

PRÓLOGO

Algunos críticos de la cultura han considerado que o se nace platónico o se nace aristotélico y, en efecto, Europa ha atravesado a lo largo de veinticinco siglos fases en las que dominaba la obra del creador de la Academia frente a otras en las que se imponía la del impulsor del Liceo. Durante muchos siglos el pensamiento aristotélico en su asombrosa variedad de facetas ha dominado las corrientes intelectuales europeas, pero para que ello haya sido posible ha hecho falta que un amplio conjunto de intelectuales de primera fila editara, tradujera, comentara o glosara la obra del Estagirita.

Sin embargo, no es fácil tener una conciencia clara de hasta qué punto la obra de ese conjunto de pensadores facilitó la fortuna del pensamiento aristotélico durante la Edad Media y la Edad Moderna europea, por ello Ignacio Hernando de Larramendi acogió con entusiasmo el proyecto del profesor Salvador Rus Rufino de reunir en una edición digital un amplio conjunto de textos caracterizados muchos de ellos por la dificultad de su acceso o por la inexistencia de una colección, lo que impedía formarse una idea cabal de la amplitud del movimiento intelectual que fueron capaces de suscitar.

Por ello, el profesor Rus y los especialistas de la Fundación Ignacio Larramendi han laborado conjuntamente para localizar y digitalizar o descargar de la red todas las ediciones reflejadas en los mejores ejemplares posibles, de manera que, una vez reunidos, se conforme una colección digital que satisfaga los propósitos del proyecto. Además, el profesor Salvador Rus, autor de la selección de los comentaristas aludidos, ha redactado un magnífico estudio que permite situar en su correcta perspectiva la aportación de estos intelectuales europeos.

Se trata pues de una distinta concepción de la digitalización de libros, pues en esta ocasión se está primando, sobre un mero conjunto acumulativo, la creación de una biblioteca de una colección en concreto que se conforma y constituye en torno a un criterio previamente establecido.

Creo que la Fundación Ignacio Larramendi ha dado un importante paso adelante al reunir digitalmente este conjunto de estudios aristotélicos trazando así una nueva línea en la creación de bibliotecas digitales.

Sólo me resta aquí agradecer públicamente la labor de Tachi Hernando de Larramendi, directora de la empresa Digibis, que ha dirigido todo el proyecto, desde la confección de los recursos digitales mencionados hasta la edición del correspondiente libro con el estudio del profesor Rus, libro que sigue la estela de las *Tres grandes cuestiones de la historia de Iberoamérica*.

Quiero destacar especialmente la aportación y el trabajo de Antonio Otiñano, director de Arte de Digibis. También agradecer a Xavier Agenjo Bullón y sobre todo a Patricia Juez su esfuerzo para complementar el trabajo del profesor Rus aportando precisiones bibliográficas, referencias eruditas y mimando los textos digitalizados para conseguir un proyecto que se corresponda con la importancia de su objetivo.

LOURDES MARTÍNEZ GUTIÉRREZ
VDA DE HERNANDO DE LARRAMENDI
Presidenta de la Fundación Ignacio Larramendi

Madrid, 9 de octubre de 2008