



Biblioteca Virtual de Novatores. Innovación científica en el siglo XVII y XVIII.

Gaspar Ibáñez de Segovia, marqués de Mondéjar en las obras de la [Biblioteca Virtual Menéndez Pelayo](#):

- [Estudios y discursos de crítica histórica y literaria, II, Humanistas, Lírica, Teatro anterior a Lope. Humanistas, El magnífico caballero Pero Mexía](#)
- [Ensayos de crítica filosófica, IV.](#)
- [La Ciencia Española, II, \[Carta al Sr. D. Alejandro Pidal y Mon.\] Segunda parte, VI.](#)
- [La Ciencia Española, III, \[Sagrada Escritura - Exégesis Bíblica\]. Inventario bibliográfico de la ciencia española, IX.](#)
- [Historia de los heterodoxos españoles, II, Período de la reconquista, Libro tercero, Capítulo VII.](#)
- [Historia de los heterodoxos españoles, VIII, Apéndice II: España antes del cristianismo. Prolegómenos, II.](#)
- [Ensayos de crítica filosófica, IV](#)
- [Bibliografía hispano-latina clásica, I, Accio-Catón. Ammiano, Marcelino](#)
- [Bibliografía hispano-latina clásica, VIII, Quintiliano-Virgilio. Suetonio, Tranquilo](#)
- [Biblioteca de traductores españoles, I, Abenatar-Cortés. Arias Montano, Benito](#)
- [Epistolario, Volumen 20, carta 431.](#)
- [Epistolario, Volumen 7, carta 200.](#)



Biblioteca Virtual de Novatores. Innovación científica en el siglo XVII y XVIII.

- [Varia, III, \[Notas a la "Historia de las Literaturas Castellana y Portuguesa" de Fernando Wolf \(tomo II\)\]. XII, Apéndice I, IX-XII.](#)
- [Estudios sobre el teatro de Lope de Vega, IV, Crónicas y leyendas dramáticas de España \(continuación\), XXIX.](#)
- [Antología de poetas líricos castellanos, VII, Tratado de los romances viejos II, Capítulo XXXVI](#)
- [Antología de poetas líricos castellanos, I, La poesía en la Edad Media I, Capítulo IV.](#)
- [Orígenes de la novela, II, Novelas sentimental, bizantina, histórica y pastoril, VII](#)
- [Estudios y discursos de crítica histórica y literaria, II, Humanistas, Lírica, Teatro anterior a Lope. Poesía lírica, Vida y escritos de Rodrigo Caro.](#)
- [Estudios y discursos de crítica histórica y literaria, I, Estudios generales - Edad Media Influencias semíticas – Cervantismo. Estudios literarios sobre la Edad Media española. Las Cantigas del Rey Sabio](#)
- [Historia de las ideas estéticas en España, II, Siglos XVI y XVII. Capítulo X](#)
- [Estudios sobre el teatro de Lope de Vega, VI, Crónicas y leyendas dramáticas de España \(conclusión\) y comedias novelescas. IX. Crónicas y leyendas dramáticas de España \(conclusión\), LXXXIII.](#)
- [Historia de los heterodoxos españoles, I, España romana y visigoda. Advertencias preliminares](#)
- [Historia de los heterodoxos españoles, I, España romana y visigoda, Libro primero, capítulo I.](#)
- [Historia de los heterodoxos españoles, IV, Protestantismo y sectas místicas, Libro V, Epílogo.](#)



Biblioteca Virtual de Novatores. Innovación científica en el siglo XVII y XVIII.

- [Bibliografía hispano-latina clásica, VII, Hostio-Plauto, Ovidio.](#)
- [Biblioteca de traductores españoles, I, Abenatar-Cortés, Abril, Pedro Simón.](#)
- [La Ciencia Española, I, \[Indicaciones sobre la actividad intelectual de España en los tres últimos siglos\]. Primera parte, I.](#)
- [La Ciencia Española, I, \[Indicaciones sobre la actividad intelectual de España en los tres últimos siglos\]. Segunda parte, III.](#)
- [Epistolario, Volumen 20, Carta 407.](#)
- [Epistolario, Volumen 21, Carta 763.](#)