup>u</sup>cho. mo  
tia c<sup>on</sup>tilia. q<sup>ue</sup> q<sup>ui</sup> se p<sup>re</sup>pa<sup>r</sup>a. y q<sup>ue</sup> s<sup>e</sup> despi<sup>ne</sup>s. m<sup>u</sup>sta c<sup>on</sup>tilia m<sup>u</sup>di<sup>ca</sup>  
q<sup>ui</sup> n<sup>o</sup> se d<sup>ic</sup>os. **E**

**C**l<sup>o</sup> tambien es de saber q<sup>ue</sup> q<sup>ui</sup> en estos xbos se ueren. despues de  
los p<sup>n</sup>obres. n<sup>i</sup>n<sup>o</sup>. t<sup>u</sup>no. etc. se sigue q<sup>ue</sup> alg<sup>un</sup> xbo q<sup>ue</sup> se e<sup>c</sup>ue en  
vocal. por la mayor p<sup>t</sup>e se quedara el p<sup>n</sup>obre entero. y el xbo no  
p<sup>d</sup>era tan poco la vocal en que comienza. Ex. n<sup>i</sup>la q<sup>ue</sup> h<sup>ab</sup>ia. en  
j<sup>u</sup>ngir entar algo m<sup>u</sup>cho q<sup>ue</sup> h<sup>ab</sup>ia n<sup>o</sup> l<sup>le</sup>ma. ensu g<sup>o</sup>ento m<sup>u</sup>mata.  
**C**o p<sup>o</sup> algunos veces se p<sup>re</sup>ce de l<sup>o</sup>bo al deb<sup>o</sup> y que da el p<sup>n</sup>obre am  
lao. Ex. n<sup>i</sup>quilibria. yole digo algo. y el xbo es ilibria. q<sup>ue</sup> le ha  
ga s<sup>er</sup>verencial d<sup>ic</sup>e. m<sup>u</sup>no h<sup>ab</sup>ia imp. digesebo. ap.

**C**o otras veces se p<sup>re</sup>dera la vocal del pron<sup>o</sup> b<sup>re</sup>. y la consonante q<sup>ue</sup>  
qued<sup>a</sup> herira en la vocal del xbo. Ex. Ahania. alegrarse m<sup>u</sup>ch  
auntia. a q<sup>ue</sup> se alega. etc.

**C**o t<sup>e</sup> es. de saber q<sup>ue</sup> d<sup>es</sup>pues del xbo se ueren. se sigue p<sup>o</sup>  
na q<sup>ue</sup> p<sup>o</sup>nd<sup>er</sup>se f<sup>or</sup>ma exp<sup>re</sup>sa. entonces el. c. q<sup>ui</sup>. q<sup>ui</sup>n q<sup>ue</sup> denota  
latal p<sup>o</sup>sona q<sup>ue</sup> p<sup>o</sup>nde se separa d<sup>ic</sup>an entre el. ni. yel. no. del p<sup>n</sup>ob<sup>re</sup>.  
Ex. m<sup>u</sup>no q<sup>ue</sup> c<sup>on</sup>tilia m<sup>u</sup>dos amo. adios. **C**o yel m<sup>u</sup>smo se  
haze con los p<sup>n</sup>obres. nich. mit<sup>z</sup>. etc. n<sup>i</sup>mit<sup>z</sup> no t<sup>l</sup>ace m<sup>u</sup>adri  
tia. yotelo agra dezco. **C**o po q<sup>ue</sup> con los dichos p<sup>n</sup>ombres  
Junt<sup>a</sup> las particulias. te. tla. entonces se ante pondr<sup>a</sup> los  
p<sup>n</sup>obres n<sup>i</sup>n<sup>o</sup>. etc. alas tales p<sup>t</sup>iculas ex. timote q<sup>ue</sup> padib<sup>u</sup>  
at<sup>l</sup>iges a alguno. etc. timotlapiebla q<sup>ui</sup>ndas senor algo.  
y co los dichos p<sup>n</sup>obres se andey<sup>o</sup> con otras p<sup>t</sup>iculas. vnd  
xbos se ante pone. o entre pone a los xbos esta dicho en  
cap. 8. Desta 2<sup>o</sup> p<sup>t</sup>e.

**C**o 2<sup>o</sup> q<sup>ue</sup> menester pa h<sup>az</sup>er el xbo simple se ueret. es a  
na d<sup>ic</sup>te altn<sup>o</sup> una destas p<sup>t</sup>iculas lla. lla. tia. buya.  
tcinoa. por q<sup>uel</sup>os xbos pa h<sup>az</sup>er se ueren tales n<sup>o</sup> pu  
eden estar sin una destas cinco p<sup>t</sup>iculas. **C**o y p<sup>a</sup> ver que  
verbos tomar<sup>a</sup> las mas y quales las otras se pone las he  
g<sup>o</sup>s siguientes.

# De los Reverēciales qſalē de vbos actiuos.

¶ **L**os vbos actiuos acabados en .a. ſtienē i. antes dela .a. p diendo la .a. tomā. lia. y ſino tiene i. unies dela .a. buelue lia. a. en i. y ſobresa i. tomā. lia. y eſtos tonos co muñ. y gñel. ex. mitematia. yo eueno a algoma. minotemach tibia. ¶ miflaccia bolue algo. nino ſaciepilla. i. piltia. Vesta es lafor mada mas comū. y gñal. ya naqlos acabados. en ya. y otros algonos ſobre la .a. tomā. lia. etc. qđ. mifla. vanoya alhebatir ni notlaxamoyalita. miflaxova. enbiat algon o nino teyhuania. P. miflaxia. etc.

¶ **S**e caſe dela Regla mifla q̄ quehaje nino ſtaqualhia. P. tibia. ¶ po añaq̄ lodiſio en la Regla ſe lo mas gñal. algonos vebos ay qconet. lia. tambien tomā. lia. qđ. miflatimia eſti rct algo minotatimia minotatimilitia. etc.

¶ **T**ambien myotros vbos acabados en .a. q contonar. lia. ylta. tomā. tu bien. lia. qđ. miflaxamia. Dar algo a algui. ni notlaxamquia. qmilia. qmilia.

¶ **D**ela Regla. gñal ſeſa caſos acabados en dia. tca. los q̄ le buelue las diſhas ſilabas en dia. ex. miflaxora. Rayar. ni notlaxo dia lia. po miflaxa cotilla. heze nino ſta cotilla. f. lhiſia.

¶ **T**ambien ſeſa caſos acabados en .ca. los quales p diendo el. ca. tomā. xilia. qđ. miflaca. moſar. minotaxistia. veſte vbo mifelicea q̄ quiere deſir acocesar tambien heze nino ſte heſtitia. e

¶ **S**a caſe tambien los acabados en .ra. los quales buelue el. ca. en. qui. y tomā. lia. lia. los mas deſtos. qđ. miflaxa echar algo minotatequilia. qmilia. qmilia.

Sa caſe miflandtoal creer qno hage qmilia ſiñlo en qmilia

qta. jo lit.

**R**eg. **L**os vbos acubados en. oa. haze en hua. Y la formacion  
mas comô qñal de los es boluer el. oa en al. yanader hua  
y en qstoia. digole algo. matalhuia. y tambien algunos haze  
en. ihua ex ntlapachoua cobrir algo. nmotlapachoua.  
Vestos por si tam varios noseres puede dar Reg. quiles hacâ  
en alhuia. y quales en ihua. poporla mayor pte los xpoz  
q antes dela ultima consonante tu dire o. a. uel Reue. bol  
uera el. oa . en i. y obreda i. tomara hua ex mtlaneperano  
y aluniar ypaner una cosa sobre otra nmotlapachoua  
etc. **D**e esta Reg. sesacian los acubados en. los quales  
p driendo el. oa. tomâ hua ex nmotlapachoua estrenar  
n tlacuilhua t. huila.

**L**ambien sesacian los acubados en teoua q por el mayor  
pte haze el Reureal en alhuia ihua y tambiê p driendo  
la. i. tomâ lna. ex. mtlapeponua qdsal algo. nmotlapachoua  
ihua t. talhuia. teohuia.

**L**ambien sesacian los acubados en. noa. tnuia. xoa q gñar  
dando la Regla qñal tambien pierde la. a. y tomâ lna. ex.  
mtlapeponua. achimalgo nmotlapetonuhua. t. olh  
tia mtlatonua. hablar. nmotlatolhuia. t. tolhra. mtlapi  
pixoua espazir cosas menudas nmotlapiponua. tolhra  
Y tambien haze. yishuya. po algunos destos terminacio  
nes nolas tendrán todos etc.

**R**eg. **L**os acubados en. tomâ lna. y tambien lna. y estos dos  
son las mas comunes.

**C** y la formacion destos es anadir las dichas pdiculas so  
bre la. i. ex. mtlapi. cortar y dura nmotlapilia pihue.

**C** pero algunos ay que driendo estas dos terminacio  
nes. tomâ tambien. tia. ex. nmotlaua tomar algo.

nino de la cultura nrota cultia . ciuitia mthay hazer algo  
nrota cultia . cultia . mta . q. lo me smo tema q no qera dezir  
beiner.

**C**De la reg. gñal sesacan los rboz acabados en. et. los  
quales p driendo el. a. tomá xilia . g. mite y macta temer.  
nrota y mactaxilia . xilhia . t.

**C**ambien sesacan los acabados en. ti. q driendo el. ti.  
tomá chitia . t. chitia . t. chitia . g. mitesta canari obre  
descer. nrotesla cama chitia nrotesla cama chitia . po algo  
nas destos en. ti. variá en otra maná.

## **D**e los Reueciales q sa se de ver bos neutros.

**R**eg. **C**Los rboz neutros acabados en. a. por la mayor pte  
tomá lria . y la formacion destas co en los actuos . g.  
a una alegrarse nrahuilia t. nino a anilitia . et.  
estos lomas gñal . po algunos cōtamar . lria . pentalhia .  
tamar . lria . g. nipehia . comengar . nropeurlhia  
peurita . pehuitia .

**C**ambien ay. algunos q con el . lria . tomá lria . y a unq se  
neutros . g. nrahuilia . baylar . nroma e ualhia . t. uita  
t. lria . Otros las tomá todas tres en dijessas maneras.  
g. mtaiana en boorrachar me nrota uamitta . mltia  
ualhia . uantia . uamilia . No cur haze . nino cho qllia . choc  
tia . choqllia . choquitia . hata arder haze . nrota  
tilhia . t. tilhia .

**C**Estas q aqui bengsto podran o cada una la varien  
dad q ay e estos Reuecials neutros . y la misma . y a un mayor

lo ay en los actiuos. y por eso ten yo por co sa. dñi culto sa.  
quese pue clatar ke gla pa todos. nise pue da deuir lava  
rte dad que cada uno tiene si no fuese hablando de cada  
uno por si. y esto seria mas hazer yo cabular. q arte. y por  
esto pumen do lomas gñal por Reg. lo demas el uso dara a  
en tener. etc.

**Ay** **C** Los vbos acabados. oa buelue eloa. en. al. y tomā huya  
y tambien q dien dola a. tomā. itia. ex. mne ucrwa estor  
nu dor. nino neucxalhuiia. t. xolhuia.

**C** Sacuse. nino tala uia que haze innotalochia. t. xolhtia  
**C** Tambien sesacan los acabados en poua. yon. los qles ha  
zen. itia. y tambien. lia. ex. niceupoua entome orse nino  
cepolia. **C** mixtlayoa. nover. minixtlayoultia. uillia.  
y destos dos terminaciones y delas demas algunos  
haran en otra mania. y sera variuos. etc.

**C** Los vbos acabados en. i. por la mayor pte tomā itia.  
t. itia. y la formacion es como en los actiuos. ex. miqua  
lam. yome enojo. nino qualamiltia. nitia. nahlitia.

**C** Sacuse miqui. morir. q haze. nino miquilia. qitia.  
**C** Tambien sesacan los acabados en. ci. tq. los quales p  
di en dolas dichas terminaciones tomar. xilhtia t.  
xitia. ex. aci. llegar. minaxtibtia t. xitia. Cnireti  
cier. nino ouetqilhtia. uetqitia.

**S** Acuse tambien algunos de los de. ui. q tayer.  
entre manias silz. itia. itia. lia. ex. nelgau. solpi  
tar. nmoeh. qititia. ilhtia. itia. i. Tambien se saca  
los acabados en. ti. q por la mayor pte sobre la. i. toma  
lia. ex. mitlaci. nacer. nmoehacitlia. C ati derretir  
se mo atlilia. C qualhti. hazer se bueno. nmoqualtia

**385** **C**as Reglas sobre dichas sendad p'alos que toman.  
al fin estus p'ticulas sea. sua. tua. huiya. Resta agora q'di-  
ganos q'en se puede juntar este p'rnala. tanio a. pa-  
ra los q'sles denotar. que esta p'ticula. tanio a se pue de  
juntar atodos los vbos Reue nciales y adichos. ya  
los demas que oviere en los terminacions dichas. y la  
formacion sera per dient dola. a. anadir el tanio.  
y el significado sera su p'mo grado de certesio. o Reue.  
con el dobo a qui en se ayunta. ex. omo. da a qnto tanio  
int. naco nro señor.

**C**lambien se junta esta p'ticula tanio a vbos neutros  
q'hene. nino. ex. q'. nino q'no ayone. nino q'no q'nto  
est. y esto es lo mas comu. y otros muchos vbos a vnq  
no tengn el nino. ex. podria tomar el tanio y tambien  
algunas vbos astios. ya vn que estos mas toman  
las p'ticulas y adichas q'no el tanio. sino es sobre ex-  
vbo q'e ue? co esta dicho.

**notable**  
**1** **C**yes denotur q'ica estos vbos Reue nciales. a vn que  
salga devbos astios nose vla dales passua. ni. in  
p'sonal y a vn que se te clemas en nro castillo q'el vbo  
siempre dedonte se for ma le tenga. y ansi puesto ca lo  
que digamos nra castillo. soy amado. no dire nro  
ha'cotiloso. y a vn que algunos dije q' se pue de decir  
en la 3. p'sona dela passua. solamente. ex. ha'cotiloso  
vn dias es q'los amado. est.

**2.** **C**Es tambien denotar q' en muchos delos vbos queda  
len devbos neutros pue de haber astios y estos se ha-  
tan q' tam doles los pnobres. no. mo. etc. y anadiendo  
las p'ticulas. re. s. da. q'. ati. es vbo neutro quiere

deçir deue tilse. siervo Reuerentes mo atillia. q̄tā  
clo elmo. y ante po niendo. da. schata actiuo y di  
re mos. nita atilla. yo derrito algo.

**T**Qualli es hazer sebueno . nino qualtrilla es si  
Reueren al el actiuo sera ntre qualtrilla hazer bueno  
a otro . **C** Y misi como deçiamos enel capitulo . ii .

Desta 2<sup>a</sup> pte . q̄m uchos vbos actiuos sepo etan hazer  
actiuos enta mania sobre dicha lo q̄tal senore tambien  
pala materia delos chinos etc.

**3<sup>a</sup> T**Lo. es denotar q̄ estos vbos todos Reuerentes .  
acuadados en laa anſtas queſale de vbos actiuos o los  
que ſale de enentos q̄tum doles los pronobres no mo. etc.  
ſepuede hazer vbos q̄bi ſan dos caſos / q̄lo es a uſatuo  
y duci / oaci ſatuo . y anblati . q̄ deçimos en nro uſte  
llano . enſeno ap ſu hijo . tomo ap ſucapa . y es denotar  
que estos Romáces enſeno al hijo . tomo la uipa dep .  
/ otomo ap ſucapa / en esta lengua ſon muy diſerentes .  
pues pa deçir estas tales orantones . donde ay estos  
dos caſos yndichos ſeadeuatur al vbo vn . lia . ex .  
pa deçir . yotomo ap ſu maria ſoſe puede deçir por  
este vbo mitacu . q̄ quiere deçir tomar ſuropa legir  
estos dos caſos ſe le ade anedir esta pñcula . lia . al vbo  
mitacu / dire mitacu p y ultima . y ſi digo . nican  
p . y ultima quiere deçir tuñola mita dep .

**C** Y por estos vbos Reueren aules queſale de vbos actiuos  
por la mayor pte ſobre el vbo ſimple toma este lia . Di go  
q̄ alos aules vbos Reueren . q̄tum doles los pronobres . no  
mo . etc . los hara vbos q̄bi ſan dos caſos . etc .

**C** Lo q̄ es denotar q̄ alos Reueren . acaba dos en lia .

que salé de vos natiuos no es menester mas pa hazer  
los que hijan dos casas sino q'ntas los pronombres . no.  
mo. etc. innotacotilla . es le uerenciales: nictacotilla  
p' y pilhtqa . amole ap' suhjo . Riже dos casos.

C p o nlos hueren tales en lta . que salé de vos neutros  
es menester q'ntar les los pronombres yañu d'les . te. lta.  
y sobre todo esto añadirles otro . lta. ex. qualbita . es  
hazerte bueno . ineqalhilla / es: yo ha go . bueno a al  
guino . pa decir yo hago ap' bueno suhijo . dire . n'c qualh  
tilia p' y pilhtqm . y si digo n'c q'hnia es decir  
q'hago bueno al suhijo de p'.

C Y dello vltimo podremos sacar q' q'n elbo n'cito.  
trumete de suyo un . lta. q'le queremos hazer q' lta ja  
dos casos le podremos otro . lta. antes del . lta. y si es  
tal xbo q'le Je dos casos le q'remos hazer hueren q'nta  
te poner le emos los pronombres . no. mo. etc. y añadirse  
ha otro . lta. q' será . ex. q'ntacotilla . es recebit . tiene  
desuyo el . lta. si q'ero hazerle xbo q' hija dos casos.  
dire n'ccotilla p' y nemac . Resabo ape dho su don . y  
si con Regir dos casos se quiere hazer hueren. dite n'c  
n'ccotilla p' y nemac . y esto baste en esta materia.

finis hujus 2<sup>e</sup> partis.

**C**omença la 3. parte en la qual se tra tara Delas partes Della orón indeclinables. y Della orthographia. y tambien Dealguntas manás de hablar así como unes como otras que v lassá ensu tpo.

**C**esta 3. parte tendrá x. cap<sup>o</sup> el p<sup>o</sup>. sera delas p<sup>o</sup>sicioñes.

**C**El 1. de aduer bios en general

**C**El 2. de aduer bios locales y temporales.

**C**El 3. de los aduer bios numerales

**C**El 4. de las conjunctiones et interjectiones.

**C**El 5. dela orthographia

**C**El 6. devnas manás de hablar comunes.

**C**El 7. dela maná de hablar q'remá los viejos sus platicas.

**C**y despues se pondrá vna platica de las que solia hazer antigua mente vnpadre a su hijo: en que se descubre mucho dela propiedad dela lengua. y en esto se incluye y conduce la 3. parte.

### Capi. i. Delas p<sup>o</sup>siciones.

Clas pre positiones no se hallá por si solas en esta lengua sino ayuntadas alas pronombres, o nombres, y algunas dellas se anponen y ponponen a los nombres, y las que se juntá lsla m<sup>te</sup> a los pronombres, no mo. y q' siem pre se posponen a los tales priu nombres, los quales contan pre positiones absolutam<sup>te</sup> puestas node notá po Rebilló. átes estan en lugar de los primitivos. pero de notar La han quando la preposition se pospone al nombre el qual tiene consigo El pronombre, como parecerá mas claramente en los exemplos q'se ponen quando de cada una se tra tare.

**C**y es denotar que quando en el Discurso desta materia se di xere q'tal preposition tiene dos, otros, o mas Romanos, asede entender que sem en diuersas orationes, y no siem

pre enona. porque si nuiere enona dos. / otres. eno tra no  
ter na mas devna. y portanto bastara: que todos los  
Romantes q le quadra se halle o verifique donde cu  
piere alhom sea enona / con diuer las orationes po  
nencia qual indiferente m<sup>er</sup> quadrara concada no  
bre: queda alto esto.

**C**esta pre position. ca. por si sola esta en lugar de. q.  
prepositiones. en. de. a. p<sup>ro</sup> ex. C<sup>on</sup>oyonqui. agu jero / ven  
tana

C<sup>on</sup>oyonca en la ventana. Dela ventana, ala ventana y por  
la ventana y puesta el nombre co nel por nombre dizen.  
C<sup>on</sup>oyonca en mi ventana. Demi ventana. s. C<sup>on</sup>te  
teixueyunca. l. q<sup>ue</sup>cen ne vxacueyunca. l. q<sup>ue</sup>cen y uniliz  
tica relatzion tequiliz dios. envn mometo vencierta  
y abre el ojo juz gara dios.

**C**on el pro nombre y en la z. haze. y a la qual distinc  
ta se antepone y pospone al nombre y algunas p<sup>ro</sup>posu  
sta perdiendo El nombre letras haze. tica. porque  
Ruede mejor. Esta y ca. l. tica. vale por cinco prepo  
sitiones. s. con. en. de. por. proper. ex. Detodo.

**C**on el conta piedra y pospuesta Dizen. tetica. l.  
tet. y ca. y quando esta en lugarde. cum. nose vosa sino  
en la z. Dell singular y p<sup>ro</sup> delos pro nombres. n. m. o. y  
ex. Del. p<sup>ro</sup>. y nca pipilhti. l. pipilhti. y nca muchiuazy  
con los p<sup>ri</sup>cipales. o por mano Delos p<sup>ri</sup>cipales leha  
ra esto.

**C**on pilothia y cac mali. e nel xaro esta el agua y si  
esta en xicau o el cedula Dizen. coxica mami iash.

**C**on ocabuetza pedro. Riese Demi pedro.

**C**on omechihuah. porti lohize.

**C**varianse estas y las De mas quese junтарé con los  
pro nombres. desta manera.

**singill** **N**ota. moca. y ca. pt. toca. amoca. y nca.

**C**o. **E**stas dos significan en de por ala exemplo.

**T**epexitl. peña. repexic. dela pena. en la pena. g.

**T**lapantli. agreta. o terrado. lapunto. Del terrado e  
nel terrado. par. g.

**R**edla. **E**y es denotar que para se juntar estas preposiciones a los  
nombres ay esta differentia. que quando el nombre perdido  
lo que ha de perder quedare en consonante siempre el  
tal nombre tomaza el co. pero quando quedare enbo  
cul por la mayor parte tomarala. L. como paresce,  
En los ex. a dichos.

**ipunay** **E**stas estan en lugarez de. de. ud. e ejemplo

**C**no volocopa. l. noy volocopa. de mi corazon. ovolum  
clad. pero quando se hade avuntar solo alor pro  
nombres. a se le de ante poner la preposicion tech. E.  
notedriopa tlata y n pedro habla demi pedro.

**C**y lluicacopa uala in angel. Del cielo vi no el angel.

**C**y lluicacopa mitlachia. miro al cielo ohazia el. g.

**nec pos** **E**sta significa encima. sobre. dizesse de cosas q estan  
altas en hiestas como arbol. sierra. e. g.

**C**nocpac. sobre mi. sento alto dela cabeca.

**C**teped icpac. en lo alto dela sierra.

**yampa** **E**sta significa detrás ex. micampa de mis Demi. g.

**C**teycampa. de mis de alguno. algunas

**intaca** **E**sta paresce estar en lugarde. sin. e. g.

**C**intaca nehamotiaz. sin mi no te y rare.

**C**y intaca tlaxcalli amonitaquaz. sin para no comere

**C**ontas veces es adverbio. y entonces significa nisi.

**E**stas tiene estos Romances. en de. por. q. l. Mi  
lli. heredad. Milla. en la heredad. dela heredad. por  
la heredad. a la heredad. Milpa. en la heredad. g.

**C**ladicha preposicion. paguntada a los nombres

verbales acabados en ixti per diendo el. iti. estara  
so lant en lugarde. qm. E. Negualisti ayuno  
nequalispan en el ay uno y ante po miendo este  
adverbio y eterna el romane del gerudio de  
genitivo. E. y nequalispa y aes tpo de ayunar.  
Y te. pa. armada sobre otra preposicion significa  
hazia. E. mexicopa iz tuh pedro. hazia mexicopa  
pedro.

**T**et, cu copa ual iz tuh Juan. De hazia tet cu cobie  
ne Juan.

n **E**sta parece en lugar de pre posicion con este nom  
bre. chan. que sin el pro nombre no significa nada.  
y con el quiere decir casa. y con los verbales queda  
len Del pret<sup>o</sup> Imprefecto del jndicativo dela voz  
activa laqual. n. Denota estar en lugar de sta prepo  
siciones. En la. por la. a la. dela. E. no chan omua  
la. De mi casavine. g. no co chan en mi camara Don  
de Doermo. q y si Dixeren quela. n. no baze al caso  
onde suplir denecesidad las dichas preposicio  
nes en estos dos nombres. g.

nauac ita tll estas significan cerca con ex.

**C**nonauac. cerca Demi.

**C**nota ximotalli. sienta. teca hemi.

**C**ntloc ximune miti. biue cõmigo.

**n**alho. Esta significa loque ultra y citra. i. dela o tra  
parte o Desta parte del río y ansi mesmo. Inclu  
y las otras quattro preposiciones. a. por. de. en. e.

**C**Al nalho mortalia y remedio. dela otra parte del  
agua o del río esta pedro.

**C**uanalaco mortalia in juan. Desta parte del río  
esta juan.

**C**a nalho miyalauh. Desta o dela otra parte del

Rio vengo. q. y nose usa otro preposito, mas esto no  
bre sino es con. art.

<sup>en pista  
takli</sup> Estas significan media o entre. ne partia, por si sola  
es adverbio y q una dada y allos pro nombres. to. amo.  
Y n. en el pt. siempre posicion y estara en lugar de. en  
entre. Ex.

Cone partia y tac pedro. en medio de nosotros. en  
tre nosotros esta pedro.

Copalantcinco. mortalia in juan. Entre algunos estunjuá.  
<sup>pah</sup> Esta tiene lugar por con. exemplo.

Copal tine mi. por mi bi uia. own migo. y diciendo. y  
palginco indios tine mi h. biu mos pordios.

Cy palginco indios. Amo nichiluh pordios que nolo  
hizi. aq es Jutameto.

<sup>papa</sup> Desta usan en lugar de. prop ter. de. Ex.

Copampa otuala. por mi/ o por amor de mi veniste.  
Cyxthli cara. dize. te ix pampa neua. huy o Delante.  
o presentia De alguno. Pero quando estu preposi  
cion sea y unta al pro nombre. y. en el singular al  
gunas veces estara en lugar del adverbio. Ideo/o  
dela con Junction. qz. Ex.

Cy pampa in otitala co/ amomi mix ma aq nequi por  
q peaste no te lo quie ro dar.

Destas usan en lugar de las preposiciones. en. sobre.  
Delante. con. de. Ex.

Copan o mochiuh. En mitpo/ osobre mi / o delante  
de mi se hizo / oam escio. q.

Cy pan til masti ti hualaz vernas contamata. s. vesti  
do. q. Etex pa neua. partome dela presentia de alguno.  
<sup>ed. techpa</sup> Estas preposiciones estan en lugar de. en. de. a.  
cerca. con. Ex. Detodo.

Copan til masti. enmi estia tamata.

Cotech ti mix cuitz. to maras Ex. Demi.

**C**onmiedi nicaqua in requiri. a si dexo el cargo.  
**C**onotech ti mopa choz. llegar te has cerca de mi.  
**C**onotechim monati. con tigo me hallo bien.

**C**onotechpa xipuui. seco migo. o De mi parte/obando.  
**C**onotech. l. notechpa titlalarmia. a cu las me defazotes  
ti monio/ole uantas me lo.

**C**y es de notar que quanelo y tech. se pospone algun  
nombre/ toma. t que hiere al pro nombre y. y dice ti  
tech. e l. cal nitoch xicuquetia inquauit. ponelpalo en  
hiesto cabela cosa. s. arrimado.

**ta.** **C**esta preposicion esta en lugar. **D**e. a. por. **E**n. de y  
se Junt a los nombres. **E**x. **C**qua uist arbol. qua uist ta.  
en el monte por el monte q. no quauist ha. en mi monte q.  
uan. **C**esta significa. con. **C**on uan mitaquaz contigo cumere.

**C**on uan tias co migo y ras. q.

**uic. uicpa.** **C**esta significa cerca. de. a. contra. por. hacia. e x.  
**C**on uic. l. no uicpa. xi mostali. Sientati cerca. dem. i.

**C**y uic. l. y uicpa o ni no maquixti indiablo. libre me  
Del diablo.

**C**on uic. l. novicpa xi moqueta. llegate/ua mi ayuda  
me. **C**y uic minoqta. Soy contra aquel/opor el / como q  
deare el proposito de que se habla.

**C**y uicpa omi tlachico indios. porque contra dios.

**C**y uicpa xi tlachica indios mirad hacia Dios/ o vos adios.

.y he **C**y ten es de notar que para Dejir dentro delo in  
terior de alguna cosa. s. ay esto. q. a toma esta propo  
sicion. l. con este nombre. y tit. que significa biente  
olo Interior. Del cuerpo y perdido el. s. del nombre.  
y q. unto todo al pro nombre. estare en lugar de. In  
tra. vel intus. e x. nitic. Dentro dem.

**C**ulinc. Dentro de la cosa y asa de las otras cosas.  
tepuzco. **C**y ten estas dos prepositiones. co. pa. con estos dos

**C**uitlapa. nombres. reputo thi. que es lo me. y. cui tlapan thi. que es el  
palda. Junta de todo a los pro nombres / y perdido lo q  
hâ de perder. los nombres / valen tanto como de  
tras de alg' cosa. (L. no reputo de tras demí oamis  
el espaldas. cf.

**C**y cui tlapa intepet. Detras dela sierra. p.  
que. **C**y ten estas preposiciones. c. co. tla. unetos nombres  
tô co. ton thi. cabello. quauit arbol perdiendo lo que hâ  
De perder con los pro nombres significa todo Junto  
lo que esta preposicion. super i olo alto Dela cosa o el  
cabo Della. cf.

**C**y quac intlacatl. sobre la ploma. s. lacabeui ven. g.  
**C**y tecno inquauit. sobre el arbol. oenlo altro del.  
**C**nojâtl. l. noquatla / amicabe cara. opor micabeere. g.  
uauac. **C**y ten estas preposiciones. naua. pan. tlan. ayunta  
ixpâ. das a este nombre. y xthi. que significa cara o Rostro  
i xtlâ. y perdido lo que hâ. De perder el nombre i el pro  
nombre / guerra decir todo Junto. curâ. delante. ex.  
**C**uix nahuac. Delante. Demi.

**C**mixpan. De lante. Deti.

**C**y xtlan. Delante de aquel

**C**Era si mismo es de notar que esta particula. t'mico sea  
nâ por qdodiminucion / quasi utodas las preposiciones  
y adichas ya algunas les hace perder letras / excepto ca-  
co. y ntanca. nathco. quenola pueden rescribir

### **C**apitulo. 2.

**D**elos adverbios encomi.

**C**Quando a los adverbios es de notar que algunos son  
propios y otros derivados de verbos. o de nombres.  
Algunos se hallan por si solo ante puestos por la mayor  
parte a los verbos. y otros inxertos con los verbos. y  
porque seria prolixidad ponellos aqui todos / notar  
sehan algunos remitiendo los de mas al vocabolario.

Si aquatros diferencias se pueden reducir los aduer  
bios. Aequiuocos. o de diferentes significaciones. ya  
locales. temporales. y mimerales. De los primeros se  
ponen algunos y de los otros los mas neos raros.

¶ De algunos aduerbios e quiuocos y de otros comunes.

¶ Este esta sincopado en lugarde. Amo. que quiere de  
gir. no. y ante ponese / verbos. y nombres. E. I. Aqui  
llia. amo qualli. no es bue no. A mitlacaqui. no esti  
do/ono. oyo. ¶ A chto. acachto. a cachtupa. Estos  
quieren decir prime ramie

¶ Este segun mexicu quiere decir por ventura res  
pondiendo. o dub dando. pero segun otros pue  
blos como guatlan esta en lugarde. no. negative.

¶ A ic. nua

A mono. Este con el verbo parece tener dos sentidos co  
trarias. E. A mono ancah taxcalli. pues noaypa.  
Comosil dixese. siay. En la. E. manera quiere decir  
ni tan poco ay pan. lo mismo significa. amonoco.  
en primer sentido.

A nua. Este vez es parecer en lugarde. a por ventura. y  
a quien. A quien minuchiua. ningun ser medad mimal si  
ento. a quien nicah. bue no esto. A quien no pan. no se  
nada. s. de lo quedez is o. no es micalpa.

A loc mo. Este digen en lugar deno. para decir que no hara  
otavez lo que queria hazer. o hizo. E. Auc mo micti  
uaz. nolo barte. s. o travez. y lo mismo parece que  
Significa este aduerbio. a cquic. a uc quic moaz.  
no ca mas y re. I. ayocquic.

A uelh. Este es compuesto de amo. y. uelh. quiere decir.  
no bien. o no se puede hazer. E. Auel mochi uaz.  
y si otra vez se habecho lacosa / para decir que no  
se puede mas hazer dice. auc uel mochi uaz. que es  
tanto Como auc mo uel mochi uaz.

**H**olc. **C**quiere dezir avna parte y ao tra. y se suele en ore porcaro vpho. e l. nauic dhalua. corro avna parte ya otra.  
Aya mo. auno.

a. **C**esta particula de nota algunas veces affirmacione platica. o es modo o o mato que tiene ent dezir. otras veces es verbo sum. es fui. y due en tiar se ha conlah. que se escrue. como parece en la con Jogacion. otras veces es preposicio. otras veces adverbio local. e l. capuh y p. i. campavauh p. Adonde va pedro.

**A**-l-amo. **C**quieré dizer solam<sup>te</sup> e l. can. l. qanio mochiuaz y. solam<sup>te</sup>. Se habra esto.

Otras veces esta en lugar de pro nombre y entdces qere dezir aquell solo apartando el. con otras veces el. qanha en lugar de mas. o de nota affirmacion se pone poranato.

**C**Qanen. En vano o por demas.

**C**Qomyollie. qin quemai. qin quemach. qini viyan. qim cemelh. qintlamach. Pasos apulos o contento. oblan dam<sup>te</sup>.

**i**uel. **C**quierere dezir buena. o media nam<sup>te</sup> o en buena manera i pa. quem mucho nipo. Ex.

**C**an huel i pan moztahuiz nacatl. en buena manera o modo de radante se salava la carne. Qyes criuiendo se las partes destos adverbios distintas. Ay en el adverbio y preposicion conpro nombre. Y assi ter na distincio dignificado. Ex. Can uel. y pan til matli xic mana yna mali. mas pon bien sobre la manta el papel.

**cen. l.** **C**este se antepone y se entrepone. ar berbo. quierere ce pa. zit de todo. o Jun tam<sup>te</sup>. el ce pa. no se. antepone y se para cosas aia das.

**C**lleyazque. vel. necepa az y remos Jun tam<sup>te</sup>. g.  
**C**entica. muy.

**céqua.** *C*este significa .del todo .l. bueno o malo .*E*x.

*C*onquistar qualq. del todo muy bueno .*C*onquistar en q'lli y m'lhuicac todo este mundo de bien y gloria en el cielo .l. *C*onquistar .y por el contrario en el infierno .

**chico.** *C*este se antepone y entre pone al verbo .quiere decir a  
vde santi o al reyes .*E*x .*chico xi motlali* Sientate allodo  
ni tlachicocaqui .*E*nviendo algo al Reves .pero es de no  
tar que nolo tomara .para decir al Reves uehl el gayo .  
porque para esto d'm .amo uehl o nic no querí .l. o mi  
quicuep no tillma .

*C*uix por ventura .

*C*uix mo .puesno .

**yc .ñic.** *C*este adverbio tiene diuersos sentidos y con los q'  
bos siempre se antepone y algunas veyes sufre otras  
particulars o dictiones en medio .y porque los Romanos  
son diuersos to marse han de los .*E*x .infra scriptos .

*C*yehica tinech nutza y niaz muchan .porque mellamas  
portóto opor eso y reatu casa .

*C*tinechnotza y nic niaz tempa llamas me para yrata  
y glla .

*C*nic ceo quich thi .El priu ner hombre .

*C*nic centel test .lapri piedra .

*C*nic oquich thi .en quando hombre

*C*nic ciuatl en quanto muger .tambien deno enesta  
manera de decir la natura o parte vergun cosa de la muger .

*C*te niaz .i .iquintiaz .quindo teyrus .

*C*tilb mati y ctilapupuhuz .contra mantulo limpiarus .

*C*yciuha .presto .

*C*nyayamo anteq .o quando no .

*C*ych tacat abscondida .oge are tam .<sup>R</sup>

**zmo.** *C*este adverbio se ayunta a nombres y a verbos an  
te pone se alos nombres y entre ponesse alos q'bos

Significa bo breza o or fundad obiudez oynguauia. Exe.

Cyc no qihuatl. muger huenda o po brezilla.

Cyc no pilximili. huertano. o po brezillo

Cyc novotica tñmeli. biuo po brem<sup>x</sup>. aqui viene de. y noy otl. que es pobreza. g.

Cnicnopilla uelilowati. Hugo me migrato.

ya. Este algunas veces es adverbio y significa Ratona otras veces es g. del pro nombre sin copado y signific. aqñ Exemplo yea oacio Jua. Rato haq'lego Juan.

yn. Este particula porta mas oce pare signific. nada en plati mas desolo oce dato. aunque algunas veces parece estar en lugar de las particulas que en castilla dizen mos. El. la. le. lo. los. les. los. otras veces es adverbio. en lugar de sien Ex. decimo es adverbio. Cy n mami icalli. Asi esta lida da. pero es de notar que para decir. asi es esto omo esto nolodiran por aqu. sino por este adverbio. ne neuhqui. pt. neneuhque. y n mami icalli. y n mami yehuasi. asi esta lacasa. dmo a quella

no. y oqc. Estos signific. entre tanto. o tenota. un poco de tpo. amepe se al verbo. t. g.

Cynoc ni ita cuioua mian timo talig. e ntre tanto queyo scripuo assentar tebas aqu.

Cox xi mostati. l. ita ox xi mo itali. Sien tate un poco

Cyn tlacatamo. Sino.

Cy uhqui. asi co mo de nota Semé Janç.

mach. Este dici tlaxicalla entugarde. cui? por vento. nterro gatiue. y ante po niendo leyna. o. lo tiene. El me xicanto en lugarde. aca. muy. omuy mucho. Ayunta sige adverbios verbos entre solos tiempos del jnticu tino quedan Imperfecto. perfecto plus qñ per fecto. Exe.

(Comach) mitlaquaya. comá yo mucho. g.

**C**otras veces estade. quimach. que quiere decir diezque.  
E. quimach maz mocham. "Dique y re atuaga".

**C**otras veces esta enlugarde. ca. que de nota afirma  
cion en la platica. E. mach amo omiquito. I. caamo om  
quito. cierto nolo dixe.

**C**Isode tlaxcalla digen. machmo enlugarde a mo.

**C**Miepa. muchos veces

**C**Mecoc. De entra mas. o de una y deo tra.

**nelli.** **C**Este tiene tres sentidos. quando es adverbio. significa  
No da dem. quando es nombre substantivo significa das.  
qñ do adjectivo. cosa no dadera. E. E.

**C**Nelli maz cierto. overda de ram. y re

**C**Nelli tlautli yn oniccac. palabra no dadera/he/eydo  
Cnepanutl. Jun tam. o de co mo.

**C**Nepantla en medio.

**C**Mi man amo. E mingü manera.

**c maya.** **C**Ocachica occuelachic. tlaquachic. occachic. tlaochic.  
ocachitcinca. Estos tienen una manera de verbos para  
dejar a alguno que espere e se de tenga un poco: ypa  
u lo mismo digen.

**C**Ma oc ixquichcauít xi modali. Espera/o sientate un  
poco. I. **C**Ma ixquichcaui.

**C**Inoc ixquichcauít. ni ne miz anomicalaquiz nochá.  
Entre tanto, o todo el tiempo que biniere noentrate  
en tu casa

**C**Y ten ladicha. oc. o denota afirmacion o quiere decir  
pm. E.

**C**Amotiaz mocham oc xicchiway. noyras atuaga.  
primero hamas esto.

**C**Quentetl. algo mejor esta. I. El enfer mo. g.

**C**Quema. quemaca. si.

**quemá.** **C**. I que ma má quemaya. Estos quieren decir. uq hora.

O tiempo. y apar tando el quen del mama quere digir co  
mo estua. si el poe blo. E<sup>l</sup>.

C quem man y n ax can que hora es ahora.

C quem man tualla aque hora ve niste.

C quem mama y na te perdi. como estua El pueblo o p  
costu bre te ma.

C que l quen como o en que manera.

C qui l mach. Diz que

C querquich a quetanto esta quanto ay. si hasta tal  
pueblo. y Resp on diendo v san. ixquic ha. tan to.

C no pre gun tan do. sino co paranda la dista ti que ny devo  
lugar o ntre. dizen.

C yn querquich a Mexico. no ixquic ha in tez coc o. qnto  
dista mexico. tanto dista tez coc o.

integ. C siempre se en tre pone al verbo y significa mucho. E<sup>l</sup>  
m te quitaqua. como mucho.

C Otras veces esta sincopado. repoe. / tequi. E<sup>l</sup>.

C m itla reuechoa. golpeo o aporreo. omuelo algomucho.  
avunque nosea cripeda. m itla texa qual ua fregar mu  
cho lavando y nolo roman muchos verbos es adverbio.

rept. C quando es adverbio se antepone y quiere decir. So  
lam e y quando es nombre. quiere decir. off traba jo  
olabor. E<sup>l</sup>. del adverbio.

C tan teqatil. y n ic ticcauh tiquiza amatl. sola mente pas  
saras dexando la carta.

terciu. C si se nenen en lugar de. muy. y siempre se entre pone al  
verbo. E<sup>l</sup>. m itla reuehu zigquia. muy. alido. tengo algo.

C tle i panpa. porque. v lase pre gun tando y Responde  
le. vehica. porque.

C ye. vale tanto como ya. del castellano.

C ye ppa. l. y cipa. ante o el tiempo pasado.

C ye ipan. vale tanto como si dice se mos y allegamos. atro

C ye ipan ticate y ne qual i zhi. ya somos llegados al tiempo

oya estumos ent' tiempo del ayan.

- ib. Este se antepone al verbo y quiere decir. mucho. & L.  
¶ tlaquauh xi tlaqua. comer mucho .oco mebie y  
vale tanto. como si sidigese. xihui. harta bien.  
¶ Otras veces para llamar dicen tlaquauh. comisidigese.  
xi huallauh.

jm. Este siempre se antepone al verbo y quiere decir. otras.  
ahazia. & L.

Cniximquia tor no armas o salgo hacia tras.

Contras veces es particula de fre uer. Intento la a las  
nombres.

elh. Este algunas veces esta en lugar de un e y otros. de  
posu. & L.

Chuel nichiuaz bien lo hare o podrelo hacer.

Contra veces esta en lugar de giera. o verda derum. & L.

Chuel o quichati. cierto es hombre.

### Vocab xog.

ia. Este anteponen a los verbos y significan ralant. & L  
pragidam. & L.

Cveuela mami yncalli. ralant. estan las casas. como si  
disiese. chachayacatoc yncalli. esparridas estan las ca-  
sas. ylo mismo gera diciendo. xexeliuhcamani yncalli.

### Capit. 3º

#### De los adues<sup>r</sup> locales. y tempales.

Estos locales tienen cada qual cuatro significacio-  
nes. l. en lugar. de lugar. a lugar. por al lugar.

Concon. l. q. aqui. de aqui. l. a por aqui. q.

Concon. l. oncano. q. de ay. por ay. a ayh.

Cnepa empa. necha. nechapa alli. de alli. por alli. a  
alli. o. aculla. de aculla. por aculla. a aculla.

¶ Can en mangú lugar. por de. q.

¶ Can campa. ca nun. en cló de. por. a. de.

¶ Cana. campa. a algana parte. de. por. en.

**C**acocampa. cacoianupa. cacoianin. cacocana. cacoá  
pa. cacoan. mas donde. o donde. quiera. o. q.  
**C**aye. campay e. ayepa. adonde. o por donde. q.  
**C**onuiyan no huyampa. en toda parte. o lugar. q.  
**C**o cachi inan. magaca. o hazia aca. q.  
**C**o cachi ondó. magay. o hazia oy. q.  
**C**ocachinepa. ocachinecha. ocachinechapa. ocachine  
yenepa. magalla. oon. poco. mas aculla. q.  
**C**occencia nepa. muy mas alla. o mas aculla. q.  
**C**oc nepa. ocyenepa. magalla. mas aculla. q.  
**C**o nis. otra parte. y otra. q.  
**C**occencia. en otra parte. o. por. q.  
**C**occe ceca en otras partes d. por. q.  
**C**ecni. en otra parte. por. q.

### De los temporales.

**C**achicaci. achi qimia. achi tunca. un poco de tiempo.  
**C**axia. oy. o agora.  
**C**axampa agom. luego.  
**C**axca muchipa. de aquí adelante.  
**C**lemiac. Siempre.  
**C**yc. yquín. quando.  
**C**yquac. entences. o quando.  
**C**yehua. Rato ha  
**C**ycipa. por la mañana  
**C**ymani. aesta hor.  
**C**ymuz tlayoc. vndia despues  
**C**ymiquac. quando  
**C**ynoc. y no quic. Entre tanto.  
**C**yiip tla. yiip tlayoc. anteayer.  
**C**yenayupan. yaha quattro dias.  
**C**muchipa. Siempre.  
**C**mo muz tla. cada dia.  
**C**Muz tla. mañana

**C**niman luego

**C**oc. denota. un poco de. rpo.

**C**ualha. abue rpo/ osazó oabue hara. q.

**C**qui. quinaxia quiñzqui. aú aah hom poco ha.

**C**quiñque. Entonces.

**C**ta huizcalpa. en amane ciendo. l. nôchipa.

**C**tenha. tarde.

**C**vipila. despues de mañana.

**C**yathua. ayer.

**C**yohuac. noche. o de noche. q.

**C**youtimco. por la mañana.

#### Cap. 4.

De los adverbios numerales.

**C**lamaren que tienen de contar en esta lengua es hasta diez. y para multiplicar sobre el diez. dizen diez y una hasta. quize y despues. buelue ato mar el uno. q. hasta veinte. y procede multiplicando los veintes hasta cuatrocientos porque allí mudá el vocable ynd se pierde multiplicando con el hasta ocho mil que llaman cequipilli. que es la ultima cuenda que tienen. Segun que en breus sumada se pone aqui.

**C**cuenta general. para personas asa les maderos. mañas. chille. maio. papel. tamales tortillas. tamales. q.

<b>C</b> ce.	1
<b>C</b> ome	2
<b>C</b> yei	3
<b>C</b> nauj	4
<b>C</b> macuilli	5
<b>C</b> chiquace.	6
<b>C</b> chicomé.	7
<b>C</b> chicuej.	8
<b>C</b> chiuc nauj.	9
<b>C</b> ma flacti.	10

<b>C</b> matlacthi oca	20000
<b>C</b> matlacthi omome	10000
<b>C</b> matlacthi onte	10000
<b>C</b> matlacthi onte uij	10000
<b>C</b> matlacthi onte uij	14
<b>C</b> cax tollo	40
<b>C</b> cax tollo oce	160
<b>C</b> cax tollo omome	17
<b>C</b> cax tollo onte	18
<b>C</b> cax tollo ó nauí	19
<b>C</b> compuualli	20
<b>C</b> compuualli oce	21
<b>C</b> compuualli ó matlacthi	13
<b>C</b> compuualli ó matlacthi oce. g.	31
<b>C</b> compuualli	40
<b>C</b> compuualli oce. g.	41
<b>C</b> epuualli	60
<b>C</b> nappuualli	80
<b>C</b> macuilpuualli	100
<b>C</b> matlacpuualli	200
<b>C</b> cax tollo puualli	300
<b>C</b> centon thi	400
<b>C</b> centon thi ypa macuilpoalli	500
<b>C</b> centon thi ypan matlacpuualli	600
<b>C</b> centon thi ypan cax tollo puualli	700
<b>C</b> compon thi. g.	300
<b>C</b> eton thi	120
<b>C</b> nauhiconthi	160
<b>C</b> macuil tonthi. g.	2000
<b>C</b> matlac tonthi. g.	4000
<b>C</b> cexiquipilli	3000
<b>C</b> yesde no tar que llenan do aquattro plentos para	

mul tiplicar los demás. to má esta particular. y para sobre la qual to má a multiplicar. to mádo la cuenta memoria hasta llegar al ceixquipilli. sobre el qual. to mádo la prima cipio de la cuenta. diciendo. onxi qui pilli z. q.

**C**yten es saber q presu puesta la cuenta general pa contar. otras diuerzas cosas tiene diuerzas iuentas. aunque todas se ar man sobre la general. como mas alla larga severa en el vocabulario. poner se han aqui algunas. por E. X.

**C**uenta contar. piedras gallinas. cacao. tunas tamales. cerezas uebos vasijas. casas. sendaderos. frutas. chile. maiz. frijoles calabacines. navos. xicaras. cosas. Rodados y Rollizas. dize.

<b>C</b> entesí	1
<b>T</b> on testí	2
<b>C</b> E testí	3
<b>C</b> nauh testí	4
<b>C</b> macuit testí	5
<b>C</b> chi quac testí	6
<b>C</b> chicon testí	7
<b>C</b> chicuet testí	8
<b>C</b> chiuc nauh testí	9
<b>C</b> ma tlac testí	10

**C**uenta para contar. R englones. o gurcas de heredad opare des oren gleros de plo nas. o de u fias cosas por orden. puestas alla larga.

<b>C</b> enpan thi	1
<b>T</b> onpan thi	2
<b>C</b> Epan thi	3
<b>C</b> nappan thi	4
<b>C</b> ma cuilh pan thi	5

¶ chiquac en pan thi	6
¶ chi conpan thi	7.
¶ chicue pan thi	8
¶ chi uc nappan thi	9
¶ maslac pan thi	10

¶ Pera contar platiros o h mones y pacales caxetes pa  
pel trroxes. cielos. esto si en tiende quando esta una cohob  
bre otra do blada opareada oya quando una cesade  
otra es diuersa.

¶ centla man thi	1
¶ contlamantli	2
¶ e flaman thi	3
¶ nauh flaman thi	4
¶ macuilla man thi	5
¶ chiquac entla man thi	6
¶ chiconita man thi	7
chicue flaman thi	8
¶ chinc nauh da man thi	9
¶ mahtlac flaman thi. g.	10

¶ Pera contar motones de qual quiera cosa que se  
an y comida puesta en orden en platiros caxetes. o para  
dezar en una parte o por q<sup>3</sup> dizen de sta manera

¶ cocca	1
Cocca	2
Cexca	3
¶ nauhca	4
¶ macuilhca	5
¶ chiquacca	6
Chicoca	7
¶ chiquexca	8
¶ chinc nauhca	9

<b>C</b> matlaca	10	
<b>C</b> pera deſir vnavez dos veſez q; dizen deſta maner		
<b>C</b> eppa	7	1
<b>C</b> oppa		2
<b>C</b> Expa		3
<b>C</b> nappa		4
<b>C</b> macuſilpa		5
<b>C</b> chi quacoppa		10
<b>C</b> chicoppa		7
<b>C</b> chicuexpa		8
<b>C</b> chi uc nappa		9
<b>C</b> matlaca pa	10	
<b>C</b> ſta Saber queante poniendo aqual quiera de los dichas cuentas par ticulars eſta particula. ocquieria de zir o tro. q; ſeme Janre al genero dela Cuenta que ſe le antepone. Ex		
<b>C</b> occe. otro		<b>C</b> occeca en otra parte.
<b>C</b> oc ome, otros dos		<b>C</b> oc oce/ en otras dos partes.
<b>C</b> occeppa, una vez		<b>C</b> oc exca/ en otras 3. pitos. q;
<b>C</b> ocoppa. otras 2. veſez:		
<b>C</b> pera deſir de dos endos oquendados. dizen deſta maner.		
<b>C</b> oo men tin		
<b>C</b> ee in tin		
<b>C</b> nanahuntin. q; Redo blando la prima yllaba.		
<b>C</b> para deſir ambos oentramos bō bres. palos. oportantes dizen.		
<b>C</b> i mo me xti		2
<b>C</b> i me xti		3
<b>C</b> i nauixti		4
<b>C</b> i macuſilxti		5

**C**ichi quacemixti

6

**C**hicomexti

7

**C**ichicuexiti.

8

**C**y chias nauiti

9

**C**y matlaquixti

10

**C**Para dezir cada sendas segun la diff' de la cuen  
da. Recloblá do lúp ma g illa ba del numero dizen.

**x**ono. Cuerte. cada uno o cada una. l. ce verme.

**C**uicappa. unavez. Cuicappa. cada. sendas vezes.

**C**ce ca. un una parte. Cce ca. en cada parte.

**C**cen tlamanisti. una oda. Cce cen tlamanisti. cada sendas vez.

**C**Para contar por vientes segun la diversidad de las co  
das dizen as sv.

**C**uentec pantl

20. so nas

**C**ce mi pills

20 māres

**C**ila mic.

20 mayor cosa. qe

**C**hem pu naltehi

20. pie dras. qe

**C**Capitulo. q. de las con Junctiones e inter Jectiones.

**C**las differencias de. con Junctiones que en esta len  
gua pue de auer. Son los siguientes.

**C**Co po latua. así como. y. Cy van yequene. auh. e q. pe  
dro yvan. andres. pedro y andres.

**C**y lo que dezimos también. l. endian dizen. no el yeque  
ne. yel. auh. se vía e medio de sentencias para traer v  
na oro con otra.

**C**au sal y collectiva. así como. porque. y por lo qual.  
y por tanto. dizen. yehia. yc. yn ic. ipampa.

**C**duh manlien gesuele poner en lugar de. ergo.

**C**Di l' Junctiva asv. como esto. oa quello. aco. a noq.  
a canogo mo. A noce.

**C**El due latua. así como. dado que. aunque. puesto que  
dizen. macim. Maçom nelh. Yntanelh.

**C**a. se vía muchas veces en lugardo. sed. mas.

**C**onditional. así como si dijese. y más.

**C**ópanta tua. así como quanto mas. quin te mejor  
sán. qué moce. qn moque. qué ndq. querina cenia.

**C**onbiattua collectua. así como de maneraq. Andá  
ma. no. **E**l anca a uno mechiunq. amo ma may. l. amuno  
may. de manera que nolo häre. oqueno y re. q.

### **D**elas inter Jactiones.

**C**ue. eue. yeue. yyo. yuyaue. oo. aa. xio. yupa llorar.  
opara se que xar.

para te mer. yuh para se ad misur.

para se ad misur. yuh xuh. yuyaueh. uih. para ex  
cla mar. xahui. y e. para mo far. yupa ueh. yoya. oo.

para vedar. xu. xi. para llamar. hui. xi. mca.

para el que to ma. ao tro. enalgu delicto. oui.

**O**n no tlauelilic. heu mi serù. odestio hado de mi. vi  
ene deste verbo. mitlauelilti. q' quiere decir goidesdi  
chado. q'no tiene mas del p'sente. y los dos pret<sup>de</sup> per  
fecto. y plus quā p'fecto. y pa excla mar enel modo.  
dicho o sandel perfecto.

**O**n nobutic. heu me mi serun. Ayde mi mi serable  
viene de nouiti. que es ser misero. odestichado. tie  
nelos tposq elde arriba. y vlas se dela man y dicha.

### **C**ap. 6. Dela orthographia.

**L**avor tho graphia y manera de es creuir. y pronunciar  
suele se tomar delas escripturas delos sabios yan  
guos donde las ay. pero en este lengua q'no tenian es  
criptura. falta esta lumbrer. yansi enella hemos de  
andela de vi nando. pero pondre aquilo que me pa  
rea ciere acerca dela orthographia & pronunciaci  
on. y si quadrare podrase poner en uso para que  
entre dos aya confor midad en el escreuir y pro

nuncias de aquí adelante y si no quisiere lo que aquí  
pusiere perdiere opinión pues en este i tanto i tanto co' mispa  
reser que nomine sus Jefas de alde o tro siendo me Jop. q.  
C. quanto a lo p. es de saber quia ésta lengua les faltavan  
algunas letras delas que no se nos tenemos en nro abecé  
por que en ninguna dicion quesea propia desu lengua  
Se hallaran pronunciadas: mao ralas tienen gino es en  
diciones quedentro Romance o della tñi Antoniada y las  
letras quelas faltan son las siguientes b. d. f. g. v. s. u.  
consonantes.

En puesto caso que quanto a la congruidad dela letigua  
los me xicanos y tezcanos hagan verita ja otras pro  
vincias po mexicanola haze en la pronunciación: por que  
los me mexicas: no pronuncianla: m: mila. p. y an si puede  
zir mexico. dizen exico. / y entoda es so mas provincias  
no tienen. v. con lo nante. y las mugeres mexicanas y  
tezcanas la pronuncian y no es buena pronunciacion.  
El. dizen. xi ual mouica y avi ande decir. xi mouica y  
por ello quitan del abecé. la. v. con lo nante: porque  
donde se pronuncia no es bien pronunciada y sera an  
tes abuso/ que buen uso.

Si la. h. onas veces paresce quella come / y otras veces  
la pronuncian mucho.

C. pero quando alas letras que hemos dicho que no  
se manejan alguna dificultad. por que parece algunas  
veces pronunciar algunas dellas y non destas esla.  
g. porque en esta dicion. ve xo tçimco. y aunque escribe  
c. parece que pronuncian. g. y lo mismo es en esta di  
cion. cerca. yaunque parezca a algunos. por esta pro  
nunciacion que se ade escribir. q. y nõc. amí me pa  
rece quitan la pronunciacion. g. nige de me tam  
poco escribir. puela. C. quando se pone des' pues

dela. n. p recce que tra a pronunciation de g. quando esta é vna misma diction. pere en la verdad no es si no pronunciacion de c. yansi. nose ade es creire ni pronunciar. cenga. sino senar.

**C** Ambien quanto ala s. ay dificultad. porque algunos parecen quela pronunciacion quando exi ven. x. vnola pronuncian muchola. x. sino como. s. pero sibien misa mos enello las tales dictiones se an de es creuir con x. y ya que algunas vezes parecen tener pronunciacion. de .g. nolo es sino c. y. si yeste es el valor dela. x. quedize un tomo delibrixia que vale por. c. y. s. / Vesta pronunciacion paresce mas davo enella latín / que algunas donde esta escripto. dixi. pronuncian. dic si. q.

**C** Alas otras letras que tienen oes con nro. Romance les clanel mismo valor que no otros. y aunque en la pronunciacion mas parecen allegarse a la latín que no a nro. Romance en algunas syllabas/oletras: yanfi. vson de dos. ll. co mo enella latín que de jismos villa. y no como enel Romance quedizmos maravilla.

**C** Y tambien la pronunciacion que nosotros tenemos. des ras syllabas. Ja. Je. Ji. Ju. los nola tienen.

**C** Es de notar que entre estas dos vocales o.u. hayen muy poca diferencia. en la pronunciacion yescriptura porque vna misma diction vnos la pronuncian con o. y otros con u. Ex. vnos digen. ocelutl. y otros digen. olucelutl. y para esto/ quales sea yan de pronunciar yescreuir con o. y quales. con u. nose podrudar. Regla general. prepares ce me que quandola. o estu siere entredos vocales se pronunciara yescribira me Jorrecon. u. que no con o. y la Razó que a esto me mubees que enlas tales dictiones las mugeres me xi

canas y setecuanas pronuncian v. con sonante. lo qual no  
harian si fuese Re. o el. misla alaua. Re. el balar. porque la  
mugre pronuncia misla alaua. yla. u. se pone entre dogo  
cales. pero esta dicion valh. escribe segun. u. y las mage  
res no pronuncian enella. v. consonante. lo quales singu  
lar.

### Decomo geanaden. omudá letrag.

El vnas veces en esta lengua sera me nester una dir le  
tras. yo feas veces se perderan. y una de las letras que se  
anada enesta. h. dela qual dire lo que siento.

El quanto ala. h. y avnque en la pronunciacion no hay  
diferencia: porque todos casi la pronuncian de una ma  
nera. ay la empero en la escriptura: porque vnos la  
escriben a res dela vocal: y otros despues della. Razones  
ay de una parte y de otra. pero mas me asienta que se  
aya de scribir despues dela vocal. por questo parece  
mas con forme la pronunciacion de los naturales. y  
tambien confor ma esto porque en algunos dictiones.  
donde viene. h. con vocal: pese que en las lenguas tie  
nen la misma pronunciacion. que en esta dan los nales  
ala. h. despues de vocal. ya que llas tales dictiones o traz  
lenguas las escriben con. h. despues de la vocal. porq  
en la pronunciacion parecetla. h. herir de Reflexo. y  
los mismos en esta lengua. en muchos vocablos. que  
hieren la. h. de Reflexo. exemplo. no flacauih. mi es clia  
uo. y no es ceibiremos. no flacauih.

El tambien estenorar quella. h. en esta lengua. nunca  
se habla en principio de dicion. pero hallase en fin y e  
n medio de dicion. quando. se hallare en fin/ siempre  
se escribita despues dela vocal. ex. mictah. yo estoi. po  
quando se halla en medio dicion. si se sigue despues  
decon sonante/ queno hiera en la vocal. siguiente: si no

que haze silla ba con la vocal passada: en tonces/porela mayor parte se escribirá la h. antes de la vocal que se si que porque en la pronunciación no parece herir de reflexo. ex. mīllatla calhuia, yoo ssendo aotto. **C** pero si la h. está biere en medio dedición y tibliece la yomi alguna consonante queluera en ella: en tonces. la. h. se pondrá despues de la vocal. porque herira de reflexo. pues tiene la vocal consonante antes desí. quela herira directo. ex. tlah tuuam yno el cee viremos. tlah tuhuani.

**C** Tumbien es de notar que quando alguna dicion acaba en l. despues dala l. geade es creb. h. porque los naturales pronuncian mas que l. y parece ser pronunciacion de. h. ex. no calh. nicasa. **A** pero quien así quiere luego otra dicion que comience en vocal no se escribirá. h. porque entonces tiene la l. gu siempre pronunciación y nose pronuncia h. ex. on yol. ontlacatl. naclste.

**C** Tambien algunas veces en medio dedición se pondrá h. despues dala l. porque la pronunciación lo que quiere ex. mcalh chua hago casa.

**C** pero es de notar que en todos los plurales que nose diferencian en la voz ni pronunciación de sus singulares pondremos una. h. y esto no porque en la pronunciación se se nále la h. si no. solamente para notar esta dría del plural al singular y esto asi en los verbos como en los nombres donde no o biere otra cosa por la qual se diferencia. ex. tlalco uami pecador pt. tlalco uamine. l. da tlalco uami. /tlaqua aquél co ma. pt. tlaquah aquéllos co mē. /tlaqua. tucomes es. 2. del singular. /tlaquah. nosotros camemos y es. 3. del plural. **C** Y tambien se pondrá la h. en la escritura en algunas dicciones. pa diferenciar las en el significado de otra. o otras que son seme Juntas ae lles

en la voz. / si en el acento / o en otra cosa no se diferencian.  
C. La estrecha bo matal por estar penetrados. h. por diferen-  
cias de la denticion que quisiere dejar. bravo amigo. cf.

C. Tambien es de notar que quen la n. se pone antes  
de estas vocales. a. e. i. o. por la mayor parte se pone la uen-  
en. m. ex. y. mala maul supapel. y auia de dezer y nae  
maul. ameli miqui. solo mas hazeis rota here dad ya  
miqui de dezer ameli miqui. cf. sacante estos aduerbios.  
con y. con que busque des pues de los q. se siguen vocal  
no basta la n. ni en. m. ex. cancel aquell solo y nodire  
mos. q. mied. no naci yo allego. y nodire nomaci. cf.

C. Decomo algunas veces se pierde letras.

C. Algunas veces quando se sigue u. despues de c. se  
haze la v. liquida. y paunque no se pierda en la escrip-  
tura en la pronunciacion paresce perderse o al menos  
suena muy poco. y paresce quela. C. queda en la pro-  
nunciacion con la vocal precedente. y que no biera en la  
u. y esto es hazer se liquida. ex. neauth. miel. cf.

C. Quando despues dela l. se sigue n. seade perder la t.  
ex. xiuallapo venaca a abir. yauia se dezer xiual-  
lapo. no perdiendo sela. t.

C. Tambien es de notar q. qndes pases dela n. se sigue c.  
u. x. y. consonante se pierde la n. del todo. ex. detodage  
llas porsu orden. C. mitecetia yoreste bo del todo algu-  
nos. yauia de dezer. mitecen celia. C. ualaz que vosotros  
verdes. yauia de dezer an ualaz que. C. micexuchi ne chil-  
coa. allego del todo flores yauia de dezer miccen xuchi-  
coa.

C. Miz tla ayazque. manana yreis. Yauia de dezer.  
miz tla ayaz que. cf.

C. Y tenes de notar q. qndes estas letras. ch. x. z. viene en  
antes de qual quiere de estas c. te. ch. x. se perdera la que pre-

cede. ¶ ex. de todas / na me celia yo os Recibo. Yauia  
dedezir na me celia. ¶ tonexiti. cal. tenegriti. tateztila.  
Yauia dedezir. te nextimti. ¶ ton huaztli. lujel yohnaz  
tzintli laz uel. Yauia dedezir. son az timiti. ¶ ex. dela  
ch. siguiendose o tra. ch. o na mech iuh. Yo os bizen.  
Yauia dedezir. o na mech iuh. ¶ ex. de. ch. ante de. x. na  
me xe xeloua, yo os Repar to. Yauia dedezir. na mech  
xe xeloua. Yesto baste por agora dela orthographia.

### ¶ Cap. 7. De algunas maneras de hablar. ¶

¶ Colos preliza seria poner todas las oraciones en  
las quales discrepa nro Romance dela manera de  
dezier. Hsta lengua. quiero decir qualo yndio noto se re  
pode alca ste llano. pondre mas algunas que son cos.  
y poner segun por la orden de los adverbios principa  
les que en las tales oraciones se ponen. para que me  
jor. se halle la oracion que que mos comiencen en la  
lengua.

¶ Despues pondremos algunos otros Romances  
extra uagantes. y des fog que a qui se pusieren anti  
de los vnos co mo de los otros pode mos tornar nro pa  
porellos hazer otras oraciones seme Jantes.

### Romances Del. 8y.

81. ¶ Esta Romance. siyo en se no porque me ande all  
par se haze enesta manera.

¶ Yn dia nte mach tiani: tlein ic notach nta miloz nta  
colli vel. ynta nte mach nq por el presente del sub  
Junc tipo.

¶ Este Romance. siyo biuiera yo viena biuido bien  
nomne sucediera, onome ouiera sucedido mal, se  
haze enesta manera.

¶ Yn dia vel mi ne mi ni / aquen ntuuchi uog quia  
Yesto es de notar en todos los Romances que fueren

por este tpo acaba do. en. m. que sirue de preferido imper  
fecto y perfecto. y plus qz. del sub Junctivo y op ta  
tivo. que en las oraciones del sub Junctivo por la ma  
yor parte le Responde esta particula quia. yaunque  
otras veces sedize tambien Respondiendo ke el mismo  
tpo. acabado en. m. en la 2. oracion. ex. Yntiao nire mach  
tiani. amo ic omisla laconuan. siyo ouiera .predicado.  
no ouiera errado enello. opeccado. qz.

CEste Romance siyo ouiera / o ouiese comido , no co  
meria / ocomiera otra vez. se haze enesta manera.

CYntiao ni la quam: amo acappa. mislaqua; quia.

CEste Romance .siyo ouiera de predicar / o ouiesse  
deprecitar Ya ouiera predicado. sedira enesta manera.

CYntia omite mach tiam: Ye o mité mach siquia.

CVel. yn la mité mach tiz quia. Ye omite mach tiam.

CEste Romance .gi nomele dixera. Hayo queria co  
mer la mácana sedira enesta manera.

CYntia nacamo xi nech molhuallani. Yeo mequaca yn  
xocat. l. mequazquia. l. .ye me quaz nequia.

CEste Romance .siquierias comer carne porque no  
me pediste p' mero licencia sedira enesta manera.

CYntia oticquaca yn nacat. l. .yn la sic quaz nequia y  
nacat fleican amo achto ichotinech monahua filli.

CEste Romance .siyo dixeret odixes se el peccado de  
alguno mucho enello o fendiria , opeccaria . / o fenderet  
opeccare .se haze enesta manera.

CYntia nic teilhuz testa flacolh cenera ic misla la coz.

CEste Romance .sien genare / o predicare , errare oo  
fenderet enello. se haze enesta manera.

CYntia mité mach tiz: Cuixic ni la flacoz?

CEste Romance .siaesta hora suelos predicar veap

dicar: sedize enesta manera.

Cynthia yntemach tami / maxi temach ti.

Ceste Romance, siyo ouiera de pre dicar o predicare.  
pe dir te he licencia. sedice enesta manera.

Cynthia nite mach ti: ni mitz no nahuatiliz

Ceste Romance. sive ha llares bien co migo dexar  
meas. o sive ballas ses bien co migo dexar me las. se  
dice angi.

Cynthia vell notes timo mati: Cuix tinech dal ca huiz?

Ceste Romance. si un dia de predicar como predicas  
te no prediques. se haze enesta manera.

Cynthia yuh tite mach ti: ynot se mach ti. matsema  
chi. l. macamo xi te mach ti.

Ceste Romance. siaura. vha allegado agora pedro  
americano. sedice enesta manera.

Cuix oacic pedro ynax can mexico. poel pre pfe.

Ceste Romance. si predicaria manana pedro sise lava  
gasgen. Cosi predicara manana, si galo paga. se  
dira enesta manera.

Ceste Romance. si predicare. si viene lagente.

Cosi predicare si vienes lagente. se haze enesta manana.

CNite mach ti: yntlab ualhuilonaz.

Ceste Romance. si predicare. si fuere llamado  
se haze angi.

C Nite mach ti: yntla mi hnos caloz.

CRomances. Del. COMO YQUANDO?

como. Ceste Romance. como yo amo adios. nomeda pena  
lo que deme sedice. se Redige a este. Siyo amo a  
dias. oporque yo amo adios. y haze se enesta manera.

Cynthia nictacola yndios ahmonech yollistacobua  
yntlein noteschpa flamillo.

Ceste Romance. como yo predicas en naves en Mexico. acá  
elcio una maravilla seredige a este quando yo predican.  
y hazese enesta manera.

Cyniquac ceppa om̄pa mexico m̄ temachita ya omo  
chiuh yntilatihuicollis.

Ceste Romance. como yo q̄pa predicado telo dice.

Co como yo oñiere predicado se reduz a este q̄n yo q̄pa  
predicado. oñiere predicado telo dice y hazese así.

Cyniquac orite machti m̄ mitilhuiz.

Ceste Romance. como seruria yo adios. sere duze a  
este como seruria yo adios. y haze enesta maná.

Cquenin. l. que nic no tiapecutilly yndios.

Ceste Romance. como amare yo a dios. ésta daroydije  
ge angi.

Cquenin. l. que nic no tiaqotiliz yndios. Corras dex de  
poner porfer muydawo. y no az enellos dificultad.

qndo. CQsio viuse muerto p̄: quando yoviniese ovengo el  
te Romance. Sehura enesta manera.

CNaomic inpedro yn mihuallaz. l. yniquac miualaz.

CEste Romance. quando yovine ya era muerto pe  
dro se haze enesta manera.

Cy nomiwalla. l. yniquac om̄ihualla yeomic yn pedro.

CEste Romance. quando yollegue acá. ya era muerto  
pe. oya auaia muerto pedro. se haze enesta manera.

COMicca yn pedro. yn naçico. l. ynihquac o naçico  
pero por este om̄icca entiende que forno en si. o q̄for  
no abiur. mas sino forno abiur no dicen om̄icca si  
no om̄ic.

CEste Romance. quando llegares pago eñiere comido  
se haze enesta manera.

Cyniquac taciy. yeomilaqua. l. yeomilaqua.

CEste Romance. quando yobiuerde bien. entonces  
me amaru dlos. se haze enesta manera.

Cynihquac uelh m̄ nemiz. qui m̄iquac uelh mortiz

filiz dios.

### Romances Del para o Paraque.

Este Romance para amar, para ser bir, q se puer  
se hazer dediueras manas segù lo que adelante des  
giere para lo qual se deue denotar lo siguiente.  
Si en estas tales oraciones, nose explica el que a de a  
mar ma quien ade amar, hazer se an entra mas ora  
tiones por el futuro del avoz ymper sonal. Ex. este Ro  
mance para enseñar bien conviene aprender, se haga asì.  
Cyn ic vell, ta mach tiloz, monequi ne mach tiloz.  
Cysige explica, aquin ande amar, y no el que ade a  
mar es to esque se explica la per sona que padese y  
no la que haze hazer se alap oron, por el futuro del avoz  
pasq iua yla. 2º por el futuro del avoz ympersonal ex.  
Este Romance para servir bien a dios, es me nesfer  
apare Jorge, se haze en esta manera.

Cyn ichuallaye cul tilloz yndios, monequi vell hic  
necencia hualoz.

Cysige explica aquien ade amar, y el q ade amar  
se hagen entramas oraciones, por el futuro del indi  
catt. ex.

Para que bien situamos a dios conviene nos deixar  
los pecados, este se hara ~~en~~ otra manera.

Cyn ic vell nictatayecul tilique, yndios genca totch  
monequi vell tila la col cahui que.

Este Romance para que aya llegado pe dro ame  
xico menester asi do darse prisa. Copara a q lle  
gado menester a cuando darse prisa, se haze en esta  
manera.

Cyn ic oacic. l. yn ic oacito pedro mexico. genca ic  
o to to coc. Cvel, yntla oacic. l. yntla oacito, pedro me  
xico, vell yc o tutucac.

Este Romance para llegar o que llegue p ame  
xico menester sera darse prisa, se haze en esta manera.

Cynicatz p. mexico: monequi yntotucay.

Este Romance para que ouiere se bien hecho la  
sa p' mero seauia deauer ensenado se haga en esta  
manera.

Cyn ic vel oquichiuani yncalli: achi to monequia ud  
orno mach tiani.

Este Romance para que yo en sene nata, con sene  
seauia de ser llamado, se haga en esta manera.

Cyn ic nute mach tizquia . ni mufalay quia...

Este Romance para q' pedro sea deruido ver nato  
dos, se haga en esta manera.

Cynic tlaxcatl iloz pedro huallhuilo huaz.

Este Romance, soi vendo para comer se haga asi.

Comihualla . yn ic mi tlachiquaz.

Este Romance, para que yria pedro amexico, se  
Reduze este, para que fue pedro amexico y hagase  
en esta manera.

Cde in ic oya pedra mexico.

Los Romances Del, por oportuno, todos se hagan  
por el yndicacion, y por ser muy duros nose podre aqui.

De otros Romanes extra gaantes.

Este Romance, asi suelo predicar, asi suelo es  
creyo y los se me janteg, se hagen por aquel epo o a ba  
do en. ni del optativo y sub junctivo. ex.

Asi suelo predicar, se haga en esta manera.

Cyuh mi temachitiam . cf.

Este Romance, sele ex se pintar, y los seme Jan  
utes se hagen en esta manera.

CSeleer.

Vel nic poua: yn amux thi. l. nscmatti ynamatla  
cui loll.

Ceste Romance. quero yea hazer. Y los se me Jan  
tes se hacen enesta manera.

Cniz nequi: y n i c ni te mach niz: l. niaz nequi ni  
te mach ti iuh.

Ceste Romance. Mañana en a biendo predicado  
g. y los se me Jantes se hacen endos las marias  
porque quando no ge de dora la per sona que haze.  
Sedira por el pret. perfecto del imper so nal. ex.

Ceste Romance Mañana en a biendo predicado  
me partire se haze enesta manera.

C Muzla y no te mach n iloc nompe huaz.

C y si se señala la persona que haze. Dejir sea por el  
preterito perfecto dela actua e x.

C este Romance Alamania des p ues que ayamos  
predicado co me Re mos. se hara enesta manera.

C Muzla y no oite mach tique. ti tla quaz que.

C este Romance ungi como sea costum braua an  
tiguamente, ansi sea custumbra agora se haze ansi.

C y n iuh alamanca. l. al mania y e u e cauli no yuh  
al mania ni yn axa.

C este Romance. el hombre Santo con el amor se  
haze vno condios. Y los se me Jantes se hacen en  
esta manera.

C y n qualli o quichiti testa cosa liz nica. y van icceri yn  
dios

C este Romance A todos alcango la comida. / o Ropa  
y los se me Jantes, se haran enesta manera.

C O te panic. l. o te panic. l. o te panic. yntlaqualli  
anoco yn tilh mati.

C este Romance. no me quadra. / o a sienta bien,  
el oficia obrevestidura. y los se me Jantes, sedira

en esta manera.

¶ A om pa tlauica, note quiuh. a nago tilh ma.

¶ Este Romance dile qua haga su casa y todos los  
se me jantes se haran enesta manera.

¶ Xiquilhui yn quichiuaz y alh. ¶ I. xiquilhui ma  
quichihua y alh. cf.

Este Romance de aqui avn poco vnaq. se haze en esta  
manera.

Cocuelachic. yn tihualla.

Este Romance yaha Rato que vino se haze en est  
ta manera.

Cocuelch yehua yn o hualla.

Este Romance. Rato antes que tu viene yo se haze  
enesta manera.

Coyuh yehua. mihualla yn tihualla.

Este Romance. Rato antes vine que tu tan bien se ha  
ze enesta manera.

Cquin yuh yehua muala yntihualla.

¶ De manera que para decir estos Romanes, de Rato  
antes q. sediran ante pormendo este adobio, ovuhye  
ua. que quiere decir antes o Rato antes.

Este Romance vndia antes que tu viene yo se haze  
en esta manera.

Coyuh yalhia: mihualla yn tihualla.

Este Romance dos dias antes que tu viene yo se haze  
en esta manera.

Coyuh yewpta mihualla yntihualla.

Tambien sedizien. estos dos sobre dichos y todos los  
se me jantes en otra manera. ex.

Este Romance vndia viene antes que tu. se haze tan  
bien enesta manera.

Cemilhuitica . om nech ualigta.

Ceste Romance . dos dias vineste antes que yo . seba  
ze en esta manera .

O milhuitica om mitz hualigta .

Ceste Romance . un año vine antes que tu . se haze  
en esta maná .

O oyuhye mu na mixca : mihualla intihualla .

Ceste Romance . dos años vine antes que tu . seba  
ze en esta maná .

Con xiuh tica ti nech ualligta .

Ceste Romance . un dia despues que yo viniste . seba  
ze en esta manera .

O quin muy da abualaque yn m hualla .

Ceste Romance . un dia ve miste des pnes que yo . se  
haze en esta manera . tan bien .

Cinuztlanica ti nech ualigta .

Ceste Romance . dos dias vine antes que tu se haze  
tan bien en esta manera .

O qui uipila . m hualla yntihualla .

Ceste Romance . un año ve miste san tes que yo . seba  
ze en esta manera .

O quiuh exiuhil a huallaque yn m hualla .

Ceste Romance . un año . vine antes que tu . se haze  
en esta manera .

Cexiuhctica mi mitz hualigta .

Ceste Romance . diez dias vine antes que pedro se  
haze en esta manera .

O oyuh ye ma tlactli . nacico ynacico pedro .

Ceste Romance . un mes vine antes que pedro . se  
haze en esta manera .

O oyuh ce mey tica necoc ynecoc pedro .