Estudio crítico

Saulo de Córdoba

David Paniagua Aguilar

Biblioteca Virtual Ignacio Larramendi de Polígrafos

ESTUDIO CRÍTICO FHL

© Del texto: el autor.

© De la edición: [Fundación Ignacio Larramendi](#).

Madrid, 2011.

Es una edición electrónica de [DIGIBÍS](#).

ESCRITORES VISIGÓTICOS

SIGLO IX

SAULO DE CÓRDOBA

DAVID PANIAGUA AGUILAR

Miembro del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR).

Universidad de Salamanca

El personaje de Saulo debió de desempeñar un papel central en las disputas político-religiosas de mediados del siglo IX en la Córdoba sometida al poder musulmán. Se sabe que Saulo ocupó la sede episcopal de esa ciudad entre el año 850 y el 861 como sucesor de Recafredo. El clero cordobés había elegido a Saulo para desempeñar el cargo episcopal pero el emir se mostraba reacio a aceptar tal nombramiento, a lo que reaccionó Saulo prometiendo recompensas a los eunucos de palacio para que consiguieran la aprobación regia. Y fue así como llegó a cumplir Saulo su ascenso al trono episcopal, mediante una maniobra poco acorde a la honradez cristiana. Saulo fue uno de los más tenaces defensores de los controvertidos martirios voluntarios surgidos entre la mozarabía cordobesa. Esta militancia parece que llegó al punto incluso de costarle la encarcelación junto con Eulogio y otros clérigos en el año 851. Pero mantuvo su actitud en el concilio que se celebró en el año 852 para tratar el problema de los mártires y consiguió un decreto algo confuso en sus términos y sumido en la ambigüedad que no resultaba demasiado desfavorable a su causa.

Hacia el año 855 estalló una acerba polémica entre Saulo y Álvaro de Córdoba cuando éste, superada una grave enfermedad que le puso en riesgo de muerte y en previsión de la cual había solicitado el remedio de la penitencia, pidió al obispo la reconciliación tal y como estaba preceptuado en la legislación canónica, reclamando el envío de un sacerdote que le administrara la absolución.

Pero Saulo, como consecuencia de alguna pendencia poco clara, pero probablemente relacionada con la acusación de migeciano, donatista y luciferiano, negó la comunión a Álvaro, amparándose además en que no se encontraba tan débil como para no poder acudir en persona para recibir la absolución reclamada.

La respuesta de éste no se hizo esperar y contraatacó al obispo de Córdoba censurando su alcoholismo y su estupidez y esgrimiendo contra él graves acusaciones de haber mantenido trato con un hombre excomulgado, la absolución de anatematizados sin la celebración de concilio, el ejercicio de simonía que mostró con los sobornos de los

eunucos, el nombramiento de obispos sin consentimiento del clero y sin el testimonio oportuno y la adjudicación de una iglesia a dos sacerdotes distintos. Sin duda, el proceloso estado de las controversias entre las autoridades de la comunidad cristiana enfrentadas promovía la aparición de este tipo de manifestaciones de ataque y escarnio.

La disputa tuvo por vehículo el intercambio epistolar y estas cartas, que todavía se encuentran en el *Epistolario* de Álvaro, en las cartas XI-XIII (de Álvaro a Saulo, las cartas XI y XIII, y viceversa la carta XII), conservan las trazas de la polémica. Además, desde los trabajos de E. Flórez se considera que la carta décima de este epistolario, de un obispo anónimo a otro según los manuscritos, debe ser atribuida a Saulo.

Se sabe también por el testimonio de Eulogio de Córdoba que Saulo posteriormente suavizó su vehemencia y abandonó su postura, lo que le supuso un sentido reconocimiento. Precisamente en la obra de Eulogio se encuentran los elogiosos títulos de *uenerabilis pontifex* e *inclytus papa* referidos a Saulo.

Como se ha apuntado anteriormente, la producción escrita conservada de Saulo se limita a una carta de poca extensión dirigida a Álvaro de Córdoba, la carta XII del *Epistolario* de Álvaro, como respuesta a una anterior de éste, en la que hace caso omiso de la petición que Álvaro le dirige con el fin de que le envíe un sacerdote para administrarle la comunión y le insta a recurrir al mismo que le suministró la penitencia para recibir de él la ansiada comunión.

La atribución a Saulo de la autoría de la carta X del *Epistolario* de Álvaro, como también ha sido dicho, está generalizadamente aceptada. Su datación es muy discutida y por ello es difícil contextualizar sus contenidos y sus alusiones. En cualquier caso debió ser escrita durante el periodo en que Saulo fue obispo de Córdoba. El hecho del anonimato del obispo autor de la obra pudo ser debido a la intención de preservar su identidad en secreto. Esta carta, de dimensiones cuatro veces mayor que la XII, la otra escrita por Saulo, reproduce su búsqueda de consuelo, ayuda y oraciones en otro obispo anónimo después de todas las tribulaciones y calamidades sufridas. El obispo justifica su pertinacia anterior y su cambio de actitud y de opinión para acomodarla al sentir general de la Iglesia y eximirla de los errores nacidos de su propia obstinación. Sin embargo, el enfrentamiento en el seno de la Iglesia mozárabe en cuestiones litúrgicas persiste y Saulo muestra su oposición a las tesis rigoristas sobre la administración de los sacramentos defendida por sus adversarios, según la cual un sacramento administrado por un sacerdote de conducta poco clara o nutrido fuera de la ortodoxia carece de valor. Frente a esto Saulo preconiza el valor “*per se*” de los sacramentos y la eficacia sacramental de manera independiente de quien lo administra, anunciando su intención de mantenerse firme en su visión de la cuestión y sirviéndose del valioso apoyo de los

testimonios de los Padres de la Iglesia, que a su juicio son más poderosos que las determinaciones de los obispos y los metropolitanos.

BIBLIOGRAFÍA

1. Biografía

- CERRO CALDERÓN, G. DEL.- PALACIOS ROYÁN, J., *Epistolario de Álvaro de Córdoba*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 1997.
- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., “Saulo”, *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, edd. Q. Aldea Vaquero - T. Marín Martínez - J. Vives Gatell, vol. 4, Madrid, CSIC, 1975, p. 2388.

2. Ediciones

a) *Rescriptum ad Albarum* (DÍAZ 503)

- GIL, J., *Corpus Scriptorum Muzarabicorum*, vol. 1, Madrid, CSIC, 1973, pp. 222-224 (epist. 12). (*)
- MADDOZ, J., *Epistolario de Álvaro de Córdoba*, Madrid, CSIC, 1947, pp. 203-205 (epist. 12).

b) *Epistola ad alium episcopum* (DÍAZ 504)

- GIL, J., *Corpus Scriptorum Muzarabicorum*, vol. 1, Madrid, CSIC, 1973, pp. 214-221 (epist. 10). (*)
- MADDOZ, J., *Epistolario de Álvaro de Córdoba*, Madrid, CSIC, 1947, pp. 191-199 (epist. 10).

3. Traducciones

a) *Rescriptum ad Albarum*

- CERRO CALDERÓN, G. DEL.- PALACIOS ROYÁN, J., *Epistolario de Álvaro de Córdoba*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 1997, pp. 120-121 (epist. 12).

b) *Epistola ad alium episcopum*

- CERRO CALDERÓN, G. DEL.- PALACIOS ROYÁN, J., *Epistolario de Álvaro de Córdoba*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 1997, pp. 110-117 (epist. 10).

4. Otros estudios

- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., *Index Scriptorum Latinorum Medii Aevi Hispanorum*, 2 vols., Salamanca, Universidad de Salamanca - CSIC, 1958-1959.
 - , “Escritores eclesiásticos de la alta edad media hispana (siglos VIII-XII)”, *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, edd. Q. Aldea Vaquero - T. Marín Martínez - J. Vives Gatell, vol. 2, Madrid, CSIC, 1972, pp. 849-855.
- DOMÍNGUEZ DEL VAL, U., “Saulo, obispo de Córdoba”, *Historia de la antigua literatura latina hispano-cristiana*, vol. 6, Madrid, Fundación Universitaria Española, 2004, pp. 452-457.
- GARCÍA VILLADA, Z., *Historia Eclesiástica de España*, vol. 3, Madrid, Razón y Fe, 1936.
- HERRERA ROLDÁN, P. P., *Cultura y lengua latinas entre los mozárabes cordobeses del siglo IX*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 1995.
- MADOZ, J., *Epistolario de Álvaro de Córdoba*, Madrid, CSIC, 1947.
 - , “El mundo mozárabe”, *Historia general de las literaturas hispánicas*, Barcelona, Editorial Barna, 1949, pp. 259-274.
- RIVERA RECIO, J. F., “La Iglesia mozárabe”, *Historia de la Iglesia en España*, vol. 2,1. *La Iglesia en la España de los siglos VIII-XIV*, ed. R. García Villoslada, Madrid, La Editorial Católica, 1982, pp. 21-60.
- SIMONET, F. J., *Historia de los mozárabes de España*, 4 vols., Madrid, Real Academia de la Historia, 1897-1903 (reimp. Madrid, Turner, 1983).