

Ya indicó don Ignacio Hernando de Larramendi en la primera edición de este libro sobre las Bibliotecas Virtuales, que se publicó en 2001 y que reproducimos de nuevo al comienzo de esta edición, que era su intención recoger los avances de la colección Clásicos Tavera, colección que publicaba la entonces denominada Fundación Tavera, creada por él mismo, y actualmente integrada en el Instituto de Cultura de la Fundación MAPFRE.

En la edición correspondiente al año 2005 —la anterior a ésta— se enumeró la publicación de los que han resultado ser los siete últimos títulos, de los 74 que se han publicado en total, de esa colección modelo y se remite al lector interesado a aquellas páginas para consultar la lista.

BIBLIOTECA VIRTUAL DE CLÁSICOS TAVERA

También en la edición de ese año se señalaba que se había desarrollado una Biblioteca Virtual de Clásicos Tavera que permitiría el acceso en línea, mediante el programa DIGIBIB —que ya se encuentra en su versión 4.0—, tanto a las imágenes como a las correspondientes descripciones bibliográficas de



Arriba, primera página de la Colección Clásicos Tavera.

En el centro, se puede ver la primera página de la Fundación MAPFRE. Instituto de Cultura con el enlace que lleva a la primera página de la Biblioteca del Centro de Referencias, abajo.

a integrarse en la Fundación MAPFRE y en uno de sus institutos especializados, denominado Instituto de Cultura¹, en su área de Historia.

cada uno de los libros. Conviene recordar que la FUNDACIÓN IGNACIO LARRAMENDI financió la catalogación de todas las obras incluidas en este proyecto, conforme a las reglas de descripción del fondo antiguo de todas las obras digitalizadas. Las descripciones permiten así mismo acceder por los grandes Grupos de Materias y por las distintas Secciones y Subsecciones a toda la Biblioteca Virtual.

La página todavía no es accesible al público en general, lo que es lástima dada la importantísima selección bibliográfica y lo coherente de la Colección Clásicos Tavera. Por otra parte, se da la circunstancia de que esta biblioteca virtual, al estar implementada en DIGIBIB 4.0, cumple la totalidad de los estándares requeridos por la Unión Europea para su proyecto The European Library y para su iniciativa "insignia", directamente relacionada con las Bibliotecas Digitales, y recogida en el 7º Programa Marco para la innovación y la competitividad en el campo de las Tecnologías de la Información.

Quizá la demora se deba a que las distintas fundaciones relacionadas con MAPFRE han experimentado una fortísima modificación y la Fundación MAPFRE Tavera ha pasado

En el sitio del Instituto de Cultura puede consultarse la Biblioteca del Centro de Referencias, desarrollada también por DIGIBIS, uno de los proyectos que con más interés impulsó don Ignacio Hernando de Larramendi desde un primer momento.

PROYECTOS HISTÓRICOS TAVERA

Ya se dio noticia en la edición de 2005 de la finalización de los trabajos de preparación de los antiguamente denominados Proyectos Históricos Tavera que, una vez publicados, recibieron el nombre definitivo de *Tres grandes cuestiones de la historia de Iberoamérica*.



Cubierta del libro “Tres grandes cuestiones de la historia de Iberoamérica”.

La coordinación y dirección científica corrió a cargo del profesor José Andrés Gallego y el trabajo se publicó coeditado en 2005 por la Fundación MAPFRE y la FUNDACIÓN IGNACIO LARRAMENDI. Un papel muy importante en la laboriosa coordinación final con los distintos autores, la llevó a cabo doña Patricia Juez, asistente a la dirección de Proyectos de la FUNDACIÓN IGNACIO LARRAMENDI.

El cederrón, que contiene todas las monografías escritas por los historiadores que han intervenido en este gran proyecto, y el libro, que presenta dicho proyecto y muestra el estado de la cuestión que sirvió de pretexto para el enfoque de cada monografía, se presentaron en una Sesión solemne el 14 de febrero de 2006 en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Madrid.

La presentación no sólo tuvo lugar en un entorno tan excepcional como el de la Real Academia, sino que sus presentadores fueron igualmente excep-

¹ http://www.mapfre.com/fundaciones/es/FundacionMapfreTavera/home_principal_FMT.shtml.

cionales, el vicepresidente de la Real Academia, excmo. señor don Manuel de la Cámara Álvarez; el presidente de la Corporación MAPFRE y de la Fundación MAPFRE, señor don José Manuel Martínez; el vicepresidente ejecutivo de la FUNDACIÓN IGNACIO LARRAMENDI, señor don Luis Hernando de Larramendi; el señor don Fernando García de Cortázar, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Deusto y el señor don José Andrés-Gallego, director y coordinador científico del proyecto.

Algunas reseñas que han aparecido en diferentes diarios españoles dando noticia de la edición del disco y del libro que lo acompaña, presenta y acoge, destacan la importancia que supone esta publicación no sólo para el estudio de la Historia de América, sino de España y el mundo occidental en general, mundo que no se entiende sin ese gran continente que es América.

Por último, queremos destacar que recientemente el libro ha sido vaciado e indexado por DIALNET², que utiliza el protocolo OAI-PMH, lo que permite que sea recuperado por el Directorio y Recolector de Colecciones Digitales³ y, lo que le da aún mayor visibilidad, por OAIster⁴, de la Universidad de Michigan, el mayor recolector del mundo, lo que aumenta considerablemente la visibilidad en la red de cada una de las monografías.

A continuación se presenta la relación de los autores cuyas monografías están incluidas en las tres colecciones o “cuestiones” que estructuran los trabajos y que, como ya se ha dicho, pueden leerse y consultarse a texto completo en formato PDF en el cederrón.

Derecho y justicia en la historia de Iberoamérica

- Víctor Tau
- Antonio Dougnac Rodríguez
- Miguel Ángel Fernández Delgado
- Carlos Lázaro Ávila
- Javier Barrientos
- Tamar Herzog
- Rigoberto Gerardo Ortiz
- Marta Milagros del Vas Mingó
- Roseli Santaella Stella
- Arno Wehling

² <http://dialnet.unirioja.es/>

³ <http://roai.mcu.es>

⁴ <http://www.oaister.org>

Derecho y justicia en la historia de Iberoamérica (sigue)

- María José Wehling
- Alejandro Guzmán Brito
- Jesús Alberto Navas Sierra
- Norberto C. Dragossa
- José María Mariluz Urquijo
- Iván Darío Toro Jaramillo
- Enrique González Fernández

Afroamérica, la tercera raíz

- Luz María Martínez Montiel
- Jesús María García Añoveros
- Ulrich Fleischmann
- Lutgardo García Fuentes
- Javier Laviña
- Manuel Lucena Salmoral
- Silvia Hunold Lara
- Carmen Bernard
- Jean Pierre Tardieu
- Marta B. Goldberg
- Silvia Cristina Mallo
- Mirta Fernández
- Virtudes Feliú
- Gloria Julia García Rodríguez
- Sheila do Castro Faria
- Raymundo Ramos
- Carlos Aguirre
- Camila Townsend
- Christopher Schmidt-Nowara
- Jeffrey Needell
- María Helena Pereira Toledo Machado
- Barbara Weinstein
- Antonio García de León
- Estela Roselló Soberón
- Luz Alejandra Cárdenas
- Guadalupe Castañón González
- María Guevara Sanginés
- Anita Herzfeld
- Pedro Hernando González Sevillano
- Lázara Menéndez
- Joseph C. Miller
- Alejandro Stella

Impacto en América de la expulsión de los jesuitas

- Nicolas Cushner
- José Antonio Ferrer Benimeli
- Eduardo Torres Cuevas
- Edelberto Leiva Lajara
- Eduardo Cavieres Figueroa
- Guillermo Bravo Acevedo
- Hernán Cortés O.
- Aldo Yávar
- Dina Escobar G.
- Ernesto Joaquín Antonio Maeder
- Edgard Leite Ferreira Neto
- Marta María Manchado López
- Enrique Villalba Pérez
- Beatriz Vitar
- Ramón Gutiérrez
- Agustín Galán García
- Lászlo Polgár