

Estudio crítico

Félix de Toledo

José Carlos Martín Iglesias



Biblioteca Virtual Ignacio Larramendi de Polígrafos

ESTUDIO CRÍTICO FHL

© Del texto: el autor.

© De la edición: [Fundación Ignacio Larramendi](#).

Madrid, 2011.



Es una edición electrónica de [DIGIBÍS](#).

ESCRITORES VISIGÓTICOS

SIGLO VII

FÉLIX DE TOLEDO

JOSÉ CARLOS MARTÍN IGLESIAS

Profesor titular en la Universidad de Salamanca

Muy poco es lo que se sabe de este escritor. Fue nombrado obispo de Sevilla hacia el año 688, reemplazando en esta dignidad a Floresindo, que ese mismo año aparece como uno de los firmantes de las Actas del XV Concilio de Toledo. Precisamente en ese mismo XV Concilio firma las Actas un arcipreste de Toledo llamado Félix. El mismo personaje aparece además como firmante del XIV Concilio de Toledo de 684. Sin embargo, los códices oscilan en el cargo que debe atribuirse al Félix que, no sabemos si como abad o arcipreste, firma el XIII Concilio de Toledo de 683. Ello ha llevado a pensar a algún estudioso que este tal Félix es precisamente nuestro autor. La principal razón de esta identificación es que el hecho de que Félix hubiese pertenecido ya a la Iglesia de Toledo explicaría fácilmente su posterior nombramiento como obispo de esta sede en el año 693.

En efecto, siendo Félix obispo de Sevilla en el año 693, fue descubierta en Toledo la conjuración de varios miembros de la nobleza visigoda y de la jerarquía eclesiástica que intentó derribar al rey Égica (687-702). Como consecuencia de ello, Sisberto, a la sazón obispo de Toledo, fue depuesto de su sede y encarcelado. Fue elegido entonces Félix para suceder a Sisberto en la dignidad episcopal de Toledo, nombramiento que fue confirmado por el XVI Concilio de Toledo, celebrado el 2 de mayo de 693. De acuerdo con la anónima *Crónica mozárabe del año 754*, redactada probablemente en Toledo, Félix era aún obispo de esta ciudad cuando Witiza fue nombrado corregente por su padre Égica, hecho que se produjo en el año 694/5 (cap. 45, ed. López Pereira). En esta misma crónica se incluyen entre las noticias correspondientes a la era 739, esto es, al año 701, las virtudes del nuevo obispo de Toledo, Gunderico, y los milagros por él obrados (cap. 48). No obstante, en el código más antiguo que nos conserva esta obra (London, BL, Egerton 1934 + Madrid, BRAH, 81, del s. IX), tras la noticia que sitúa los acontecimientos que siguen en la era 739, aparece una segunda datación que fecha con más precisión el renombre alcanzado por Gunderico en la era 740, esto es, en el año 702. Al mismo tiempo, la noticia que en la *Crónica mozárabe del año 754* nos informa del nombramiento de Félix como obispo de Toledo, señala que éste celebró varios concilios durante los años de corregencia de Égica y Witiza (cap. 48), lo que parece ser una alusión al XVII y XVIII Concilio de Toledo, celebrados respectivamente en los

años 694 y 702. Ello induce a pensar que ésta última es la fecha más probable de la muerte de Félix.

Félix de Toledo es autor de una *Vita sancti Iuliani* (*Vida de san Julián*): una breve noticia biográfica de Julián de Toledo (680-690), en la que incluyó además un catálogo pormenorizado de las obras escritas por aquél. Existe fundamentalmente una razón que lleva a pensar que la *Vita sancti Iuliani* debe ser fechada durante el episcopado de Félix en Toledo: la tradición manuscrita de esta obra indica que su autor la redactó como complemento a una serie de tratados de *De uiris illustribus* que comprendía probablemente los de Jerónimo (s. IV) y Genadio de Marsella (s. V), y con seguridad los de Isidoro de Sevilla –completado éste último con la noticia que sobre Isidoro escribió Braulio de Zaragoza (la *Renotatio librorum domini Isidori*)–, e Ildefonso de Toledo –completado a su vez éste con la noticia que sobre Ildefonso redactó Julián de Toledo (el *Elogium beati Ildephonsi*)–. En efecto, aunque no existe un buen estudio de la transmisión manuscrita de la *Vita sancti Iuliani*, en la mayor parte de los códices conservados esta obra aparece inmediatamente a continuación del *Elogium* de Ildefonso escrito por Julián. Parece lógico pensar que, dado que esta serie de *De uiris illustribus* concluía con el de Ildefonso completado por Julián, Félix tuvo que conocer este códice en Toledo a su llegada a esta ciudad en 693. Esto se ve confirmado por el hecho de que el testimonio más antiguo de esta serie de tratados (León, Archivo-Biblioteca de la Santa Iglesia Catedral, 22, de la primera mitad del s. IX) contiene un conjunto de obras de indudable origen toledano. Al mismo tiempo, también parece lógico pensar que sólo a su llegada a Toledo, Félix tuvo interés en completar la serie citada de los *De uiris illustribus* que finalizaba con la exaltación de la sede toledana ya en el tratado de Ildefonso, y que continuaba en el mismo tono con la noticia escrita por Julián sobre su antecesor en el cargo. La gran fama alcanzada por Julián, que había muerto pocos años antes, en 690, así como el conocimiento directo de todas y cada una de sus obras que Félix sólo pudo haber alcanzado en la propia sede de Toledo, llevó, sin duda, a éste a continuar la tradición de sus dos antecesores (Ildefonso y Julián), añadiendo la noticia correspondiente a Julián, probablemente entre los años 693 y 694.

La *Vita sancti Iuliani* redacta por Félix presenta tres partes: la primera da cuenta de la vida de Julián de Toledo, desde su nacimiento en esta ciudad hasta su ascensión al episcopado de la sede toledana (cap. 1-6), pese a contener abundantes datos cronológicos de una gran precisión (cap. 1 y 4), predomina en ella el interés de Félix por el retrato moral del protagonista de su *Vita*, del que se destacan principalmente tres virtudes: celo, justicia y caridad (cap. 2-3, y 5-6); la segunda incluye el catálogo detallado de las obras escritas por Julián de Toledo, 17 en total, algunas de las cuales son descritas con gran detalle (cap. 7-11); y la última parte es, en realidad, una especie

de coda a las dos anteriores, cuya única finalidad es informar con precisión al lector de la fecha concreta de la muerte de Julián, el 6 de marzo de 690, y del lugar en el que fue enterrado, la basílica de Santa Leocadia en Toledo (cap. 12). Es precisamente el mismo esquema que encontramos en el *Elogium beati Ildephonsi* de Julián de Toledo, incluidas las precisiones sobre la duración del pontificado del biografiado, sobre el día exacto de su muerte y sobre la basílica en la que fue enterrado. Detalles todos ellos ausentes de los *De uiris illustribus* de Isidoro de Sevilla e Ildefonso de Toledo, y prueba evidente de que Félix se inspiró del *Elogium* de Julián al redactar el suyo.

BIBLIOGRAFÍA

1. Biografía

- DOMÍNGUEZ DEL VAL, U., “Félix de Toledo”, *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, edd. Q. Aldea Vaquero .- T. Marín Martínez .- J. Vives Gatell, vol. 2, Madrid, CSIC, 1972, p. 913.
- GARCÍA MORENO, L. A., *Prosopografía del reino visigodo de Toledo*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1974, p. 122 (nº 253).

2. Ediciones (CPL 1252º)

- FLÓREZ, E., *España Sagrada*, vol. 5, Madrid, 1763², pp. 465-468.
 - , *España Sagrada*, vol. 5, Madrid, 1750, pp. 484-487 (= PL 96, cols. 445-452).

3. Traducciones

La traducción incluida en el CD-ROM y en esta edición digital ha sido realizada por el autor del artículo.

4. Otros estudios

- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., “La obra literaria de los obispos visigóticos toledanos: supuestos y circunstancias”, *De Isidoro al siglo XI. Ocho estudios sobre la vida literaria peninsular*, Barcelona, El Albir, 1976, pp. 87-115.
- DOMÍNGUEZ DEL VAL, U., *Historia de la antigua literatura latina hispano-cristiana*, vol. 4, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1998, pp. 484-485.
- LÓPEZ PEREIRA, J. E., *Crónica Mozárabe de 754. Edición crítica y traducción*, Zaragoza, Anúbar, 1980.

- MARTÍN, J. C., *La «Renotatio librorum domini Isidori» de Braulio de Zaragoza († 651). Introducción, edición crítica y traducción*, Logroño, Fundación San Millán de la Cogolla, 2002, pp. 197-208.
- *Repertorium fontium historiae Medii Aevi*, vol. 4, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 1976, p. 440.
- RIVERA RECIO, J. F., *Los arzobispos de Toledo desde sus orígenes hasta fines del siglo XI*, Toledo, Diputación Provincial, 1973, pp. 99-100.